

دِاللَّهُ التَّحْيِلُ التَّحِيدُهُ

عرفنال

به مخفری کن به دارون به که ناظرین به جمیوسهان دروانی کا دو مصنف دافر به بیش آئے داس سلستی کا دوران بس بیش آئے داس سلستی مزید دلی کی بیان کا کا دروان بس بیش آئے داس سلستی مزید دلی کی کیا کا در دافر نقی شیرون کی تباه کارلوب ادران مشکلات کا می ذکر ہے ۔ جوان کو ہلاک کرنے بین آئیں مصنف نے وہی واقعا تفلی نظر کے بیال کیا باقی تمام عفر کی خیال سے نظر نواز کردیا ہے۔ عفر کی خیال سے نظر نواز کردیا ہے۔ کتاب کے مطالعہ میں ناظر می ملاحظ فرماوی کے کہ واقعات کو ایک گذر نے میں شائع کیا گیا ہے ۔ اس غیر محمول تا خبر کی دجہ سرتی اور کا ہلی کہیں بلکہ مصنف کی انتہا کی عدر محمول تا خبر کی دوم سرتی اور احباب خبوں نے مصنف کی انتہا کی عدر محمول تا خبر کی دوم سرتی اور احباب خبوں نے مصنف کی انتہا کی عدر انتہا کی عرف ان طرف موالیا تھا ۔ اس سفر کے روز نامجہ کو قبل از طباعت واشاعت ما دختہوں نے اس سفر کے روز نامجہ کو قبل از طباعت واشاعت ما دخل خرمالیا تھا ۔

شدید تفاصد نه فرمانے بلکہ یوں کہنا جاسے کداس کتا ب کی تیاری پرمیصننف کو مجبور پذکرنے نے نوغالیًا نہیں ، بلکہ نفینیًا اے بھی پیرکتا ہے معرز ناظرین کے ماتھوں نہ ہے سکتی علاوہ عدیم الفرصنی کے ایک اورسب بھی اس كأب ده يدكر بدر سال بوس و ده المى روز نا بجدا ورويكر كاغذات جن بس مصنّف ني نمام وانعان دوران سفراي مين فلمبن كي عقر -بوج لابر<u>د</u>ائ تلف ہوگئے *۔اگرج*ہ وہ سب حال شبحبسبہ حافظ ہی محفوظ تعادرتين نايم أن كاتحرير مي لاناد شوار نظرة ناتحا . بالآخروا تعان في مجبوركر ديا اوزشكر يهزول وندعالم كاكرس ان سسك حالات اوروافعيات كوبر*و بيو جيسے اور شب ساله بين كدو*ه گذرے اور بيش آئے تھے قلمبنا كركے ين كامياب بوا- اب ناظرين كرسا منديين كرنا بون م

گرفتول افت رز میروزنرف

آخريس ايك عرض اور ب ده برك بركاب ايك شكارك م نے کھی ہے جورندا ہل زبان ہے اور نہ ہی زبان وان ہونے کا دعوی رکھتا ہے بلكمايني ساوه زبان اورثوث بمويظ الفاظ بيساس نيه ابين مفهوم كواجرآ ک کوشش کی ہے اس لئے اس بی ناظرین کو الفاظر کی سکنی عبارت کی آرلینی محاورات کی بوقلمونی نظرنه آئے گی ۔اور رئم سی صرف دیخو کی خوبیاں اور دیگیر اد فی صنا لئے اس میں لیس کے۔ اور حقیقت می بر سے کو منگل کے شکاری کی تحربيس ان اوصاف كرموجود مهونے كي أو قع مي نائيں كيج اسكى اسكى تسام ترفؤح بنكلوب ادربرا بالول كيزرشنا باحوفناك مناظره كحلاين يثبربه کے تکار کے سیبت ناک نظاروں کے بیش کرنے اور ویگرخونخوار درندوں کی دہشت فیز مردم آزار ایوں کے بیان کرنے کی طرف اس درجہ مبذول ہوتی ہے کہ اُسے زبان کا فیال ہی نہیں رہنا اور رہ بھی تنہیں سکتا ہیں اگر اس حقیات فیرین ناظرین کو اولی نفا لکی ملیں تو بیچھیفت فیرن نیس کر کے صبر کر لیس کہ یہ ایک نے کاری کی زبان ہے۔ قفط

مخت عليننا

51940 Japan



خوفناك ونبيا

افرلقيه كيحبنكلول بين سفروشكار

باشاول

، جولائی ۱۹۹۹ء کو جارا جہاز ۲۷ ہوم کی مسافرت کے بعد بجیرہ سند کو
طرکے عدن ہو تاہوا بندرگاہ مباسہ (MOM BAS A) ہنجا بہ مقام
مشرق افر بقیہ کامشہور اور بٹر انہرہے - جہاز کے تنگران از ہونے ہی چیوٹی
جو ٹی گفتیوں نے جہاز کو چہا رجانب سے گیمر لیا مسافر شہروں میں
سوار مہو ہو ساحل کی طرف جانے لگے عجیب بر لطف نظارہ تھا ۔ مسافروں
سے لدی ہو لی گشتیاں ۔ نہایت ہی قریب قریب بٹری تیزی سے ساحل ہوئی جو ساحل کی طرف جارہی تھیں بہرایک کی ہی کوشش تھی کہ میں بہلے ساحل ہوئی جادئ ۔ مسافروں کے جہرے بناش تھے ۔ اس سے کہ بمبئی جھو ٹرنے کے بعد
جادئ ۔ مسافروں کے جہرے بناش نے ۔ اس سے کہ بمبئی جھو ٹرنے کے بعد
جادئ ۔ مسافروں کے جہرے بناش نے ۔ اس سے کہ بمبئی جھو ٹرنے کے بعد
عادئ ۔ مسافروں کے جہرے بناش نے ۔ اس سے کہ بمبئی جھو ٹرنے کے بعد

یں داخل ہونے کی امنگ دل ہیں ہیدا ہوگئ سمندر کے نلاطم طوفانی مناظ بخبر خوبي سفرختم بهون ورسنرل مفصو دركيهن جائ كى سب كوبرى مترت بخی بغرض ان جذبات اوراحاسات کو دل میں لیے ہوئے مہسم کنتیوں سے انرکزیکی کے دفتر (Cus Tom Hous E) ان پہنچے جہاں يمارا سأمان روك لياكيا حرف كبنز مهارے حوالے كئے كئے۔ اور نظير ما مان ا كلے دن معاینہ کے بعد والیس کے حانے کا وعدہ کساکسا۔ ا سہم مندر کاہ سے بیدل روانہ ہوئے اور نین مبل کا فاصلہ طے كرنے كے بعد مقام كلنٹرن (Kilin DNi) كہنيے ۔ شام ہوكئ تقى غروب آنتاب میں تقور کی دربیاتی تخی-نیا ملک اور نیا مقام اور نیئے لوگ کوئی دوست نہ کوئی دا قعن کار۔ رہنے کے لئے سکان کی تلاش کی مگر سوائے ناکامی کے کوئ نتیجہ نہ ہوا کلنٹرن جونکہ نمی آیا دی بھی اس لئے کوئ ہو طل یا سرائے تھی ابھی تعبیر نہ ہوئی تھی۔ منہایت میر دشان ہوئی سمجھ میں نہیں آتا تھاکہ کماکسا جائے۔ برسی النش سے بعدیا زار سے کوشے برغرا ما د مصة ميں ايک دوکان خالی بٹري ديجھائي دي جيبورُا اسکو ہي ران نبير كرنے كے لئے غينست خيال كيا۔ برآمدہ بيں لبنز بجھاكے اور كھے چنریں جو سائقه مو تو دخنیں کھانی کر لرب رہ سے رات ان هری کئی سورج بھیے برى دىر موحكى تخدب بوكاعالم كفارجهار حاسب وحشن برس ري تفي خيالات كي ا د صطربن جاري تفي كه اسنے بيس بهره كا بيا ہي كھومتا ہوا

ا دھر آیا اور ہمیں ویاں موجود پاکر کھنے لگا نتم لوگ کون ہوا درام بالهركيون لبرط كئے ہو۔معلوم ہونائے كەنو والدد مهرورندانى غلطى دار تمهاراخیال درست ہے۔ ہم بہاں آج ہی ملکوا بھی مفوٹری درسونی آئے ہیں میں نے جواب میں کہا۔ اور کوئی ہوشل یا مکان رنہ ملنے کی وجہ ے دان گزار نے کے لئے بہاں لیٹنے برجیور سوئے ہیں ۔ بہنگرمیای نے کہا آھی آپ لوگ بہا*ں کے ح*الات سے وا فف کہنس ہوئے ہیں بہ حاکم نهایت بی نفرفه وظینے . وسی میکی مالکل سامنے واقع سے، دافعال بر ما زار می حنگل کاش کرمنائے جارہے ہیں۔ رات کو درندے اکثر بازارمیں آجانے ہیں میرشب کو کوئی مذکوئی وار دان ہوی جانی ہے۔ آب لوگ دوکان کے آنار حکہ صاف کرنس اور کواٹر شرکر کے سویس بهال سیکرون آومی ورندون کانتیکار بیوگئے ، ایک جننانو اس بازار من بهت نقصان كرجكا باوراجي مكنيس ماراكيات سانبى سے بدوا قعات منكرا ورفينكل كوسان ديج مكرو ل ميں ديرنت بىل مونى - دوكان كے اندر سے کوٹراكركے نفیا بجبورًا كھے حصّہ بان كركے بجھونے تھاكر دان كاطنے كے لئے انارهرے میں لبط رے تعرابی نویخکے ماندے مونے کے سبب سے جلدی گری ے . مگر <u>ف</u>ھے کسی پہلوجین رز بڑنا تھا ۔خیالات کی س بیں مَبنلاغیالا کھ انھیں سڑٹر کے سوئنے کی کوشنٹن کر تا۔ مگر نىپندنوكىياغنو د گى خى قىرىپ ىنە آتى كىخى ـ بامېرىمىل سنا ئايھا. يال قىجى

جنگل میں گید ٹروں اورکھبی و ور برجی تنبوں کی آ وا زالبتنہ تفویری کھنو ٹری ویر کے بعد سنائی ونتی تھی۔ای حال میں دو گھنٹے گذر گئے۔اب بکامک کھے فاصلہ برآدمیوں کے بولنے کی آواز آنے لگی رفت رفت وہ فریب آگئے اور سرابر والی دوكان كيراً ماره بين أكررك كيئه ان كى كفتكوسي معلوم بواكردوا ومي بس ان میں کا ایک بیمار یاز تمی معلوم ہونا تھا۔ اسلیے کما وسکی آ وار نحیف اور کھرور کھتی اورمعلوم ہونا تھاکہ شدیدوروسی منتلے۔ ہائے اے کی صدامند بحل ری بخی آخراس نے اپنے ساتھی سے کہاکہ *ن ایکے داسطے مجھے ہی*ں لٹادو مجھیں اے امک فام مجی جانے کی طافت نہیں ہے میراسر حکرار ہائے اور ول بیٹھاجانا ہے ۔ بیکیکروہ مریض جلدی سے زمین بر لیبط کیااور فورای بيهوش ہوگيا ۔اس كركراپنے كى آواز اب موفوت ہو خكى بھی يسكن يا وس كى يات دورسي مولى معلوم مولى اورآخر بالكل عائب بوكروس سيمين تفیاس کی اگرانسکا ہم ای اسکواسی حال میں جھو طرکر صلا گیا ہے۔ اسے بھرا مک بار بالبروي خامونني طارى بوكئ اورفضاسنسان بوكمي أيك تمفنت تكن بهي كيفين رى بىكىر مجد نىيندآن تقى ندآنى يكايك بحرابرط بدا بولى بكراس متر نیریلی کی تی نہیں۔ بلکہ نها بیت تلی ہو تی جال سے کوئی برآ مارہ کیطرف برُّصَنا بُهوامعلوم ہوا۔ بانچ مُنب کئی بہیں گزر نے بہونگے کہ جے بیکار کی صدا ا الله اور بیمار آدمی کهنا نبوا سنانی دیا . دور و مجھے سبجاؤ سنت برشسیر بر بائے مجھے مارڈ ال معلوم ہونا تھا کہ شید نے اسکو تکھے ہے بکڑ لیا کہ اسکا جین مُنْ قِينِ بِيوكِيا - دوا مكب تُولِيْ شِي بِيوشِيِّ أور بِينْ عنى الفاظ اسكى نه مال سي نتك

اور سینید کے لئے خاموش ہوگیا ، اس تورسے میرے دونوں ہم ای جی جاگ استے۔ ہماری عجدب حالت میں بہ حادثہ ہمارے قریب ہی ہوریا تھا ایک بہرس کی جان جاری عجدب حالت تھی بہری جان جاری گئی مگر ہم بالکل ہے دست و با تنے اور اسکی ا مداوسے فاصر باہر کھٹا لوٹ ب اندھیر جھا یا ہوا تھا ، اور سمارے پاس لالٹین تک نہ تھی میری ہی ہ 4 اور راگفل اور بارہ لورشاطے می دفتر جنگی میں بٹری تھی ۔ ایک لاٹھی تھی ہمار سے جاس موجود دنھی ۔ آخر مجھ سے رہا نہ کیا ہیں نے اٹھکر میں قرب وجوار سے جھ توگ لائین اور لاٹھی اور بیٹ کھولکر باہر نکل آبا انتے میں قرب وجوار سے جھ توگ لائین اور لاٹھیوں سے ساتے ہوکر کچے دوزتک کے بیکر افوس کہ مدو بہوئے دہاں اور لاٹھیوں سے سلے ہوکر کچے دوزتک نے جا جکا تھا کہ جو اور کے دہارا نے دورتک اس بھر سے مسلے ہوکر کچے دوزتک بھی ہیں تعافی ہوکر کے دوزتک اس بھر سے مسلے ہوکر کے دوزتک بھی ہوگ کے دوزتک اس بھر سے کا بتہ دیا تھا ۔

برآ ده بین بهان آکروه ایشانها به طون تون می تون تھا کچه نا زه ادرکچه دیرکا جمع بهان آکروه ایشانها به طون تون می تون تھا کچه نا زه ادرکچه دیرکا جمع بوا تھا جم بوری اور نقابرت کی وجہ سے اجنے ڈیرہ نگ ندین چرسکا خیال بہوا کہ شابد ممباسہ ہے کلنڈن آنے وقت راہ بین کی درندہ نے اسکوز تھی کرویا ہو اور اور اسکا ساتھی جواسکو وہاں تک بہونچا گیا تھا ۔ کوئی دوسراراه گیر ہوگا ۔ اس فریست ن جان جانے کا بڑا افنوس اور وافعہ کا دل بر مہرت اثر میڑا ۔ اس فریب کی جان جانے کا بڑا افنوس اور فورنہ قابل امداد مہونے کا بڑا رسیج تھا ۔ فری ران کا بفیہ حصد اسی فریس

یں گذرگیا۔افریقیہ میں واخل ہونے کی پہلی ہی نشب کوالبیاعم انگیزحا و نذ کا ہونا سرمنٹرلینے ہی اولیے بڑنے کا مصدانی نخصا۔

ووسرك دن نلانش اورجنتي كيدابك مركان كانتظام كماكك ابناسامان بحی مندرسگاه سے مشگالیا ۔اب بودو باش کاسک نه فائم ہوگیا ۔ محضنكار كالمصص ننون تنجاءا مك نوتجهے به زوق كه رياں اسكامو فعه خوب ليكا ا فرلقه میں تھینے لایا دوسے باتھی دانت کی تجارت بھی مفصور کھی اس لیے لەاس زمانەمىن افرانفىد كىچىنگۈن مىب ماتفى دانىن آسانى سىحەل كئے جا سکتے تھے ۔ علاوہ برئیں گزاکٹری کا سامان اور ادوبات بھی مبسرے ساتھ تھیں ببرے دوسرے مسفر شخ عبالر شدر بنے والے نو بنجاب کے نفے مگرو لی بن ان كابرًا كاروبار عُمَّا لينة سائف برن سائجار في سأبان لا يُحفِّج جَاكِخه ا یک دو کان کیکراکھوں نے ابنا کا روپارٹنٹروع کر دیا۔ بہ وہ نسانہ تفاکیجیکافرلفتہ یں لوگنڈہ ربلوے (UGANDA RAILWAY) لائن تکالی جاری تی کلنڈل بي لوكن في كترومشرق افر نفيرس واقع ب ربلو ب لاكن ليرجان جاري فني في أخرابهو ر یں وہاں کے لئے مزدوروں اور آفیبسروں کی بحرثی ہور ہی کٹی اور آدمیوں کے حہا کے جہاز تھرکے افریفیہ کو روان کئے جا رہے تھے کلنٹرنی اور لوگنڈہ کے درمیان جُكُل كالنِّے جارہے نتھے بہاں كے مزدوروں در مگر آفسرول كی خرور مات كا سامان شيخ صاحب كي بياس موجو رتفاجو بالخفون بالخريكية لكا ان كوظرامنافع بوااور كي موصل روه نروني NoiRoBi خليك .

روبه را در ما مورون در جاب ۱۰۵،۲۰۵۰ پیت ت میرا نامبیرا سمران معراج الدّین نامی لا مور کا بیک نائی تفایس کو بینے

بمبئيمين سكار بحرنيه ويحفكها نابكاني برنوكر ركه لياتفاا وراينے ساتھ المرلفيه بياتانها معراج كوتبلوانى كابراشونى تهاءا وركيرشكل ونسأب تكى ببلوانون كيثى تخى جسيما وريحاري تفاكان مطيب سوئتے تنے كھانالذيذ بكانا نفااور نودكى كھانے كاشونلىن تھامگر ساغذى سائفدانمن بنى نھا ركى نوەر درجہ كانتمااني بهرا دري اوريهلوال كرالسعجت وغربب فصته سنانيا كمنواه فحواتني آتی اپنی طاقت کے کھیٹا میں رستم اوراسفند مار کو بھی ہے حانتا تھا جہا رکے سافىروں كوتمفر بح طبع كے لئے اجھامشغلہ ہائفرآگيا تفاجب اوس ف*ىرصىت بونى دى بىس آ دى اُسكو گھيركر بنتھ جا نيےا ورف*صتو*ں كى فر*مائ*ىن <u>بون</u>* ی که ه مخرایجی فورُ آگریص بویزقیصهان کریامنسروع کردیننا کہی اندورمیل کی بها دری کے جو سر دیکھانا تھی ریاست بٹسالہ میں بٹرے بڑے نامی پہلوانوں كو أن كى آن ميں چيت كرونيا تھي شاہ نام بے دانتا كبطرح مثبكوں بي لو اور شروب سے اپنی دور روخگ کے قصے سنا آبا ور زمین وآسمان کے فلاقے ملاناً. د نَها كاكونيُ جھوٹ بولنے ميں كسراعثيا نه ركھتا تھا۔اس برطرہ به أكريه كونئ بهلاآ دمى أسكى غلط بيانى بر ذرا يخي اعز اص كرنا ياجهو مط كانتبر فطاس لرياتو فوركا لرشينهم نيربنل حاتا غرض جهاز وألوب كي مفر بح كے ايوامك ا جھاخاصا کھلونا تفااسکی آیک داستان جَوْفو ذہب نے بھی سی بھی عرض کرنا ہوں اسوفن جبیاکه میں لکھ جبکا ہوں کلنڈنی اور لیاکنڈہ کے درمیاج مگل کلٹےجاریے تھے۔اس سے وہاں نثیروں ودیگر آ دم ٹورورندوں کے ہاتھوں بیبیوں آومی مارہے جارہے تھے۔جنائجہ جماز سبب اکٹراس عنوان برگفتنگو

چھڑ جا ماکر تی تنفی ہرمسا فران نئیروں کے تنعلق کوئی نہکوئی قصّہ سنا آیا و اِظہا خيال كرنا امك دن ايسا هي موفعه ببين آيا ننبراورنسكار لون كے فصتے بسيان ہور سے نفے معراج السے مو فعہ برخاموش ندرہ سکا ممکن ہے کہ لا مہورکے جرر ما كحربس اس نَه نيركو بهي ديجها بو مكر فقيه سنا ما نفانبرون سخوداني لرانى كے مجمع اول القااور كہنے لكاكه افرلفيك تبركيا جيز ہاں ال كوعفى تك كوني استاد رنه ملا مبوكا خدا معلوم كيين يحتيه أور بنر دل لوك بين جوان ك بائفه سے مارے جارہے ہیں میں باجاؤں لوجینعطے الرادوں اور سریمی مروں من نیبرہ میں بنشر نواصل میں لجلی بن کے بہدنے ہیں ۔ ان میس سے تو وبننير ئيمير س ايك خفيط ماردون نوخداف مرنجار أحلئ سخار .اس برايك فهفه رُّل معراج بحائے خفیف موسکے اور شہر ہوا ۔ اور کہنے لگا غصنب فعد کا ا لوك مبرى بات كالقبي مهرين لاست البحي بان سيافر لغير مهو تجينه والك تنبرون بئي ننهلكه محاكر فعامرت نربر باكروون نومعراج الدّين نام نهأيي لوسلو تخطر مع ومركاليك وافعرسنا فاسول تؤونم كوسعلوم سوحائ كالدس سشرك ساغه كباسلوك كرسكتا بول ربه كهكر معراج نيمنه بنا بناكر كهنا ننروع كبياً . ىبى لەسورىتىم رىبىن رىننانخابىر<u>ە</u> دىنون كازمانىغقا - بولسىكا بىراھاھ احتىلى بن سي شكار تحصيلين حاريا خدا . اولبس دالون سيمبرامبل جول تو تفايي -ايك تفانددار نے ما دریا سے میری سن تعرفت کی مادر او تھے لئے کا بهرمن انتناف موا فررا فحداثني كالري يحيح كرملا بميحاس بهونجا توصاح ن في المركزي برشمانا . بى ن مكر برا كالما وريس بوك

صاحب سياوهاكياحكم يصاحب لولاء وبإنمطر معراج التربن بم آبكا بهرن تعربیت سناہے کہ تم جنگل میں شہر سے لڑائ کرنا اور اُسکوڈ ناٹرے کیے مار سكت بية توسِّين نے كہاكہ س ايك محمز ورسا أدى ہوں بسكن اكرا ب كے سامنے كهين منتكل مين ننبركا سامنا بهوجائية نوأيسه باخور كحعاؤن كداز يبغونس بهوجائي اِس برِصاحب نے مج<u>َص</u>ے اپنے سانف کجی بن جِلنے کی فواسٹن ظیا سرکی سن تبار ہوگیا اورخاصِصاحب کی ممراہی ہیں روا نہ نہوگیا ۔نسکا رکا ہیں کچھاوزشکاریو كانتظام مجى كباكيانها توويان كينهكارسه وانعت نفحه كمي مجان ادر بعن مراك گئے۔اگلے دُن صبح ہی ایک نسکاری خرن یاکہ را ت نثیر نے ایک بھینے کو مار دیا صاحب اس روز نشام ہی ہے بڑے انتظام کرکے کی نشکار لوں کے ساتھ میان برجرط صکر پیٹھ کئے ^ا بیں اُن سے *آ دھ میل کے فاصلہ بر تن*ما ایک کھا^گ كَيْ فريب تُورد ن خُطرناك حنكل بن تحى ايك درفت كى جرا نبر بنظه كبيا اور ا بناوُندُ ادرخن كے تنزكے سانھ كھواكر دیا ۔ میں نے سرحگہ اپنے لئے اس واسطة تحريز كي فقى كدوبال كي نسكار يول في فيه تنايا تفاكد شيراى كما في ميس دہتلے اوروہ ای راہ سے باہرا تاہے سورج چینے کا وفت تھا مگروھن کی روشنی با تی نخی بیں نے مگر سٹ سلکا کر بینا شروع تمیاا ورشرکی آمدکا اِتظار كرف لكا بيس في وهايي سكرس بيا بوكاكه بيس كزي فإصله برلمسي گھانس میں ایک سرخ سی جیز ہلتی ہوئی د کھلائی دی ۔ میں سگریٹ بھٹیک ونڈالنن میں دبا ورخوت کی آطبیس ہوگیا اور اس برنظر حبائے ربا دورى سط گزرے تھے ایک طراجسم در بروست تنبر نرمیر فریب

آگیا سج کهتا بول که اگر کونی و درسرامیری حبکه بهونانو فورًا اُسکی روح فنا يوجانق ممكرخاب مين برأبر وطار كااوراب اسكارخ صاحب كح فيان كبطون تحااس نے مجے نہیں دیکھا جیتے ہی وہ میری برابر پہنجااور میں نے جوابنی جگہسے جبن کی تعا یک رم سے اس کی کمر ببرس ناكهاني آفت سے برلشان موگيا ، ايک توميرا کل کوهه اُ اس کے دونوں کان اس ن*دور سے بکو کر تھینے کہ* اُ اوروه مارے خوف کے تھوانے لگا جند کھوں تعداس نے جو فٹ ایٹری کازور لگاکراینے کومیری گرفکت سے رہاکرینے کی کوشش کی مگرفاگام ربار آخریس نے اس کو یا لکل عاجز باکر خیب سے ایک بنتال کی بالی کالکراس کے باش کان میں بہنادی اور گرفت ڈھیلی کردی مٹنے هِ الله على وم و ماكر عما كاكريا في أكاكيا مواكدوه سيدها صاحب كي فيان نے باس جابیٹیا ماحس نے دیکھنے ہی دُن دُن اں بردوفیر کردیے برر حی ہوا۔ میبری مار برط سے اوھ سرا نو ہو ہی رہانھا . فوراگر برا اب بحان برسے سے انزے کالی کو توصلہ نہ ہوا اسے میں وبال شهلنا مواا ورسكرسط ببناجا بهنجا فجهے و بال موجو دیاکرر کی جان میں جان آئی ۔ و ہستھے اُنرے شرم حکا تھا ہ بهنج هروه تبركے كان بيں بال جور بيجمی توجبران رہ گئے اور میرامنہ ماکنے لكي: مَن سنسااوران كوكل واقعه شلاما اوركها كداكراسوفيت سُ شِير دا مک منٹ بھی اوراپنی گرفت میں رکھنااور ایک آدھ گھولسا ماڈنگا

اسكے مار دیتا توفورًا جہنم میں بہنچ جاتا مگر میں تو یہ جا بنا تفاکہ وہ آبکے ۔ اس لئے اسکو مالی مہناکرآ سے ماس ردیا تھا صاوب مے انتہا توش ہوئے ۔فوراً حرب سے ایک ہوائی يؤث نكالكر فحفه وسئرًا ورميرا نام خال معراج الد ج اسی طرح کے قیصے سٹا سٹاکرانٹی جافنوں سے لوگوں ى برمادىرى اورشرون نو ننورسینز کیے ہاوجو دعھی دم سادھے|۔ ت سری بهما در ک اور حوا کمرد کی کهاں کی يبح كرهمني اسوفت س حاك لوصرور ر راخرا ساخى قحصار کام کی محلیف زیاده کی رور نداکرم برے ہدورتان رگذشت مسرے ممران وں کی مب غرادر كَانْتُرْنِي مِين بو دَو يَاشَى احتيار كرنے كى .اب مكي لبدرس نے فحت فف مفامات و دمگر عجائيات جو د تھے ان كاحال قلمندر كريا بيون ـ نٹرٹی آباد کیاگیا ہے۔ ندی آنی ہوڑی اور کہری ہے کہ بڑے بڑے جہار جو تے اس جن سے ربلوے کے لئے مرفی اسان سے بمیاس نظر ملی تھی ارون ہے بہاں کے اسلی انندے سواطی کہلاتے ہیں عرب جی بہا ندے ہیں ان کے علاوہ ہندوستان کی برست می فوہ بن فوجہ ہِ انگرانی اور باری لوگ کنرن سے آباد ایس اور بہا*ں کی بڑی تجات* وباغترس ہے ۔ لور این سکلیں بھی بہاں ویکھان کونتی ہیں برانحارتی مرکز بن کیاہے ۔ اور کل فرور یا ى بىڭ تاك چى جاتى ،س بسوداگرى ك ى شرى سرى دوكانس عى بهال موجود الرار ومرقع كالمال بهال ال سكنا بحالك وزارس علاوه اس كورن توسف رنگ كريختر سكانات اس اوكيس احلى ن كى چى جونىز مان . مام كے مبزا ور نار مل كے ليے در حنوں كے در مبات بھیائی نئے ہیں اور آموں کے رزخت تھی کنزت سے ہیں بشہر سے کھرفا برکھنے حبکل اور بہا طراوں کا نظارہ بڑا دلکنٹی سے سمندر کے رک بہت سرافلعہ وا فغے ہے جبوسائرھ نین سوس قبل نزیکنروں نامانها وایک بزنگیزی امسرزی کاما (DEGAMA) ببیت سیمهاکه بماں داخل موا۔ اور عربوں سے بیرعلافہ فنے کرکے قلعہ کی تعمر کی م اب من ابكي بالاراس كي نام سي موكوم بي ليكن عربول في ولكري دصركي بعدر تزنكيزون كوماركرومان سينكال دياا وزفيلعه وشهر بزفيصة ريسا اور بجرفد نم طرلقه برو بال كے کمان ہوگئے۔ رفتہ رفت عربول كے زراز وہاں کے صلی بانندے عی مہدب ہوتے گئے بہمان تک کداب ایس بر<u>ت سے کاروباری لوگ ہوگئے</u> ہیں .عام طور بیٹرواحلی زیان بہاں رائج للطان زنحبالاZANGIBAR) كيك مع بررساعل فراور مكان ربرغائش سلطان رنحيار سے امک انگر بنری کمینی نے إلارة معاوضه مريسكل علافه لعني ممياسي سيلوكنشرا تك بسيليال وربيردي فم برنش السط فرلف كمني THE IMPERIAL BRITISHEASTAN ے نام مے شہور سوئی گریراٹن گورنمنط نے اس کمبنی سے محدونہ کرکے اس خط واینے فیضہ س*ی گر*لیا بعدہ ^{هوم} اوس فارن ڈیبار منٹ نے ابناد خل *کر کے* اور مليم وسطور كرك اس ربلوي كي شياد والى اس كي شارى

جب کانٹرنی میں ربلوے رفائر قائم ہوئے اور النگ نباری سروع ہوگئ نوایک سواحلی مردار نے جس کا نام مبارک بن رشید تھا اس علافہ کا دعو بالر ہوکر سلطان رنج بار سے خلاف بغاوت بدائر دی اور انگر پروں کو بہال سے نکا لنے کی کوششش کی مگروہ کا مباب نہوں کا ۔ اور برگش فوجی طافتوں نے اسکو

اب روز بروز کانٹرنی کی رونی برط صنا تشروع ہوگئ۔ جہازوں کی بکٹر آمدور فنند نے اسے ایک نجارتی نبدرگاہ بنادیا علاوہ بریں ربلوٹ کے کارخانے اور دفا ترسیوں کے رفیہ سے جیل گئے۔ بازار۔ دوکا میں اور سکانات بن گئے گوکہ برعمارات جربت کی نالی دارجادروں سے تیار کی M

كئى تخى تائىم نهايت الجيمعلوم ہونى تنبس بازاروں ہيں ہونتم دو كاندار بهونح كئير لبخابهون كم خردرت كى كل أسنيا بازار مين مهيا بلوسكن م کی د قت بیش مذاتی تی براز . در زی . دهو بی منهیا ر فنم کے بینیہ ورلوگ بنجا سے آکر بہاں آ ما دہو گئے تے اس میں ننک لہیں کدابتدائ زمانہ میں بڑی گرانی فی بہانتک كحفك الك جلم حوسندوستان البرايك بسيد ولمتى فق وه وبال أعظ آیهٔ سے کم لی فروڈیت مذہوں گئی ۔ دلیی تو تہ کم سے کم یانے چڑر وہیں میں بکنا تھا معمولی قبیص کی سلائی دوروبیہ سے کمرز ہوانی تھی غرضکہ بے انہام جنگا سمال نفا لیکن بنیاب والوں نے تھی کمال کرویا ، تھوط ہے ہی عرصرين ابيندنس اورصوبه كي ادن سادن جزتك بهان لاكرموج دكردي وكبي تمباكو مني مرحفه جلماي، بان سكريث نهايت أساني سيكنز بياين كك حلوانی. نان بانی، بنیاری انباطی اور بیر حوق دو کانیں ببیبوں کھل ^{قیل} انتهايه بدكهندوسنانى ببينه ورزنگربان جي بهان آكرفيام پذيرسوكينك شام کے وفت اگر تہیں بازار ہیں سے گذر ہوگیاتوا بنی حالت سیافرت فرامون بوجاتى تقى عز ملك كااحساس بهونا أودركت ربيعلوم بهونا تقاكه كأخارني خاص بنجاب كاكون ستهري بهرطرف بنجان صورتس نظراتن تعيس اوربنجايي بولىك آوازى جهار مانسسان ديى عين بالكريها سصرت نين من كوفي فيلم برمماسرس بركيفيت ناتي وبالالبندم وفت بي نىبال رىنياغفا كەبىم دورازوطن افرلىقە مىل مىقىم بىر اسلىك فدم فدم بر

احبنی لوگوں اور احبنی انٹبار سے سالغنہ بیٹر تنا ہے اسی دوران ہیں ریلو ہے لائن کافی بڑھے جبکی تھی ۔ و وکا ندار اور بیٹر جو لوك كمنزت بڑھ جكے تھے ، اور موجودہ به بل بہٹر تك بہونے كئى تى اوررس مبازكے ساخر ساخد برلوك عي بر صفي جلے جائنے نج حبوفت بن مباسر بہونے ایوں رہی میڈنرونی کے آگے: نک^ری کے حِکانها بعنی میاسه سنمفریهٔ سارشه نین سومسل کے فاصلہ نک لائن طيار مو حيكى نتى دائسند ميب لي كن بركئ استينن فائم ہو جيكے تقے اور ربلوے ٹر تین مجی جانیانشروع ہوگئ کھی۔نروبی چونکہ ممیاسہ اور پُوکنٹہ وِ کے تنقریبًا وسط من وافع ہے۔ اسلے اسکور ملوے کا میڈ کوارٹر فرار دیاگیا اور مطرح ایک بڑے تنہر کی بنیا د ڈانی گئی۔ مبلوں نسین سروے کر کے أبك بهن برك اورعالينيان شهركا نفنذ نباركاكيا ربلوك النثن ر بلویے وفا نر۔ ربلویے ورکس نیاب اور دیگر کوارٹر بہرہے جلیہ تعبیر ہو گئے اور آبا دکر دیئے گئے ۔اوراجھی خاصی حبل بہل ہوگئ ۔ کانترنی بس میرا فیام ایک ماه نک ریا اسی دوران بنی تنی مرنبه بین شكار كيه ليزي كبا جنگل نوچارون طرمت موجودي غيا. ووچاريل كي فاصل تك جلامانا اوركبي فالى ما غذيه كولتا معراج كيملا وهابك سواحلى نوجوان حب كانام فاسم بن منصور تفا مبرس ساخذ ننكاري ر منا - بدنو جوان کھون پہلے ر بلوے ورکشا ہے جس مل اور ویکا تھا لیکن ان داوں سیکار مقا اور شہرا نفا - لہذا یہ میرمے باس ر سنے رکتا

بدلعدس نهابت سي اجها خدمنن كارتيابت مواسب ابك مهيشري من سواحلي زيان احتى خاصى سيكه كيا اوركفتكو مآسان كرنے لگا-اب قیم ترویی جانے کاخیال بیدا ہوا ۔افریفیہ بہو سیخے سے ایک ىل شۇرۇمىي ھېكەرىل بىيە رىما ۇ تك بېيونجانھا - نىيا قەممباسىر ایک سونیسی سال کے فاصلہ برہے - دیا ساور دریا برایک برت برط بل تغير كياجار باخفا حبكي وجب البك بدن نك ربل مرث ك لبرب ساؤس ربا اسوفت دومهب تبير ببرادم خورمنتهور يوكك تنے ۔ آوی کانون ان کے منہ کولگ گیا تھا۔ اور انفول نے روز انہ تھ پ یں سے آ دمیوں کو غائب کرنانٹروع کر دیا تھا ۔ عب سے ہیجان برنا يوكبانها تمانمام كيمب بب انتهاني بيجين بيبل كئ في ال دنون ثمام لا من بر تثبیروں اور دیگر در مدوں کی خوشخواری کے واقعات ہر مقام برت ہور ا درسر شخص کی نوک زیان برتھے جو کہ دہشت کے ساتھ سننے جاتے تق ونياك تمام افيارول بس ال وافعات اورحادثات كاجرحاتها ساؤكے شیروں نے تو ایسااو دصم مجا پاکہ خدا کی بناہ . سرطون کھلیلی تیڑی بون کی ۔ لوگ مارے فوت کے کام سے ی جراتے تھے ، ہروقت مِركُورِ ي اورسر حبكه حان كاخطره تقام جنا بخداس بريشاني كے سب ایک وصدورا زنگ ربلوسرلائن کاکام بندر با- آخرکارکرنل طرین انجينرانجارت رمل ميڈساؤنے ابني زندگی کومٹن خطرہ میں ڈالنگر یکے باو گرہے ان و واؤں آوم خوروں کا شکار کیا اور لا تعداد انسانوں مهم كففيد اور برلينانى كور فع كياس مهم كففيد لى حالات آكره بيش كن خواكينگ -

مفترولي

ا بمبرے دل می نرولی جائیکا خیال ببیال موجیکا تھا قاسم بن مصورینے اسوفن ميريسا تدري جلنه كن والمثن ظاهرتي اس ني كهاكرين آب كي ثانية لرونكاف كاورنسكار الباكب ساخد روس كالم فيحد ورهق قدت الك بهادرا وى كى خرفت بحى تتنى فاتهم ايك دليراور ناله برنوحوان نمهاا وراسكي وفاداري اورخد منتكذاري نے *میرے د*ل میں جگہ بی اکر لی تھی رخیا نجہ میں نے سخونی اسکوا بینے ساتھ ما ہواری ببرليجا نأمنظوركرليا ووتحي بهبت مسرت كيسائة مبري ساقة جلت كونيار بروكيا مبراا را وه تفاكه نروبی پیونجبراسکو آینا میڈ کوارٹرینبالوں ،ا درا سکے فرن جار كيجنكلات يُن وقدًا فرقتًا جِكْرِيكًا تاريون، أور حَنْظَى فومون كى فيام گا ہوں بيسَ دوره كركے باتھى دانت اوركين سے سينگ حاصل كروں اسوقت ب بزارون روبيرى جزيان لوگون سے كور اوں كے ول دستار يروحانى تخيبن ان دنوں ہاتھی وا ننٹ کے طریعے سو داگر ممیا سریس حاجی سبھے اسمعیل تھے ان سے میں نے مال کی سیلانی کے تنعلق گفت ویشند کرنی تھی، انھیں کے شور

سے میں نے مہاسہ میں تقلی مونی اور تو ہے اور تا ہے کی موٹی ناروں کے بھل اور کیڑے ان حیکیوں کے لئے خرید ہے۔ ایک چھولداری اور دیگر طرور تھے سامان خوردونوش بھی ابنے لئے خرید کریں معدم حراج اور فائم کے پوری طرح سفر نروں کے لئے کمر سند سوگیا۔

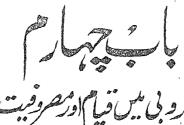
بالآخريم الكست ووجاء كى صيح كويم فريد في جانبوال كارى مرسوار بوكية اورممیاسه وکلنٹرنی کوخیر با وکہد ما کا طری کلنٹرن<u>ں سے</u>روا پذہوئی دس سا کا فاصلم ط كرين محاله سردوجانت مكل ننروع مركة- بدنظاره مطاولفرب تفايه ونسدننا بنهس ملكة ثمين معلوص مع يتستر تنج عجب بهمار جيماني مبوني كقي برجي بے اختصار أى جانب ديجھنے كوچا ساتھا . ہواكے فھونىكے بنهانت فرحت بحش تھے ۔اس لیفت من گاڑی کی کینٹن کی جانب جونظر کی نوعجب دلکش ساں نظر آیا دور دور تک ملی ملی مهار لول کے سی میں مماسداور کلٹرنی کی مفعد سفيدعا رات اورسنهري وتقويب مين سمندري جمكنا مواباني فتأنظرة رباتھا۔ کچرد سرنک بھی سلسلہ جاری رہا۔ مگرانقلاب دسرکی طرح پیر فروت افزامنا فانظرون سے او تھبل ہوٹا ننروع ہوئے حتیٰ کہ اٹ نىننانوپ كى بحائے لائن كى دونوں جانب رىڭىنان اوروپران صحيه ل نظرآنيه لگےاورسامنے کی طوف ریانی کے بلند بہاط وں کی جوشماں رمکھا لی و بنے لکس -ریکسنان میں کہیں کہیں برختک در ختوں کے خطاور میں کہیں پر جھوٹ جھوٹ جھاٹے بو*ں کی فیطار پی تقین ۔ حد نظر یک سوائے ر*مگتان کے مكت موسى ريت كروسرى جرندى تفريبا بين سانك بمي نظاره

نركابون كيساس رباءاب بجرندرلي وافع بونى اوركارى اكم برين طرياد ركھنے ملک میں داخل ہوئی اس خیل میں جانور بے انتہا معلوم ہوتے تق كوكروه صاف ومجها في نه ويت تقيم واس لي كرفيكل به صركها المقيار بان مكر كار ي كي تُراكر اسط سي توفيره م وكراكثر فربب كي حافور كا كينة اور حوکر ماں بھرنے دکھائی رہنے تھے گاہے گاہے تنگی انسانوں کی جو کرا اوراُن تے بیج جی نظرآ جانے تھے۔ دو پہرروسل جی نفی سفر بھی تقریبا آئی آ سے زبادہ طے ہوجکا تھا، اورا نے کا نے کھے خیگل کے وسیم سدان اور کھاتھ يح سامنے تھے ۔ ہم مبال اور شکل برنظر حمائے ہوئے تھے کہ السانطا وبكجها جوليهى نذبحبولا والتجن كالسبطى اوررس كاطرى كى آوانسة يتشترم عول كا إيك طباغون يحل آباا ورخوفسره به كراد سرأ دسر بحباكنا شروع كيا بعبض تو ان بس سے السے بدخواس سوئے کہ گاٹری کے ساتھ ہی ساتھ و وریہ لک ہوتے سطے آئے آئی جال عجیب ہے وقعنگی اور نیز تھی تھوٹری بریور کی گرجوں مى بيومبورى منظر بيش كيا مرالطف آرما نفا- جانورون كى بدهواى راسمگی فال در مرتی که بحائے کا طی سے دور ماک مانے کے بہت کائری کے الکل فریب اگر وحشت اس ساتھ ری ساتھ دور نے لگنے ربل کا سفر کیا تفا ۔ با نکبکوب کا فلم تھا چیمج سے نتام آگ ریل کی رفتار کورا تھ کا وع اقسام کے معین و مکھا نارہا۔ سہ بہر کے وقت کالٹری اولی اسلیشن بهوى جوكه عماسر سي مفريرًا إيك سوسل كم فاصله بروافع به بهال كاللى يچه دېر د کې اور سېم نے درائهل کرا بناکس د ورکبا ميمرسوار بېرنگني سگالوژه

روادنه مون اور بجرا یک مرتبه نوشنا جنگون میں گذر نے لگی جنگل دور دراز
تک سرسبزاور شاداب نظراتے تھے جنوبی حقتہ میں ہرے بجرے بہار دیکھائی
دے دسے تھے بیر بہارا نڈائی را اور ۲۸۱ کے نام سے شہور ہیں ۔ ان میں واٹائی ٹا
بڑے ساحراور جادوگر ہیں ۔ انجی قون اور سحرکے کا رنا موں کے شعلق بہت سے
افسانے منہور ہیں تقریبا ایک گھنٹی مسافت کے بعر شکلوں کا سین بجر بدل گیا
افعان میں سے نظر کام کرتی ہی حکمل میں حک لبت قد کا منٹے داراور بغیر
بنوں کے درخت دیکھائی دیتے تھے اور اسنے گھنے تھے کہ سی جو ٹی سی جبر کا
گذر بھی ان میں سے ناممکن تھا جنگل کے عقب میں فاصلہ بر میرخ سیائی ائل
بہاڑوں کی جبلک نظر اور می تھی ۔ خفوظ می دیر کے بعد بہاڑ صاف معلوم ہونے
بہاڑوں کی جبلک نظر اور منٹر تی افراقیہ کے مشہور بہاڑ وں کا سالہ نے ا

سم بح تنام سے بعد گاڑی سا کہ اسٹینس پر بہنی بید وہی مقام ہے ہے کہ دم خور ترمیروں کی وجہ سے برگری سا کہ دریا کا بیل تعمیر بود تھا جب ریلوے کی بیت اور بہیں سا کہ دریا کا بیل تعمیر بود تھا جب ریلوے کا بیل تعمیر بود تھا جب ریلوے کا بیل تاریخ جبی تنی توریلوے کی بیل دریا وہ تھے جن بیل دریا کہ جب میں جاریا ہے بہر کہنا کہ سا کہ بیل اور او گرنظ ارملوی سے بیلی میں اور اور گرنظ ارملوی اف ان بر اس قریب کے دریا کہ بیل اور اور گرنظ ارملوی دریا تھا کہ بیل کا بیل اور اور گرنظ ارملوی دریا تھا کہ بیل کو خاص شہر بیات کی میں اسٹی سے بہاں تو تیا مرتب بر بیا تھی ۔ جبت کے کا کری بہاں کو تھا میں بیل کا کہ کی بہاں کو تیا مرتب بر بیا تھی ۔ جبت کے کا کری بہاں کو تھا مرتب بر بیا تھی ۔ جبت کے کا کری بہاں کو تھا میں کہ بیا کا کہ بیل کا کہ بیل کا کہ بیل کا کہ بیل کو خاص شہرت حاصل ہے بہاں تو تیا مرتب بر بیا تھی ۔ جبت کے کا کری بہاں

کوه ی در بی بین برطون اس مقام کی موجوده حالت دیکمفنار با اور بین نقشت نقید سے کام کیلی بیمان کی ایک سال قبل کی حالت کا نفشته داغ بین کھینچا تو مجھے برطون نمیری نئیر نظر کئے ۔ اور دبل بیڈ کے کیمیب والوں کی مصبرت او دو ترکی نظروں میں بھرگئی ۔ ساؤاسٹسن سے دوانہ ہونے کے بعد شام ہو گئی کا آت اے موسی ہور با تھا ، اسکی خصفتی اور شرخی ما کل کرنس گروونواح کی اخبیار بر برگر ترجیب لطف بیدا کردی تھیں ، ہوا بین حرک کی سب کھ کوری تھیں ، ہوا بین حرک کی سب کھ کی اس بالدی تھی اور دون کی سب کھ کوری تھیں ۔ ون بیدا ہوئی تھی اور ایک کی حصر گذر نے کے بعد ہم لوگ سور ہے ۔ ون بیدا ہوئی تھی کوری سیستین تک ہوئی مشاخل بیدا کی دون کی سرو بی سیستین تک ہوئی مساخل سے گئے دون کی سرو بی سیستین تک ہوئی جو خوبی تنام ہوا ۔



نرونی ایشن سے ہم لوگ سیدها با زار بہو نیے وہان شن انعاق سے واکٹر رحمت علی سے ملافات ہوگئی اور ہم اس ون واکٹر مرحمت علی است من میں ان ارمیں ایک مکان است میں میں ان ارمیں ایک مکان

کانشده مکرلیا نی آبادی بونے کے سب سے ہرقتم کے بیشہ درون کی بہرت شخص کے بیشہ درون کی بہرت شخص کے بیشہ درون کی بہرت شخص کے بیشہ درون کو بہر کے باس کنٹر ت میں بیٹ بیشہ کے فروغ کے لئے کئے میں انتہاد کی خردرت مذہبی اس لئے کہ اول تو میری آمدی خرد براجوں کے دریور سے بہت جلداد معراد میں بیان کی گئی اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم کے ذریع سے بہت جلداد معراد میں بیان کی گئی میں انتہ ارمی بیان کی گئی میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہ میں میں انتہ اور دوسر سے معراج جیسا بی جسم انتہاد کی دوسر سے میں انتہاد کی کی دوسر سے دوسر سے

مبرے یا س نبادہ ترایک عاص کے رون ا بانٹروع ہوئے لعن کی کے باور نفروں سے بھر سے ہوئے ایں ۔ اور کونی ہانے برز حم لئے ہوئے ہیں برايك عام مرض تعاش كى وجر بير معلوم يودكي كرابك بريت بيوكي في كاكبرا إس علاقه مب يا ماجا له ہے حبكو و ہاں كى زبان مبس ڈو ڈو كيتے ہيں بيكبرا للبك كريش فتواح انسان كيرندن مي حفوصًا بإنه باورس داض موجا تے ہیں کی کے داخل مونے کے نبین جار روز لعارات مقا برسخنت خارش او کھیلی شروع ہوجاتی ا وروہ پکے کر بھیو ٹرسے کی نسکل اختياركرليتا اورحب السوذت اسكى حكد كونشنرس كفولا حائح نواندر سے ایک لیسال سے نکائی ہے۔ ص کے بحل جانے کے بعد خال مگر سے موا و تکلنا سروع بونا کے مجمد بونک سر جری کے کام سے گہری دلحسی تھی ام وجه سے مراضوں کی دیکھ کھال اور ان کے مرض کا علی ج نہا سنت ولجيي سيكرنا مرتفي فداك ففل سابي موني لكاورتمبرك بهال مرتفول كالبكرا بهوم روزانه صبح سرننام نك رسنه لگا

ا در بیباں مربینوں کے آننا محو ہوگیا کہ کھیمرصہ نک اپنی ہمکھ سرعمسل لرنے سے فاحرر ماکبھی معراج اور فاسم دیر روز کھیلے جنگل میں جلنے اورنشكا كى خوا يَهُنْ كُرتِهِ ليكن مين اب يه چارنا نفا بكرا بني معلوماً تُ وسيحكرك انتمام خطرات سيآكاه بوجاؤن وخبكل بن ببنن أستحيظ چنانجہ اس حال میں مجھے و باں چند مہینے گذر کئے ۔ نرونی کے اور تھولتے یے حالات بھی فلمیند کرتا ہوں : ناکہ ناخلر بن کومبری بودویا س کاعمل انلازہ ہوجائے نروی میاسے اس میں سے بینبرجونکہ لوگناڑا ربلو نے کا میڈ کوارٹر بنا یا گیاہے اس لئے اس کی آبا ڈی دیجھتے ہی دیکھتے مبلوں کے زفید س بھیل گئ کو کو ختی عارت بن رہی تی کھنٹرنی لی طرح عاصى اور حبب ن كى جادرون يد بنائ جار بى تى - تىكن آبا دى ارتدولنَ یهان کلنڈنی سیمیس زیادہ ہوئئی تھی . بازاروں میں بیٹری رونتی اور جهن پهل هی . ربلوی د فانراور درک شاب محی علاوه د ومرز محکمی كے دفتر كوارٹر سينال كونوالى، كجبرى اور ڈانخانسپ بن كئے كئے۔ بازارون بين بزنسم كا مال آنے لگا " جَكَه خوانچه والے صدائين لكانے بجرريب ماس رننام كو ديجيئة يبنجاني فلي الوجيوب اورجا ساكهارس

ىنى مَطْ حَطْح كَى مَعْمَا يُهال الورى كجورى اوركماب وغيره سيسابك رہے ہیں۔ اس برطرہ برہوا کہ بوری ایک درمن برنڈ بال سع ا بنے ا بنا شاد وں سے نرو بی کے آباو ہوتے ری بہانہ نے کئیں ،ان کی آمد ہے بازار وں کی رونی اور بڑھگئی ۔ بنجا بیوں کی ٹولیوں کی ٹولیا ل کے

كانون كي كروجكر لكانه لكب رسرنام يى وكر كل المنكفا ورانون کی صدا آنے لکتی اور لوگوں کا ان کے بات خوب مجت ہوجاتا۔ چنده چان مونی جان بو ٹاجان جو گھرسے غالبًا کرا بہ بھی ا دھار ليكرآئي ميونكي ثوب روبه اكتهاكرين لكبس بالقربيون مي سونان سونا موكما ایک روزشام کومغریجے بعد میں اپنے سکان میں بیٹھا تھا ۔ چیند آ دی میرے ملنة والا اور بخي موجو و تخف ايك رندى رحب كانام بعد مين معلوم بوا بوٹامان تفا اور لاہور کی رہنے والی تھی - یا تھوں میں بیٹن کا ایک تھال الغ جوئے اپنی طرما تی دیکھائی دی مقال میں ایک آٹے کا جراع جل را تھا ایک باتھ کا پنجہ جا مدی کے بینر کاکٹا ہوا تھا۔ ایک سیزر نشیم کی بَفْيْرِی، کچه مِینُمانی نفتی روه پرسپ لیکرمسرنے سا منے بینجی ا ورتھ کال کو بزبرركهد بااوربراءاديب عافة بوالكراورسرهكا كرمرسان کھڑی ہوگئی ۔ نہ بان سے صرف انتابی کہا۔ سیدیا دنشاہ نیرے دریار سی به نیاز حاصر سے مبری تھے میں کھے منایا ، حبران تھاا ورسوج رہا تھا کہ بیںاسکو کیا حوا ہے دوں ۔ نہ میں اسکو جانتا سوں اور رند کیجی اسے

دیکھا بھراس نے البی جرائٹ کیؤمکر کی ۔ بیں اس سنن وہنے میں نفیا كرمير برايك سأتحى في آج

ببلوگ سيد زادون بربهنا عتفاور لهني بين اوران كوبهن مانتی ہیں ۔ اسکی دنشکنی مناسب نہیں ہے۔ انجی تک وہ اسی طرح تعمكائ اوربا فذجو لائ كحراى تى آخر بين نے اس كے سربر بالد جرا

اوروعادی بر بهی اسکامنشائفا اس نے میرے بانخد بر اوس و بااور ال كرك والس طي تى . بعد بس معلوم مواكرويال معراج كى آمدورفت ہے لہذا خیال ہواکہ اس کارروان بیس معراج کا بھی حصتہ ہو کا منفرہ ع بين الس مقام بر بخي تشرون اور جينون في مقصاً كي بونجائ بهرين الشانول كى جانين كنكن أمردم خورانسانون نير بهرت سے بنجا بنوں كا . ننسکارکها اسونون نرویی کے گرونهای نهای پهاار بان اور حنگل مکنزن تف ا ورا ٔ بادی سے بی مونی ایک ندی بر مبی تنی اس علاف میں و وبڑی سے حَبُكُى قَوْمِينِ آما ويهن -ايك وأكبيكوسجو ووسرى ميسان آخرا لذكر قوم ` بٹری خنگجوا ورخونخوارہے ان لوگوں کے کروہ کے کروہ ون بھرنمہ ولی کے بازاروں میں بھرنے نظر تنے تھے۔مرو بالکل نیکے بعین کے پشت نیکسی جانوری کھال کالکر الکتار بناہے۔ ہرانکب کے باس نبر کمان اور نیزہ كالبونالازى ہے۔ گويا سرو وَن خبك وحدل كے ليے نبيار رينے ہيں ۔ ه برسرخ روعن سامرونت مےرہے ہیں۔ بداینے سردار کے مراب فرما كنروار سُون مِين - كِيالُونَن بن ان كي عام خوراك نبي - البين ما تفت يْرْسُم مُصِيانُورِ كَا شِيكَارِكُرِيْتِهِ بِينِ اوركِجَا كُھا جانتے ہيں۔ ببرا بینے اوبرکے ساقنے والے دو دانت کسی نیز چنرسے کا ہے کرنوکیلے مثالیتے ہیں جو کھا كؤننت نوجية من ثوب مدوديني مين ببنيزه اورنبرك نشاب مرخوب قاور إس كيني ما تق خطائهن كريًا في الورس بدلوك كها س اور تنول كا كھ ننيا ركرہے رہ بنتے ہیں بھٹر، بكرى دغرہ پالتے ہیں۔ أنكى عور نس

ئىترلىتنى كەلئىكى كىرىبى جىرەلىرىكىلىنى مىن - بائىقون اور ئانگون مىن موقئ کو ہے اور نانے کے ناروں کو مل دیکیر جوٹر لوں کی طرح پہنی ہی اور ككيس تفلى موتى تشيص شوق سے بنتی ہیں ۔ نشره ع بیں جب رسل میٹ كا بهال تك ببورى كما نفأنو حنظى مردا ورغور س انسانون كاتما شا سيخة أنت تقي اكركوني فلي ان كوره بن ديناً نووه أسير سونك كريجينك ديية بورس المبتراتين بنديداوك ان جزون كطرت راغب بو في لك بعراقه انگ كر جى رون جاول كھاليتے ات توالى عور تين جنگل سے جانبی *نگری اور د*و د هانگر سختی ہیں۔ مرد بی مزو دری با نوکری کرنے رنگے ہیں۔ زیا نیکی دفتار کے سانھ وہاں تی حالت بدلتی تی وہروی جوره وسنت ناك منكل تفابد غربة ماب لوكون ك مرت كوري بالبرفدم كالني كامن بوزني تفي المع درى ايك عاليشان شهرى جيتب ينطيي ہے۔ عورہ بازار سجنہ سرطیس سجلی کی روشی کئ کئ منزل کے تختہ مکانا با غات ا کھوٹر دوٹر کے میدان ، عالیشان مسجدیں اور منک رگورد والیے المكوب تفير غرف كون كون كالبي جرب جو و بال بنيس سے باتو ہے الكي موجوده أمانك كبيقيت مكرص حال مين مين نے اسكو د مكيمااور جربا وكهااس كاحال سي نفي بهو بهوييش كرديا - به جريجه نرق ويان بوي سب مبرے بعد نرو بی میں ابنی داکرای کے بیٹ میں محروت تو تھا ہی مكرسانه كارما فد منظى قومون تمين تعلق تمي سلومات حاصل كريار باجوكه میری اسکیم کوعلی جامر ہینانے کے نئے انٹہ وخروری تھے ۔ پھے کرنل بیطن سے منے کا بہن استنباق تھا۔ بہری خوا بہن تھی کہ ان سے ملکر سا و کے آدم خور شہروں کے واقعات خود انہی زبان سے سنوں۔ اتفاق سے وہ ان دنوں نروبی ہی ہیں موجود تھے اور کہاجا با تھا کہ جائر ملا ۔ بہت اخلاق سے بین ہیں ایک روز ہیں ان سے ان کے دفتر ہیں جائر ملا ۔ بہت اخلاق سے بین آئے اور میرے عرض مدعا برا کھوں نے مجھے انگلے انوار کی شام کو اپنے بہاں چلئے بہر مدعو کیا جنا بچہ دفت مقررہ بہمیں ان کے خیر میں جا بہونی اور وہاں ان سے دو کھنڈ سے زیاوہ گفتگور ہی ۔ بنم محالات تفصیل سے ساتھ حادثان کے انھوں نے مجے بنائے اور صرف بھی نہیں ملکہ ار راہ کرم انھوں نے بہت سے حالات مجھے نو مطر اور بیا اور حکم کی قوموں کے متعلق بہت سی معلومات ہیں نے ان سے حاصل کر کے نو مطر کہ ایس اس بہلی ملا فات سی معلومات ہیں نے ان سے ملفار ہا، آخر کی روسم براہ شرائی میں واپ س

نھے جنگا ت سے ڈھکا ہوا ہے خصوصًا وسطی افرلقہ کرچہ الله موجديد برارول فتمرح ترتخوار در ندول وتني جانوروں اور لیکی و تو تخوار انسانوں سے عمرا برٹرا لیے علاوہ اس کے ملک يم يمني في اور شبر في خطوب ك يحي كالن يه تعلى بارخي . تو نخوا ر تحسير . مار تورسانلا م ملكى مبل كينات وين از دي ركف بال مسي برنها بركن في سير حود الى بيكن سي سي زنروس في والور و بهال سي وه ننبربر برکرچکود نیانمام جانوروں کا یادنشا ونسلی کرچکی ہے ۔ دوقعقت بردى رعب جانور صنكات افرانيركا شمنتا مسه - ونيا كاكونى بطي سے بطياحانور بحى عادات وخصائل من اسكامقابل بنس موسكنا حيىقدر به جانورطا فنوراد رو تراريه اي فدرس حاني س كي بيدادر شرع طبیت ہے موسرے عالیہ ای کین اوغرہ اگر جرطافتورا ورست برسه وافرياس مريد فوشر في طرح فوصورت تاريا وريد فاولي تركي فعالمن ولكرما ورست كلا عاور مالاستانا كالدي المرس كالمدين

اوصاف اورخوسال موجودیس -

بهت سے لوگوں نے منگل کے اس یا دنتیاہ کو فیکل میں اور ی آن مان کے سانھ نُدُومکھا ہوگا . ہیں نے اسکوشکل میں اور ری نشان اور سریسر حکو مرت وتكيهاسيراس ليغرمبرب ول مين اس كالصل رعيث و ومكر خصا لل نفتنو ہيں اظرين ني الراس كو ديكه ها محى بي أو ايك آزا وشهنشا و كي جنذت بيهن ملكه ايك يكس ويريس فيدى تى طرح كى جيرًا فانه بين اسكامشا بيرة الموكا - جدا ككرووا مك مدن مدر سے والت اسرى مى برا سازندگى دن كارطار البركار لهذا السوقت الس فدى اورشهنناه وشنت من كما نسبت بوكى بيدالك زمن أسان كافرق بيوكا جكودسي تج مك وكرس في خير نؤ دامکو برسرحکی درن اور بحالت میبری دیکی ایوشیراورخصور کا ڈرلڈ کامت لهابت كاطافتور جالوري وماعى فوت بغرسى مشابه وكراس كأطازت كالدائدة فيس الكراكي وافراف كالمنطى يحتسا جوطا فتناس مكست والخاس المهان عربا اس كے مقابلہ س كرور تا بت بوتا ہے اور سراسى كمرى والى المركة الكرافيلك سافرط والناسي اور مرك سيمر عاوركوا فيمتري السيركير ليناسي جيسي في جو سيكور مثير بسرافراتير كي علاوه البتناكي في وي س کی بارا جاناہے ۔ افر نفی سیاس کی بنت میں موجود ہیں فتح اول وه يتيم ايال أرورك كى بوفى كويرسي ته زىروسى فى كائبر يه تا سيما در فيري مي سيب سير سط البوناسي عميمًا التي لميان الفرط نك سي قراب المساكم المرسطي اور صوفي قطول مس تر اوه تريسكي اور مشرقی خطون بین موجو دیے ریدوس فیدٹ سے کچھ لمپانی میں زارکہ ہوتا ہی برون رنگ کے تنبیر تمبیری قسم کے ہیں جو کے مشرق اور شمالی حصوں میں ملتے ہیں ۔ ان کا قدیسا شھے نوفٹ مک ہونا ہے ۔ ابنیا میں جبوٹے قد کا حرف براؤن قسم کا تبیر با یاجا تا ہے ۔

بسرت المرسون الموارس ایک بها در شهنشاه سے بهرت مشابهت سے بید در نده نونخوار اور قہار ہونے کے کا وجو در حمدل ہی ہے ۔ یہ تعلی کی جانور پر حملہ نہیں کرتا ۔ نا وفلیک بھوکا نہ ہو معنی نفرسے طبع یا کسی ہے کس جانور پر حملہ نہیں کرتا ۔ خوار در ندے بل خرور کو نخوار در ندے بل خرور النے ہیں۔ علاوہ بریں یہ جینے کی طرح لیشت این سے کمزور جانوروں کو مار ڈوالتے ہیں۔ علاوہ بریں یہ جینے کی طرح لیشت سے اجانی اور بزولا ان جملہ مھی نہیں کرتا ۔ جسوق ن اس کا بدی مجانہونا سے اور زیسرا یا ہم ن وغیرہ ایس کے باس سے گذرتے ہیں تو یہ مزاح مہیں ہونا ہو تو اس کے باس سے گذرتے ہیں تو یہ مزاح مہیں ہونا جو کوئی سامنے برطرح اور خوراک کے لئے وار ڈوالنا ہے ۔ اسوق ت جوکوئی میں امنے برطرح اور خوراک کے لئے وار ڈوالنا ہے ۔ اسوق ت

ایک بات اس می اور عجب سی نے بددیمی ہے کہ وہ نبر مجو ہم رات بیں دیکھ چیے ہیں۔ اگرون کے دفت ہمیں نظراً جائے ورونوں ہیں بہت فرق معلوم ہوگا۔ اس لئے کہ دن ہیں یہ اسفد رخوفناک بہیں معلوم ہونا۔ ون میں بہ نسکار بھی بہرے کم کرناہے اور لولنا ہی کمہے۔ لیکن رات کو یہ کہا بیت ہی عضن اک دیکھائی دیتا ہے۔ اسکا رعب مارے ڈالناہے اسکی گرنے سے منگل میں زلزلہ کی می کیفیت بیدا سوجاتی ہے۔ انسان واسان خونخاردرندے بھی اسوقت کا نب جانے ہیں۔ بھوک کے وقت برہرن برختی جملہ کر بہنچہ کے اور انسان کاخون ایک دفعہ منہ کو لگنے کے لعدیہ ہرختی جملہ کر بہنچہ کے اور انسان کاخون ایک دفعہ منہ کو لگنے کے لعدیہ کرز کارکر زاہے اور جہا ننگ اسکویل سکت ہے انسان ہی کا گونشت کھا تا ہے ۔ اکثر موقعوں برجب اسکا برط بھرا ہوتا ہے توانسان کو بھی رحم کھا کر چھوڑ و بتا ہے ایک جننے وید واقعہ فالمبن کرتا ہوں ۔

ایک روز تهم بے کے دفت جگی بیں ہم ن کے شکار کے لیے ہوئے
تھے بہرے ہم اور ایک بالوصاحب بھی تھے جو تھے کچے فاصلہ برایک جھاڑی
کے عقب بیں بیٹے ہوئے ہے ۔ ہا شکا شروع ہو چکا تھا کہ دفعتا بالوصاب
کو خیال آیا کہ بندون ہیں ایک نال ہیں گول بھی بیونا چاہیے ۔ جنا بجہ وہ فوراً
اٹھ کر تھے کول لینے کے لئے آنے لگے ۔ جیبے ہی وہ مجاراتی سے باہر بیکا بائک
کی طوف سے اجانک ایک جسم شیران کے ساسنے دس بارہ گرکے فاصلہ برکھڑا
ہوا اور جیبے ہی اس نے مذا کھا کران کے ساسنے دس بارہ کرئے فاصلہ برکھڑا
بدن کا بین لگا۔ بندوق ہا تھ سے کرگئ ہاتھ جو طرکر تنبر کے ساسنے کھڑے ہوئے کہ اس موقع در میں بالکل بے
اور کمتی نگا ہوں سے رقم کے آرز و مند ہوئے اس موقع در میں بالکل بے
بری بندوق کی دونوں نالوں میں بھی گراپ برنے کارتوس لگے ہے۔
کورند کا میڈ میڈ مقام سے بی بی موقع د مونے سے کوئی دوسری تاہیر
کرزیکا موقع نہ نقاء اپنے مقام سے بی بی کرنا با امبر کرا ہے کا فارکر نا اپنے آیکو

سخن خطره میں والدینا تھا۔ میں اس عالم شش دینج میں تھا کہ بالوص بس بیروش موکر گریط ہے۔ منیران کے قریب آباد در دیکھ کر طبا کیا ان کی حالت بیرر حم کھاکران برجیلہ آور نہ موا۔

وانغربه بباكرمس فدانه ننبركوب اننهاطانت دى سے اُسى تصاسكو ا تناحماس نبا یا ہے کہ وہ اِصان فراموش ہم سے اسکے نثوت س ہے دانغات توجو دیاہی ۔ جب مجھی کی نے نشبر بر کوئی احساں کیا ہے تو نشبر اسكوكسي منبس معجدلا واسكى اصان منشأى اوروفادارى كامشا بدوجر ياخأ سى كى ولا مع كر حالت فد س كى دائع في فظ كملائه واليكا احان مندر سام اورجباوه اسكورانس دنيا به اورمرط عفركرى لرنا ہے نور کی اسکو فیرے محری نظروں سے دیکھنا ہے ۔ اور اگر موقع ملے توزيان سے أسكے باتھ يا وُں جا طَ كرافك ارتبكرية كرزا ہے - ايك مرتبرين نے بال نے فود میجمی نظارہ دیکھاہے۔ س انواع س زنح آر موکمشرقی افريقيس واقع بياورا يك ننهور شهري سكونت بذير يفا وبال مركاك ا غ کے اندر ایک حرف اگھر بھی ہے جہمیں علاوہ ویگر جانوروں کے ایک بخبرے میں شیر بسر بھی تبدی ہائے ہر روز ننام کے وفت کھلنا تفاحيكه نمانثا بتول كاليك بطرايحوم وبال موجو دمونا عفاء إيك نشام كو ببن بجي وبان پهونيجا اور کھ طرا سوار شرکو د سجھ رہا تھا " مہرے فسر بب ي کي برنكبري فأننا فابنى كمطراتها بلكابية ابك دوسرك بزنكرى دوست ى أىدىر ينتجرے كى جانب ينت كرتے كھٹا مروكسيا اور اس سے اتب

رفے لگا۔ بنجرے کی سلاخوں اوراس پڑگئیزی کے درمیان صرف ایک فیٹ كافاصله تفار سنبرن فوراً دونون بائف بخرب سے بام زىكالكرا مسك دونوں كند بکر لیے برنگیزی کبن خوفزدہ ہوگیا - نبراسکا سرایے منہ بین بکرنے کی مسودكوسشش كريسانهاس ليكراسكاسرسلانون كورمسان سى أسكانها مشربهبت زورسي غرار الفا سكرون آوى كالبحوم موكيا كون اپنى جھنرى سے شبر كومارر بائضا كونى اپنى جھرطى سے منبركو بيچے ولكسال ب كى كوشش كريه يا تفا . اس كشمكش بين بيزنگيزى مرى طرح لهو لهان ميوكما . مگ سبك كوشش بيكارنابت سورسي في كبونكه شيرا بي كوشش بي معرف تها حد منط عجب منظر بنتي نظر ريا . لوك كميرا كمواكرا دهراً وهر دولت بعررس غفر الكسارح بكارتجي مهوتي تنتي - مكر نشركا محافظ حبنني دورنامو آيا اُور فورًا بنجرے كا نالا كھوككراندروا خل ہوا اور كھولكى اندرسے بند لى - جانے بى نئيرے كان مكركر و و فقير اسكے مند برمارے - و بى تئير جونه لخ قبل اسفد رغ صَناك تما ابنه في نظ كود كيف يما بى كرنت فيور كرأسك ساسنے ملى كى طرح و مكرز مين برليب كيا اور دم ملانے ليگا جيشي انتہا غصّنه میں اسکوسکالیاں اور گھولکیاں دے رہانفا مگر پٹر فبیدی با ونشاہ سپر " لم من كم كئة موسة زمين برربط المفاركو بالايني حركت بريا دم تفاا وروم مل معافى مانك رما كفا-

غرضیکہ ننیر خفینی معنی میں مشکل کا بادننا ہے اور اسیس بہرنت مہناہی اوصات موجود بین خبال میں کوئی جانور ایسا نہیں ہے جو اسکوخا نف کرسکے

ہاں تھی ان میں آبیں ہیں خبگ ہوجاتی ہے ریداکٹر ملبریا نجارسے بہار ہوکر بھی مرجانے ہیں۔اسکی عمرانسان کی عمر کے برابر ہوتی ہے۔ بہاس برس کے بعد میربوٹر ھا ہوجا تا ہے ۔

المدور المروم ور

ساؤیس مردم خوردن کی تو تحواری کے جوا تعات مجے محتلف ذریعیہ سے معلوم ہوئے بالتر نتیب بیش کریا ہوں ۔اس نہ ماندیں بہتمام واقعات و مان کی بیزی کریا ہوں ۔اس نہ ماندیں بہتمام واقعات و مان کے بیجہ کے زبان پر تھے اس کے کومردم خور نتیروں کے بیے در بیئر اور و حشتناک حلے اور ان کی مرفر نیم کی امبیا نی کچھ کم سنتی خرز نہ تھی امبر کل انسانی طافعوں کا ان پر قالور نیا سکنا اور جھی زیادہ عمام کرنے دو اس ماد نشر میں وار دار اس حادث کی خربہ و کے کومر کی معبورے ہی مورد دار اس حادث کی خربہ و کے کومر اس ماد نشر میں انسان کی میں میں میں ایک ایک ایک واقعہ برخوب نیا و کرکے و در اور طول طویل میں میں میں میں بینچہ بہ میوا کہ سنتے سنتے تمام واقعات لفظ اور طول طویل میں بینچہ بہ میوا کہ سنتے سنتے تمام واقعات لفظ بر لفظ حفظ میو گئے جو شیخے بھی نہ مجو ہے ۔

كرنل بيطرس شروع سال في الرويد وبال الكوير

ساؤجا نے کا حکم ملاء ساور مہاسہ سے ایک سوئٹیین سل کے فاصلہ بروا فع ہے رسل میڈاسوقت ساؤ درباکے کنارے نک پہونے جکا تفا کرنل ملین ومان رس سراك الحبيراني رائي راح كى جبنيت سے بھيمے كئے نقے ور بلك كنار كتأر بتزارون سندوست أنبول كالبمب تتحاجب سي جاريان تزارك تربيب آدمی اوجود تھے۔ کرنل صاحب کو و بال بہونی اور ایک ماہ جی شهوا تفاكرايك أفت كاسامنا تشروع بوكيا الوركيمي برم عبيت ٹوٹ بڑی متمام ان انوں کو اپنی اپنی جان کے لانے بیٹ گئے ۔ ساوات بیش رحوحال ہی ہیں تیار مواتھا) اور اردگر دکے کل علاقہ نیں بل جل مے گئی۔ ووزبروست شرادم فوربهال موكئه ال كامنه كوانان فون لك كبا - ساوكبرب مبلول كرفبه بب بيدا سوائفا رمزنب كوكبرب س سے ایک دوآ دمی غاش ہونا نشروع ہوگئے ۔ بہ نونخوار در ندھے آ دغی ران کے فریب خامونی سے کیمپ س داخل ہونے اور سری ولیری سے جو اُ دمی سامغ برطهانا أسه المحالبجاني اور فربب م خبكل من ببونجكر جرعيا أرك كهاجاني . نعجب نواس امر برتفاكه بيغونخوا راورسبم ورندے انبي نكل خامونتی اور استنگی کے سیاتھ اَبنا کام کریتے اور سوائے ان باقتمتوں کے جُودور بنحراحل کاشکار مونے کیمریب کے کسی دوسرے آ دمی کو کانوں کان خبر نہ ہوتی ملکہ کچردن آویہ بھی نہ معلوم ہو *رسکا کہ کبریب بین کیا* ملانا زل ہوتی ہے جور^ی كو أو شى غائب بوجانے ہيں سرزمن افرلفراور وبال كے كھے حلك ہى كيمن والول كالحرك لي كم ومنتناك عقد كداب الكوابك في مصيد

اس متواتر مقبیت سے ملک آکرکر تل بیٹرسن ان مردم خوروں کو بندوق سے ہلاک کر ڈالنے بر کارستہ ہوئے لیکن لوگوں نے ان سے کہا کہ آتی کوشنش فضول نا بت ہوگی اس لیے کہ جانور بر تو بندون کی کو کی اثر کرسکی ہے ۔ لیکن جنات کو کو ئی نفصان نہیں بہونچاسٹی خواہ مخواہ آب اس جاجہ م بیں ابنی جان کھو کینگے ۔ بات اصل بیں یہ ہے کہ بہ ملک جنات اور بھوت کا سے اور اس بران کی حکومت ہے ۔ اب اعفوں نے انسانوں کی مداخلت رملوں کے بچھاتے جانے اور شہروں کے آباد کئے جانے کو دمکھ کرسم ہے اکہ ہا را ملک جھینا جانا ہے ۔ اس لئے انسانوں کے قبضے سے اسکو بچانے کے لئے الحفوں نے اپنے دوسر داروں کو نتیروں کی شکل ہیں۔ ہم لوگوں کو تباہ کرنے ہو اور بہاں سے بھیکا دینے کے لئے بھیجا ہے کرئی صاحب نے اس کہائی پرکچیم اور ندا بہر سوچنے لگے۔
اور بہاں سے بھیکا دینے کے لئے بھیجا ہے کرئی صاحب ہیں۔ ران کو اپنے خیمتیں انگلے ہی روز خبر لی کرکیم بیسے دو فلی غاشے ہیں۔ ران کو اپنے خیمتیں سور ہے تھے۔ دو فول ہم وطن تھے اور بنجا ب وابس جانے ولئے تھے۔ کھولیے ان کے لئے اکافوں نے کافی روبر برج کر لیا تھا ، ان کے غاش ہو جانے برصاحب کو بہنے ہوگا وربیا کی ان کی روبر براور رسامان لیا نئوں کو بھی اور بسیراور رسامان کی بھی اور بسیراور رسامان بھی دی ہو گیا۔ در بسیراور رسامان بھی دی ہو گیا۔

بیندرون تک کوئی واروات شهونی ایک دن صبح می داور طاکی کوایک بینمان سرح ی درور طاکی کوایک بینمان سرح ی مرور و ان کوخیم بینمان سرح ی مروری جمل ار مین بینمان سرح ی مروری جمل اور جو مها بیت المان که محصد فریب کی جماله اور جو کواسلی لائن که محصد فریب کی جهاله اور بینما المان که و این که این که این که این که این که این کها معانمند کیا اور جی سور ی خفر ایک فوجم مدار کے بالکل فقر بیب سی لیشا ہوا تھا ۔ اس فیر بیان کها کہ آدھی را ن کے فریب شہر نے این اس فریب شہر نے این اور جی کا فتان میں کے فریب شہر نے این اور بین کہا کہ آدھی را ن کے فریب شہر نے این اور بین کی مسکر اور با ہم جی کا را کہ کو مین کی مسکر اور با ہم جی کا دور و کون سے دو کون کی کوشش کی مسکر باخوں سے دور کون سے دور کی کوشش کی مسکر باخوں سے دور و کی کوشش کی مسکر باخوں سے دور و کی کوشش کی مسکر

جب رات ہوئی توصاحب مورار کے نعبمہ کے فرب ایک مخت بیٹھ گئے 30 بور رائفل بحر کرا ہنے باس دکھ کی صناع اجال نفاکھ دم خوراج جی ابی خواک کی ان ش میں اسطرت انسکا ۔ وہ بہت خوش تھے ۔ اور اعیس بوری امیدی کہ آج

مردم خورمبرسی این سیصرور ما را جائے گا۔

ایک گرج سے ترام جنگل گوئے رہا تھا۔ آواز قریب ہوتی جاتی تی بحقوری دیرلید

ایک گرج سے ترام جنگل گوئے رہا تھا۔ آواز قریب ہوتی جاتی تی بحقوری دیرلید

رک گی اور شکل پر بھروی وخت کے ساتا بھاگیا۔ پورے دو گھنڈ تک بھی کیفیت

رسی اسکے بعد نوش کے قاصلہ برایک دم شور فیل اٹھا۔ چینے بھارے کی صدل

ائی جس سے معلوم ہواکر شرخ اسو فت دوسرے حقر کیم ہے ابنا شکار حاصل کرلیا

میرینی کرویاں موایک قبل شیرا طاکر ہے کی

غرض دولسرى داشكومطرس مداحب نفكر شربت كمحادثه والعمقام

فربیب ببیضے کا نتظام کیا۔ ایک بکری قریب کے درخت یں باندھ دی اور د درخت برسیھ کئے۔ اور مردم خور کا انتظام کرنے لگے۔ آدی ان کے کذرنے کے بعد ظالم شیر کیمیپ کے ایک دوسرے حصرے ایک قلی کواٹھا کرچانیا بنا کیمی بہت براے دفیہ میں پھیلا ہوا تھا۔ نتیبر ہرشب کونے مقام پر حملہ کرتا ، اب بربرا انتکا ہول کھاکہ کہاں اورکس مقام براسکا مقابلہ کیا جائے جبکہ اس سے ماعلمی تھی کہ آن وہ کہاں حملہ کرے گا۔

اسی طرح میفته گذر گئے بیٹرسن صاحب بررات کوکی اجھاموقع دیجھکمٹراً خوری گھاٹ میں بیٹھ جانے اوراس کے انتظاریس ساری دانت آنکھوں میں کا طے دیتے گرزیجہ ہی ہوناکہ وہمینئہ ان سے فاصلہ پر تملہ آور ہونا اورا پن خوراک حاصل کرنے ہی کا میاب ہونا ۔ اوران کو تھے گولی جلانے کا موقع نہ دیٹا مصاحب کواس کا بٹرارنے اور افسوس تفاامی طرح دن گزر نے گئے ۔

الله المالة الما

ساؤکیمی کے چارول طون کھنے خبکل تھے ۔ لہذا یہ اندازہ کرنا بھی نامکن تھا کہ خوتوار شہرس خبکل سے کلکر محلہ آور ہونے ہیں ۔ ان کے بیروں کے نشا نات جہار جانب نظر آتے تھے کھنے خبکل مردم خوروں کی کا میابی میں بڑی مدد وے رہے تھے کیمیپ دس بارہ میں کے رفیہ میں بجبیلا ہوا تھا۔ اور اسمبن نظریبًا چار باجیم الد اومی موجو نقے صرف اتنابی نبید چل سکاکه شیرا بیا بیرفی لینے کے لعافت کے دریا بیں سے گذر کر خیکل میں واخل ہونا ہے متواثر ناکا میا بیوں کے باوجو دکر زل بطرس نے امیداور استقلال کو ہاتھ سے نہ چوڑا انفوں نے کوشش نرک نے کی ملکنی کی تالیم سوجنے لگے یا نکوامیات کی فوی امید بینی کہ کبھی نہ کبھی انسانوں کوان ظالم روم خورش سے نجات دلائش کے یہ

مگرافسوس کانیتنظامات سود مندنا بت منهوئ جیندون کوامن رہا کیکن بجروی آوی فائد برط لیفراختیار کیا کہ ایک کا در دی غائر برط لیفراختیار کیا کہ ایک میں میں کا میار میں برائی ماری کا در ایک کا در در ایک کا در ای

چیقطے کانٹوں میں دیکھائی دیتے بیٹرسن صاحب اپنی ٹاکامیا بیوں برہرت اگر روہ خاطر تھے اور حب ان کے پاس کسی سے حادثہ کی خبر ہوئجی تو وہ بہت رخیدہ ہونے ۔ مہینوں اسی طرح گذر کئے سیکٹروں آدی کیمیپ سے غاشب ہو چکے ۔ مگرکو کی میڈولیسٹ اس بلاسے تھے طکارہ کانہ ہوسکا ۔

ريل سيراب سا وسع بهن أكر فره جكاتما ال ليكبر اكالح حقة لاكن كحسائد آكيجانا بريد فخرورى نفات تقريبًا لفعة كبريب كورس مأره بل ٱكى بڑھا دِباكيا ِ نفي نفعت كيمب درياك بل كئ بنارى كے نئے دياں قائم رہا . كيريك أوها دعة حيلے وانے كے بعد ما فى مائدہ فليوں نے اپنے فيمر كے فریب فریب لكاكرة اردا فطرف مقبوط كانتظاور هااللون كيد ولوارس كوطى كروس اوريات محراك أروش أني يكرعالوه الكربرلواط شيابك ورخت الوشل كربانج وَرُحُوالْ مُن لِنَكَا وِسِيرَ كَهِ اوراسِينِ إِيكَ لَمِي رَى انده ومَّى في عِيرِ وكدارينَ تحرابنة خميرس مطحا ملائارينها لينبثون كأكبيب طكلانتكأ واستصنفنا رنثير كوغوزو كريا تنا. مكرّادًا فورور ندول بريكي بات كا أثرية سردا ادركو في جيزانكو فوفيرده وتركر سكى كيمب سي وكالرام غائب م و ترب عصف خالك و فررانظ امانانان ى يان كانى كان كاركاك كاك دربرتو توارد لرسون كالما ورايغ شكارمسي كامال كريوني يوالية كالتدب برايك البالاعلام موق فاكركوني السَّالِي وواكاركرسيوني في الحقي _

حبه كېرپ كرريانى ما نده أدى مېك چام د كنه توم بنال كاكېرب بارنور اين كريه نا كام د بار ايم كر د بېرت دان بار شخ از بېرت معنوط مجي ياتی فق اېښال اوركيميية ين آدهيل كا فاصله بهوكيه تفاء ايك رات كوم بسيتنال كامنى وشنا في الكرّ ولن المرحن تبرك باتق سرمال بال بيحكيا وه لين خيمه مين سور بانها - آدهي ران کے وقت ایک دھاکے کی آواز سے اسکی آنکھو کھ ل تنی وہ نسترسے اعجا اور خیمہ کا كاپرو۱۵ غياكر باسرد كميمه ، ويجينتري اس پرلرزه طاري پوگيا ،حبب جار پايخ گز كے فاصلہ برایک مهسب شرکھ اتھا۔ ڈاکٹر کو دیجھتے ہی جمہ کے اندر کھس آبا۔ ڈاکٹر مارے خوت کے پیٹیا ہوا دوائیوں کی المیاری کے بیچنے تھینے کے لئے دوٹڑا ۔ گھراس طیس ل لمادی ييظرتكى المارى جبمين بطرى بنرى نونلبس ادويات كى ركھى بوق تحتيب الك كرگرى تولون اورسنسبتنيون كي تونيظ كي آواز ستنبر كمحبر آكيا ورضيه سي بالهر كل أيا واكرط كي حان وَ بِحَكِي كُمُ مِسْرِد وسرخِ عبد بركو دا - اسميں جند ببعار قلی بڑے سور سے تھے تثیر خمد کو عدا طرک اند زاخل موا · اور د فلبول کو زخی کریے نبسرے کو انتظاکر باہر بحل گیا ۔اورحسمعول باط میں سے گزر کرر فوجیر سوگیا جسے حیب پی خرمطر میر ن ا ورڈاکٹر بروک کو ملی ایھوں نے فولًا م سبنیال کے ہمیں کو وہاں سے مٹواکر اینے فربب لكواديا اورننام موخي يبط سبط مريضون كووبان منتقل كرويا مسطر بیٹرسن کو بیٹیال ہواکہ ایکیمب کا رفیہ کم رہ گیاہے ۔ اگر سی عمارہ قع يرمينهجا جائئة تضرور شيربرفا ئركرنے كاموفع ل سكے كا "آخرا يك مناسب حكم تجيز كريحانك ورحت ببررا كفل لبكر يبطه كئية بهت كجهاميدان كوابني كاميان كيافتي حالت أننظار مين وف*ت گزار ريب يخه كه نتير كي گريج سن*ا في دي . انارهيري را جَعُلُ مِن سنا فِيهُ كَاعالم إوراس برنبير ببركي كَرْخَ عَصْدِيب وَخِبُكُل كُونِجَ الْحَمَّا ہے۔ زمین میں زلزلہ آنا ہوا معلوم ہونا سے انسان اور جیوانی مے ول دہل جانے





ہیں کچے دہرگذرجانے کے بعد مرسبتال کے کیمیے میں تنور وغل سٰا کی دیا . بیٹر سن صاحث كى التيجيني سے كذري صبح موقعد ميز بهوتي معاوم مواكرات كومينال كاسقه الأكبار دوسرت قلى جواس خيمرس سوري تق بمان كرنه لك كر شير حيلا لگ ماركوا حاطرك اندر وأخل ببوكبا اوراس حثير كي طرف آ با تنيرنے خيمه كے اندر ا مك طرف سے سروال اسطرف سقد کے بیر نفے ٹٹیرنے بیر مکر طرکر اسکویا برگھ بیٹا ہسقہ جاگ انھاء اورا بنی جان بجانے کے لئے ایک تھا ری صندوق سے لیسط گیااور چنجنے جلانے لگا بگرصندوق مانف سے چھوط گباراب شمبه کی رتی مانفرس آگئ مکروه بحى لوط كئى بنبرامهكو مام رجينج لايابه بيجاره المجى نك مد د كبيلي جلار باتها ـ لوگ جاگ دے تھے ، گرکی کی ہمت خمر سے اس سکانی نہون تی رنبرا سے جو ہے كحاطرته منهس بكرطيك مدسننور بالأكونو طأكر شكل كيا يسيح كوحسي مول وأي ولخاتن نظار سے سانے نھا ، باڑکے کانٹوں ہیں برقیمت تفرکے کیطروں کے جینے ہوئے اور كونت ك كراع ميس و ع في كيه فاصله برها الون بي لا في كا باق ما مُده حصة بطلفا بسرالك نفاءابك مانفر فبدانكلبول سميت كثام والبك طرف بطراخها غرب كى ايك تكى ميں جا مدى كى انگوشى تقى - مار لوں كے كمٹرے بھى اودو اُدُھ يركے تق بطرسن صاحب تواس حادثه سے سرا صرصه م اسچارے کیا کرتے کوئی کسرا تھول نے المظائدر كمحى تنى بكر كاميال ان كے اختيار كى يات نہ تنی بچر كونشيش ميں معروف ہوا

بائد آخوال آدم فرون کی ناکای

جسطر بطرن صاحب باوج وانتهال كوششون كاكام موتف الماس ا کا جرب سے موقع الیے ہوئے ہی کہ تو تنی احروم توریخی ابتے شکارس نا کاماب رے۔ گزشته وافعات کے جندون بعد ایک شیئے کوشنی ریل سیار کھیں ہی بر حوت کی دوکان کی کھرسامان کی فوری حزورت موتی مفائے وہ کدھے مرسوار سوکر کھریت کے ووسر مے حصروالی و و کان سے مال لانے کے لئے روانہ میو گدا مین کے و و خال کنظ الك رتى من بانده كراية الكركده في كرون براك ويتع - شام يومي في ولانوم بى بوكرانها الله ما حرب كري معرسوار وارسع تع الكيل كي فرمي تمتي بول ك كدونعيًّا فها الراون بي سفي كارشرسان أك اوراً ترى ايك فهير كره كرون برارا - گدھااورلالصاحب دونوں زمین برارسے . مگر نمٹروں کی ری نمبرے بيخ بريسيس ري أس فرهر اف كے الى حوصلكاد با تو خالى منظروں كے البي م كرانے سع عسب أواز سراسوني شركم كباور ساك عطاروا جون جون وه محاك جاتا عا منظرجورسى كي ذربعه اسكرسا فدس كفه تنظ زور رودست السياح كرا مكرا كرامك مليند آواز بيداكرد بي تق شيركى برين فى كى كى كارد تى واى حجال سى تعينا موا لين بحايات عاكما جلاكيا. بالأسترف كل بن غاسك بيوك وللصاحب كوجو

ہون کا باز خلاف تو تع اپنے کو زندہ اور شہر کو غائب پایا ۔ تو بہرا کام جو لالہ صاحب کیا وہ

برخواکہ دو طرکرایک او نبخے درخون بر حرفی مگئے ۔ گدھا مرحکا تھا۔ لالہ صاحب نے ساری

رافت خوف سے کا نبنتے ہوئے درخون کی جو ٹی برکا طردی ۔ آخر سے ہوئی اور لالہ صاحب

ورخون سے انرکر بہنینے کا نبنے کیرب ہیں بہو نبخے اور اپنی دار دان سان ۔ ٹین کے لی کو ایک سے کہ ایک شب

کو ایک برطرے جیمہ ہیں بہت سے قبل سور سے تھے ۔ راف کو نیراس خیمہ برحملہ آور ہوا خیمہ

کو ایک برطرے جیمہ ہیں بہت سے قبل سور سے تھے ۔ راف کو نیراس خیمہ برحملہ آور ہوا خیمہ

نیر کا بنجہ ایک قبل کے کن مصر پر برا اس سے کہ اور کی جری ہوئی خیمہ بیں دکھی تی نیر حلایا

حبن کو حکمہ کی دیک گئے ۔ جاولوں کی ایک اور ی مجری ہوئی خیمہ بیں دکھی تی نیر حلایا

اور گھرار برطی تی دی تھیکہ ہے جا کا اور ہا ٹر کے با ہر مکل گیا ۔ اس کے سکانے کی جرب

بین خور مجرکی نئیر کو با ہر حاکمہ حب اپنی غلطی کا احساس ہوا تو غصن سے کہ کو خباک ہیں

جلاگ ۔

ا ئے لوال گذش و گین کاماد شہ

دن کے دفت ایک فلی میوے لائن کے کنا رہے پرجار ہاتھا، وہر اس نے ایک نئیر کواپنی المرف آتے دیکھیا ۔ فوراً دوڑ کر فرریب کے درخت پرچڑھ کیا شیر تھیٹیا کر فلی چون مبر الما ورساؤاسلین در کے بعد وہاں سے جلابا اور ساؤاسلین رہیج کیا جند ستر تورب نے اُسے آنے دیکھ لیا الفوں نے دولاکراسلین میں بنیاہ فی سار سے سلاف سمیت کمروں میں بند ہو گئے مردم فور کھر دمیا دھراُدھ محجز نار ہا آخر خماکل میں جلاکیا ۔

حبب بيرس صاحب كوخرى نوره فوكرتيار موسكة اورشام سربيلهال كارى كالبك وبالحفول في مس منقربًا الك مل فاصله مرامك مناسب عكر مطط كراديا اوراس ك فتربب بي الك خبر لكواكر إس مولتني بندهوا ويية بركاطري نج ڈ مبریں کمرنل نے خودا بینے اور ڈاکٹر بروک کے سیفنے کا ننظام کیا. ران کے کھا سے فارغ ہو کر کیمیب سے روانہ ہوئے۔ رات کے اندھرے میں بے وفت ایک میل کا فاصله طيكريا اكر جيفلطي في مگر بهرصورن وه جائے مفقود برجابه و يحيا وركارى بس البطه كئ والك طرف كعله وروازه كا أوها نجلاحقه بندكرو ما اوراو مركا تضف كهل ربا كرتل اور ٹواکٹرخامونی كے ساخداً وم فوركا انتظار كرنے لگے جنگل س مكل سنالمانخا وه بيمبي كي كالمدكية منظر غفي كي عرصاى حال بي كذركيا والإسفى طوف تفوط دور برسوكمى كُعاس بيس ببيرون كي آيرمك سنان دى اوراس كے لعدفورًا بي ايك لي جسن كى الدارى نارى كى سبة كجدنظرة العقابضمك الدرجومولتي بنده بوك تخة ده بحبين اور توفنروه معلوم موتے تخف النکے بسروں کی جاب سالی دے ری تی بهر سکایک بالکل خامونی طاری موکئی مفوری دبراننظار کے بدر سرس نے جاواکہ وه ما مربحل كرمين ك فريك الجهم فع بريغه ماوس جهال سه وه بريات الجهاط وكيمكيس اسليك كمهالوب المصراس ني ك وجه عيام كول جرمة نظر نہیں آئی تی ۔ ڈاکٹر بروک نے انگوسختی سے روکا اور گاٹری سے باہر جانے سے باز رکھا جیدی منظ گزر سے ہمونگے کہ صاحب کو اپنی غلطی کا احماس ہوگیا ۔ اس لیے کشیر کا طری کے قریب ہی کھٹر انہا بت خاموشی سے انسی مگرانی کر رہا تھا۔ بہ اس ہوگ بس نے کہ شیر جانوروں برچمل کیوں نہیں کرتا۔ جو خیمہ میں وبرسے گھسا ہولہے ۔ اگر امو ذیت بامیز کل آنے فوخونخوار ورندہ ایک جست بیں ان کا خاتمہ کرونیا ایک ومیشت ناک خامونی طاری تی کہ بیٹرس نے دیکھا کہ کوئی چیز اندھی سے بین فیک ہوئی انجی جانب بڑھ دری ہے ۔ انھوں نے ڈاکسٹرسے کان میں کہا ۔ دیکھ رہے ہو یہ کیا چیز ہے ؟ ڈاکٹر نے خوفر دہ حالت بیں جواب دیا ، یا ں

شخرنن نے اپنی داکفل سنجھال ہی اور اندھرے بین انداز ّ اس منحرک شے برِفائر کرویا جید کمحوں کے بسے وہ ٹنی غائب ہم گئی۔ نگر پھرفورًا ہی ایک زلزلہ سا آیا اور ایک مہدیب گرج کیب اغدایک زبر دست نثیران پر کو دبرڑا۔ دونوں کی زبا ن سے یہ مک وقت مکل ۔ لائن دشیر

گاڑی نبر کی جب کا بوج سنجال ندسکی دوسری جانب کوالسطگی - گاڈی کے السنے کے تھٹکے سے او برکا دروازہ تو کھل ہوا تھا تو د بخود بند ہو گیا ۔ بہ بھی ان کی خوش منی بھی۔ اگر شرکا ایک فام می کا طری کے اندر بیٹر جا تا توان و ولوں کا زندہ بچنا محال تھا . فعرائی نثان ہے حبکووہ زندہ رکھنا جاہے اُسے کون مارسکتا ہے خود بخود و زندگی کے سامان بیدا ہوجائے ہیں جسمے کو فلبوں نے آکر گاٹری کو بیدھا کرے دونوں کو با ہر بحال

انفاق كى بات اس حاونته كم بدننبرون مح حمله بها بك بند مهكة اور يكه

عصد کے لئے امن فائم ہوگیالوگ طمن موکراپنے کاموں ہیں مشغول ہوگئے۔ جنابخہ مطریر سن کی توجہ مجا ب ساؤیل بنانے کی طرف بوری طرح مبذول ہوگئی۔ تاکہ ملد از جلد بل کا کام سکتل کرے وہاں سے ڈیرہ اعما دیاجائے۔

المعروري محلك

ے ۔ گرافنوں کہ آدم خورنے اس ران کو اپنا راستہ بدلد با وہ دوسری چانب سسے تحمّر بیس داخل موکراییاننکار لے کیا اس کے لولنے کی آواز برلوگ و ورسے منتے رہے۔ آخرناا مرا ہوکرہ نے کے فریب سورے ۔ اسوفت ایک جتنا کر اوں ہر ببنجكيا اوران كى جريجار مين شغول موكبا - أن كى اسط اور تكريون كے جلانے مصروارصاحان بيدار سوكئ - كهراسط سي اعظما ورشين كوننسر مح كروونون ن ايك دم جارفائركرويية مجين في ايك سانس عي مذلبا أورفورًا تصميط سوكيا -اندهميك وجرسه صاف ديكهان ندونياتها وسردارها حيان ابى كاميان بربرت نوش نے مبیح صادف کے مغو دار ہونے ہی وہ درخت سے انٹرے مردم خور کی ٹیجا حنے کومردہ یاکر بہت رنحمارہ ہوئے ۔ اگلی شب کو اعموں نے کیمیں کے فریب دوسرے مقام بر پنیننے کا را د وکیا ۔ ایک مهدنہ منوائر پرشیرکے نسکار کی کوشش میں لكرے كونك سرا بالدركى طرح كا مصنتى افتكىفى المحاش مارے جنن کریزانے۔ نگر تنبروں کی صورت نہ دیکھائی ونیا تھی نہ دی ۔البنہ ہرشپ کوان كى آواز دوس مقامات يرسنن رسيع - آخر بديوك منك آگئے اور نهايت بالوى كے ساتھ مماسردانس جلے کے -اگلے انوار کو کیمبیا کے ایک سکھ تمعیر ارکھ طرک سنگے نے نشام کے وقت جو بہ شراب پی اور نشر کی حالت بیں دوسرے لوگؤں سے کڑنا کھا ربا- احاطر كاندرايك بمت براخير خاجاراي حكد مراسك كيا- اوريرتى ك حالت سىم دە توروں كو كاليان دينے لكا سراروں كانياں دے والي لوك لیٹے اس کے کلام کوسنے رہے آخروس نے کے فریب فود ہی بکے تھا کے رسوگ آدى را ن ك فرسيم مسي أدم تورا مك جست من ا حاط ك اندر كرا -

ب<u>واكەلئە خېمە كادرەانە كھلانغا. نبيرياً سانى اندر داخل بوگبا- درمافكىيات</u> جوتسلى يرسع تخدان برس كزرتا بيوااندر كوبرهنا كيا-اورانفاق كال كال حوار كوحا دلوچا و حرآدم خورول كو كالهاب دنيا بواسويانها) لوك حاك المع اورغل مح كما مشير كانت وارباط كونو فوكرانيا شكارليكر ما سرمكل كميا اور کچھ دو ریز میٹے کرمیزے سے کھا گیا جسے کو اسکی لائن کالفہ جب مٹی میں دبا دباً كيا . جارول طرف ايكسنسي بعيل كي رلوك بيران آدم خورول كوجن بھوت نضور نرنے لگے۔ اسلیے کہ گذشتہ شب کوشیر کا ای جمور ار کا نیکار كرناص نيدان كوگاني دى تھى - تھا تو يدايك اتفاقى امر مكرجا بل لوگوں نے سمهاكه جونكه خبان كوسر مابت كي خريه حياتى بيد راس لي ايساوا فغرين آيا كرنل بيرس تخت بريشان تمفير ان كالمجوس بنس أنا عفاكه آخران ملائح حان درندوں سے س طرح نجات حاصل کیجائے۔ ان کے مارینے کی ہرطرح كونشن كى مهينوں راتيں دَرختوں برگزريں بطرح طرح كصعوبيوں كوئينة : كين مركبهي أنكاسا منامة ميوا بعودل كي شرت بكاليّ كامو فع ملنا أ خرسوجت سوجنة الحفول في الكين تدبيران ظالمول كيد بلاك كريف كى سوجى -اعفوں نے ایک اچھے موقعہ مرکا رڈرا ور ریل کے ملبسر بہت سے جمعے کئے

اعوں نے ایک ایچے ہو تعرب کارڈ را ور دیل کے سلیم رہرہ سے جمعے کئے جن سے ایک الیا تا کہ اس اسکے ۔ چرچیے اس کے دیجی اس کے دیجی ہے کا دو اور سلیم کورے بارہ فیص کے قریب اون کیا ۔ بنجرا سا نباکرا و برسلیم در کی جیت نبادی ۔ اس پنجرے کے دو حصے کردیے سا سے کے حصہ کا دروازہ اوس کی چاد رول کا اور یہ سے کرنے وال بنایا گیا ۔

اورتركیب بدر كھی گئی كہ جیسے می نئیباندر په داخل مواور فرش كنے ختوں برا سكا قام بی ماری دروازه اوبرسے خور نجو دگر جائے سلیم اور گار ڈرالسمین رنجوں اوسلگران کے ناروں سے ماندھ ویکئے ۔ ایک جموط اساخیمہ بخبرے کی جیت يريكاد باكيا اور تبخرے كى لينت والے خانة میں جند موليتى باندھ ويئے گئے۔ سٹر بیٹرسن او بروائے خمہ میں خود نتین رانس بڑے رہے رہنیرے انترفیا ر میں رأن بھراننحموں من کا طب دینے ۔ مگر انسر نجوا مید سے زائد جالاک نا^{ہیں} بهدا . وه دورات توان كے نزديك منآيا : نبيئرى لات كومطر طيرن كى انكھ رس بيج كے قربيب بى لك كئى روه سوكئے جب آدهى رات ہوكى : نُوسنبر شربيب بربهو تح كيا. و ه اسك جارون طف محموما . شبركور تحصفه ي مونشون بن ہل جل یے گئی۔ وہ سے فوفردہ ہوگئے۔ صاحب کے خراطے سانی دے رہے تھے نشرنے مولٹیوں کی طون توجہ ندکی بھر بیسے در دازہ کی طرف آیا اورایک ىى جىن ئى جىت بربهونى كيا اب بېرسن صاحب كى زندگى تحت خطروس تقى روه بالكل وت كے منه میں نفے شبرتے اور بہر پہونینے ہی تھولداری کو گرا دیا۔ صاحب جاگ اٹھے ۔ اور لینے آ ب کونٹیر کے بیٹھ میں دیکھ کرید حواس ہوگئے ۔ را لفل كونوجور اجمولارى كاندر وكراسس ليطك - أدم خور فيولدارى كومنه بس بکرا اورایک پی چھٹکے میں رسیاں نو طوانیں اور بٹرسن سمیت محبولداری کو لبكر نيح كودا - اس كے كورتے ى بيرس توعين شريب كے درواز ہ كے ساسنے گرے اور مروم خوراینے زور میں خاتی جیولداری منہ میں لنے ہوئے کوئی بندرہ گز مے فاصلہ برر آ کے بڑھ کر کرا۔ بیٹرسن گرنے ہی فورا اعظے اورٹر بب کے اندر بھاگے اور کمانی ولے تخذ برجا کھڑے ہوئے تنخد برانکا بوجھ بڑنے ی بخرے کا بنی دروازہ زور سے بیجے گراءاب صاحب کی زندگی محفوظ تھی بہآ دم خور کے منہ سے بال بال بچیکئے۔

گرمیوں کے دن نظر خیر تھی والے جاک اعظم اس کا دورہ بھرای کیمیں بر شیری گرج سے سارے کیمی والے جاک اعظے ۔ آج اس کا دورہ بھرای کیمیں بر تھا ۔ مثیر دیر نگ بولندر ہا ۔ بھی خاموش ہوگیا ۔ لوگ مارے خوف کے دم مخو دا سینے بہتروں بر سراے ہوئے تھے سیکا باکیمیں بین شور وغل موا بننیراحا طرمے اندر جست کرے اندر داخل ہو جبکا تھا ، سیکسر فوں آ دی و ہاں موجو و نخفا بک بھاکھ برطکی ۔ جدھ حسبکا مندا تھا بھا گیا نظر سیسر کو شورسانی دے رہا تھا بشیر بھی کی طرح لوگوں کے بیچ میں گراا در ایک ہوسے تاکھ طے آ دی کو اٹھا کر بھاک گیا ۔ بھری کے دوسرے آ دی جینے جلانے رہ گئے ۔ اور وہ ظالم ما وکو لو طرح رہا ہے اس مقول یا ہم رہی جا گیا ۔ شفریٹ اپنے فیٹے ویٹے والے والوگو او طرح رہا ہے اور اسے نو طرک رہا ہے رہا کی جا تفاك گویا کاغذ بجا ڈکرنگل گیا۔ کی مضوطی کی اسکے سامنے کوئی حفیقت سندھی غربیب محفوق عاجز ہو جگی تھی۔ بہ محصف نے فاحریقی کہ دنیا بین اس بلاسنے ہے ہونگی کوئی صورت سے با کہنیں۔ بہ موظ باڑیں مضبوط جبر آگ کے شعلیر ب بہ کارتیا بہت ہوچکے تھے۔ بڑے بڑے نشکاری تھک کر پیٹھر سے تھے۔ جب بہ نظیر باہم رہوم ٹیا تو اسکا ایک اور ساتھی اسکامنتظر دیکھیا گیا دونوں نے ملکر نشکار کو کھا نا نشروع کرویا۔ اس کیمب کے عمولار نے جب کہ یہ کھانے بین شخول محقہ۔ ان برکئ فائر کئے۔ مگر کوئی نیجہ نہ مہوا۔ انھوں نے ذرا بھی پرواہ مذکی

اگی ضیح مسطر بیرس کو به خبر به وخی توانهول نے تقدیم حد مانتی کا بہی بیرا سے دیا اور رات کو قربیب کے ایک درخت بیرخو د بیٹھنے کا انتظام کیا اند جراہوتے ہی ابنی رافعل کیکر درخت بیر جبڑھ گئے اور تمام رات اُن فونخوار درندوں کے انتظار بیس بیٹھے دہے مگرافسوس وہ سامنے نہ آئے۔ رات بخ کلیف انٹھا بیکے بعد صبح کے قربیب کیاد مکھتے ہیں کہ ایک لکڑ بھیکا ان کے درخت کے بیجے کھٹ الاش کھا رہا ہے - انفول نے اس بیر گولی جیا نافضول تھی اے میچ ہوئے بران کو اطلاع مل کہ آوم خور نے اپنی خوراک رہات کو کیمیپ کے دوسر ب حصر سے حاصل کر لی اور جا مونش ہوگئے

دبكرها وثات اور بغاوث

جبكر لان كے وقت نمام شكل ميں ايك مرين فيما جانى - أدم فوركى كرنے سے كا فنلون كے دل وہل جانے ۔اور سرجیز مان ٹو د ٹو فناک نظراً فی حباکل اور پہاڑو بن زلزله آجانا عام انسان جو كرى ببندرونے ہونے كانب الكفت اور دم تجود ہوجانے ۔ ابنی مگرے ملنے کی سمت نہون ۔ جد حرنگاہ کرنے وہم کے مارے شرعى شبرونكيمانى ديتي البير دبشناك دفت بين ايك درخت بريتصفال انسان اس فكرتيس موناكر خفوطرى سى دبين كيمب والون سي سيرامك شامك اس طالم درنده کا شکار موجائے گا۔ ناظرین بھے گئے ہو بگے کے منتفکران ان کون منوكا بركبميب والول كي سيج ممدر وسطر ببر سن تق وان كے دل سي بي فيالات موجزن موت كبي كمي ملكي مى مرداه أن كيمنه سف كل جانى وابني منوا نز نا كاميوں كے سبب اكثران كے دل بس ايك كمزور خيال بير بھي بيرا ہوتا كہ شايدم دم خور وراصل محبوت بريت ہى ہوں جبيباكر كبيب والول كاخيا تھا کی مزیدان برفائر جی ہوئے مگر کونی انریز ہوا۔ ان شیرنما در ندوں کے سب كرتب بالكل كونول كے سے تھے مطر بيرس شايت بها ورا درولير س تھے انھوں نے بخندا را دہ کرلیا تفاکہ جو کچھ بھی ہو وہ اپنی جان پر کھیل کر

اسطاسے کو توٹویں گے اور ان سے ونوں کے مار نے بین ضرور کامباب ہوں گے باوہ تو واس کوشن میں ابنی جان کھووس کے ۔

ا نفان سے ان دنوں کچے فوتی اور جہاری افسان اُدم نور نبروں کی مرم نوری کے دافعات سنکر مہاس ہے مہان ہوئے گئے۔ وہاں مطربط سن می ابن سندھ لوکر ایسے دوختوں برمجانیں بندھ لوکر ایسے دونس میں موشق می بندھ واربی جو کراینے ہاں رکھ لیتے اوراس خواج شن می کوششیں المالوگوں نے کروائیس کی کئی بند وقیس بھر کراینے ہاں رکھ لیتے اوراس خواج شن می کران کی تمت المال کے موت میں میار مولے گئے اور نا امید ہوکر وابس میار مولے گئے میٹیر ایسا کہاں چندر وزی میں عاجم ہوگئے اور نا امید ہوکر وابس میار مولے گئے میٹیر ایسا کی کامر نا میار مولی کے اور نا امید ہوکر وابس میار مولے گئے میٹیر ایسا کا در نا امید ہوکر وابس میار مولیے گئے میٹیر ایسا کی کامر نا امید ہوکر وابس میار مولیے گئے میٹیر

ابک امده جوی رات بی تنبی نے دبلوں انگین سے ایک آدی کو اٹھا کر لے کہا اور اسے صاحب کے خیمہ کے باس لا کر بھاڑ ڈالاا وراطینان سے بیٹھ کرکھانے لگا بالیوں کے لونے اور جائے جانے کی آواز صاف آرہی تنی صاحب کے احاطہ کے دوسری خا دس بارہ فلی لیٹے ہوئے جانے کی آواز صاف آرہی تنی صاحب کے احاطہ ہوئے وفر فرق دس بارہ فلی لیٹے ہوئے جھے بنیر کوا پنے قریب آدمی کو کھانے سنکروہ ہے وفر فرز ہوگئی اجاز ہوگئی جھاڑ بھاڑ کر مصاحب کو بیجار نے کیے ۔ اوران کے احاطہ میں واقل ہوئی اجاز چاہی صاحب نے باس بالیا ، مگر فور کر ہی بیجارہ خو دھیل آئے ہوئے کہا ہے میں جھوڑ کر آئے سے معذور نھا جھا کر این کے ساحب فور کر دونتی اور جیند آدمیوں کو لئے رو ہاں بہر بیجے جان بیکی خالت میں وہیں جھوڈ کر آبی

دبان دیکھاکہ وہ غربب بہار حرکیا تھا۔ جب دوسرے مزدوروں نے اسکو تنہا چھوڑ دیا تو مارے دیہشت کے جاں بحق ہوگیا۔ ان آدم خوروں کاعمومًا بھی رہا کا گر۔ ایک مقام بروولوں ایک بار حملہ آور ہوننے توان میں سے ایک جست کر کے احاط کے اندر واحل ہوجا آبا اور دوسرا با ہر ننتظر رہتا اور جب بہال نسکار لبکرتی ہر نکلتا تو دولوں ملکر اسکوم خرکے انے ۔ گراب چیتر رونسے یہ ہونے لگا کہ دولوں ت کرکے احاط کے اندر آجانے اور ایک ایک آدی کومنہ بن بکر کریا ہے کہ کا جاتے اور دولوں ساتھ ہی بیٹھ کر کھی احاتے۔

کیمب کا ایک بڑا حصر اسٹینٹ سے الا ہوا تھا۔ اس کے فریب ہی ریلوے آفیدگا کواٹر تھا۔ ایک اندھیری رات میں جبکہ جاروں طوت سنا ٹا ہی سنا ٹا تھا۔ دونوں آدم خور ٹرسے کیمب کے اندرا یک زور کے دھا کے کے ساتھ گرے سارے کیمب بیں اُور ھم جے گیا۔ قلیول کا شور اور جلانے کی آواز صاحب کے کا فون تک کیمویخ بیں اُور ھم جے گیا۔ قلیول کا شور اور جلانے کی آواز صاحب کے کا فون تک کیمویخ ری تی میاری کافیمه و با اس محقوط فاصله برواقع تفا بخوطی در اور کریام می کی اور یک کی اور یک کی اور فرایک کی این فرب بی مبیره کران از از ای کی از کی کی این کا کران از ان کی اور کی از از ای کی کی این کا کران از ان ان از ان از ان کی اور از ان کی اور از ان کی اور از ان کی اور از این کا اور و می برای از این کی این کا این کا این کا اور و و سرے کی کان کا آدھ اور و و سرے کی کان کا آدھ اور و و سرے کی کان کا آدھ اور و سے می طوا ہوا تھا ۔

ان آدم خورشروں کے مذکو حید سے انسان کاکوشن لگ گیاتھا۔ دوسرے جانوروں کا شکار کرنے کھانے ۔ انسان پی کوروز شکار کرکے کھانے کہ بہریہ سے آ دمبول کو اٹھا نے انسان پی کوروز شکار کرکے کھانے کہ بہریہ سے آ دمبول کو اٹھانے ہیں حدسے نہا دہ دلیر ہوگئے تھے بہریا نے کو بڑی آسانی سے اپنی خوراک کیر بہر سے حاصل کر لیتے بلکہ تعین موقعوں بہتو لیسے مند کہ در ہوکہ حکم آتے اور لائن برکا م کرتے ہوئے قلبوں بہد مملد آور موتے اور ایک باتوں بہد البے اطبیان سے اور ایک باتھ موتے ہوئے والوں بہد البے اطبیان سے ابنے شکار کو جہانے کہ مہینہ موٹا گرا آدمی ہی ان کے باتھوں بہد اجبل ہی گرفتار موتا کہ دولوں بہد ابنے باتھ دانسانوں کے دلوں بہد

ان آدم خورون کا اندار عب بدیگه گیا تھا کہ متیر کو دیجھتے ہی سکنہ کی حالت ہوجاتی ہاتھ باوس جوروں کا اندار عب بدیگہ گیا تھا کہ متیر کو دیجھتے ہی سکنہ کی حالت ہوجاتی مرتبا بوب وہ اپنا تکارلیکر و در کل جا با نوسب جینے بکار نے اور شور مجانے در میا بوب کے ایک میں مجرکر کام برجار میا بی جی میں کار کی میں میرکر کام برجار کی باتھ میل کے فاصلے بر بھیلیے جارہے تھے۔ ایجن دس بیل کی گفت کی رفعار سے جارہا کہ اور کا طری کے فر برب آگیا۔ دیکھنے کا اجازی کی دوے فرا بر برہو بی کار ایک حمیت میں گاطی بربہو بی کی رویے فرا برک کی دور سے کر جا اور ایک حمیت میں گاطی بربہو بی کی رویے وی کی دور بیکر جا اور ایک حمیت میں گاطی بربہو بی کی دور سے کر جا اور ایک حمیت میں گاطی بربہو بی کی دور بیکر کو دیکھی کو دیکھا اور آئا فائا حبکل میں غائب بوگیا اس جھکڑتے ہیں ایک حبول ایک ہاتھ بیا کو دیکھا موتی کے ساتھ لینے مروے سے بذیر میرکی ہے درا بھی ہاتھ بیا کو میکڑلینیا ، ابنے سجا کو کیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کو نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو میرکرلینیا ، ابنے سجا کو کیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کو نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو میرکرلینیا ، ابنے سجا کو کیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کو نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو میرکرلینا ، ابنے سجا کو کیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کوں نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو کیکڑلینا ، ابنے سجا کوکیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کوں نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو کیکڑلینا ، ابنے سجا کوکیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کوں نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کو کیکڑلینا ، ابنے سجا کوکیلئے زرا بھی ہاتھ بیا کوں نہ ما زیا ۔ ملکہ خاموتی کے ساتھ لینے کا کوکیلئے کو کی کی کوکیلئے کو کی کوکیلئے کر دانوں کا کھی کے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کو کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کو کی کوکیلئے کو کی کوکیلئے کے کوکیلئے کو کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کوکیلئے کو کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کے کوکیلئے کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کوکیلئے کی کوکیلئے کوکیلئے کے کوکیلئے کی کوکیلئے کوکیلئے کی کوکیلئے کی کوکیلئے کی کو

ان ظالم درندوں نے سارے علاقہ ساؤیں فیامت بر باکر کھی تی کیمپ
اور بیوے اسٹیشن کے کل آو میوں کی جانیں ہر گھری خطرہ بین تھیں۔ بدلوگ اپنے
وطنوں سے نراروں میل کے فاصلہ بر بیٹرے ہوئے تھے۔ بیٹ کی خاطراپنے بال بجوں
عزیزوا فار ب کو بھو رکز آئے تھے اور ان کی مفارفت بروانشت کر رہے تھے
بہاں ان غریبوں کو نشیطان آدم تو روں نے اپنارانشن بنالیا تھا۔ جب اور جب
قدر مضرورت ہونی اعظار میل دینے ہر تحص اپنی مون کو اپنی آنکھوں سے دیجھ
د باپ بیٹے کے سامنے ور ور مرت کے سامنے اور ورست و وست کے

سائن موت کے گھا شاتر سے تنے ۔ مگر کوئی روکنے والانہ تھا ۔ اپنے برائے مشروں کے منہ بیں جارہے نے ۔ مگر کی جانا ۔ ابنی انکھوں سے یہ در دناک اور دلخرائن سنافاد کی تھے ۔ مگر کی جانا ۔ ابنی انکھوں سے در دناک اور دلخرائن سنافاد کی تھے ۔ مگر کی جان کی فلر برط جاتی ۔ میر اردن ہوکر رہ جلنے ۔ ابنوں کو رو بیٹ لیتے ۔ بھراپی جان کی فلر برط جاتی ۔ ہزار دوں امید میں لیکر لینے گھروں سے نکلے تھے ۔ ان ۔ مگر بہماں بہو کی کرفاک کا بیوند ہوگئے ۔ ان کی انتظار میں بے قرار ہوں کے باپ بھوناک کا بیوند باب بھر بیان اور تھو جھو تھے نہے ان کے انتظار میں بے قرار ہوں کے باپ بھران کے گھریہ کو گھروالوں بر کیا گذرتی ہوگی میکروں ماں مون اور بھری ہوگئے ۔ افسوس جب انکی در دناک میں بیات کے اور کی میکروں ماں بہت کے اور کی دناک دناک کا بیٹ بیات کے دیا وادر بھریہ بیٹے ہوگئے ۔ فون کی ندیاں برگئی بیکروں ماں بھران کے گھریہ کی بھران کے گھریہ کی در دناک ندیاں برگئی بیکروں ماں بھریہ کو گھروالوں بر کیا گذرتی ہوگی برگئی برگئی دیکروں ماں بھریہ کو گھروالوں بر کیا گئی در دناک در

سخی اور مصیبت کی جی حدیمونی ہے، فوت بردا شت کی جی انہا کو نوری میں میں بند سے بدلوگ اس فی وعضب بیں گرفتار مقے اور اب جی جان کی حفاظت کا کوئی بندونست نہ نتا ۔ بالا خرعا جزاور برلیشان ہو کر ساؤ کی بیت کے تمام لوگوں نے کام جھوٹ دویا اور اس ملک کو الوواع کہ دینے کا ارادہ کر لیا۔ سب جمع ہوگئے۔ اور ان سے مجھ کنٹیر کی شخص میں کرنل بیٹرس کے تیم ہوگئے۔ اور ان سے کہاکہ بم لوگ اس ملک بیں ہنیں رہیں کے کہاکہ بم لوگ ایس ملک بیں ہنیں رہیں کے مجھ کو گئے میں کام کرنے کے اور ان سے میں اس میں کی بیاد ہم لوگ اور ہم کو بھارے وطن بہونچا دیے بہت بندا اس میں کہا کہ بی بیٹر وی اور بھو توں کے رائش کے اور ان کے دیکھ نے دو کر ایس کے دیکھ نے دو کر ایس کے دیکھ کے دور اور بھو توں کے دیکھ کو بھارے وطن بہونچا دیے بہت کے دیکھ کے دور اور بھو توں کے دیکھ کو بھارے وطن بہونچا دیے بہت کے دیکھ کے دیکھ کے دیکھ کی بھارے وطن بہونچا دیے بہت کے دیکھ کے دیکھ کر بھارے وطن بہونچا دیے بہت کے دیکھ کر بھارے وطن بہونچا دیے بہت کے دیکھ کر بھارے وطن بہونچا دیے بہت کر بھی کے دیکھ کر بھارے وطن بہت کے دیکھ کر بھارے والے دیکھ کر بھارے والے کر بھی کے دیکھ کر بھارے والے کہا کہ دیکھ کر بھارے وطن بہت کے دیکھ کر بھی کر بھی کر بھی کے دیکھ کر بھارے کی اور بھی کو بھارے وطن بہت کے دیکھ کر بھی کر بھی کر بھی کر بھی کے دیکھ کر بھی کے دیکھ کر بھی کر

سوقلبول ندحواب كالجي انتظار مذكب بيهلي طربن جوممياسه جلنه كي ليؤوبان سے گزرری تھی۔ اسکے ساسے لیدط گئے ۔ گا طی رک جانے براینے سامان سمیت اُل میں مواد موٹر ممیاسے کئے اور باقی قلیوں نے باوجودصا حب کی کوشش کے کام سے انکار کرویا - ایک مدت تک ربل کا کام مندر یا ان بیکاری کے دنوں میں مطر بطس نے برکیاکہ مٹن کے مضبوط کو ارٹر منواکر سے سے فلیوں کو ان میں محمر دیا۔ بهت الوكون في اين هيول كاندركر الرص كله مع كوران من سون كانتظام كيا اوبر سے لكر عى كەلىرى خوصك لينے نفے رملوے أنتن بريان كالمبندوص نفيار بهن نے فل بیجارے ران اس برگذارتے تھے سکٹروں فلیوں نے اپنی جاریا کا اردكر وكاوني درختوں بربانده دى قبى اوروه لات كوان برسوتے نفے . غرض تنرخص نے ابنے بچاوکی کو لی نہ کو لی صورت خرد کر لی تھی تمام ورفت جارمائوں سيهركنه تقركسي مرثب درخت برخالي حكه زديجيا لأدنني تني كمني بعض درختول برتوحد سے زا مُذَفَّل سوار سوگئے۔ ایک ران کا واقعہ ہے کہ شرکی گرح کی آ واز سال دی ۔ کھ لوگ ادھ ادھ مرجمے موسے تھے وہ سدار موکر درفتوں برحرا صے لگے امک درفت جربيط سكانى لدا موانهاكدا مبراني قلى اور جراره كك كدره بوهر سروانت مذكرسكا اورامک کرخت اً واز کے ساتھ سکولیکر نیے گرا اسی دوران میں دونوں مردم حور آ بهويج نفي اودايك مالفييب انسان كاشكا دكرك فربيب بي جريجا وكركمان بین شغول تھے اسٹوں نے درخت کے لڑھتے اور آدمیوں کے ادھرا دھر مھاکنے کی کھے بروا نہ کی ۔ اطبینان سے اپنا نسکار کھانے رہے اور کھا جگئے کے بعد آمہننہ سمية فكل كوف يلي فس كالبديدون تك اس ريا.

بايابان

طروابط کی مداورانکامردم فورکے باتھ سے کجنا كرنل بيرسن نيات وق سوكروابيط (MRWHITE) دُسطرك آفبه كوايك خط بهجاجس س كمعانه كربهال ووخونخار آدم ثوردل فرطي ا ونت مجيار كھى ہے۔ آب اگر حبار ن كے لئے آجا بي تويم آب الكرانكوشكا *دكرت*كى ندير ا در کوشش کریں مِرشروا میٹ نے جواب میں لکھ بھیجا کہ نعبیہ سے دن رات کے کھانے بر مبرانتطاركياجائي وأن كى كارى شام كوچير بيصا والتبشن بريتيني تى اسدن كرتل صاحب نے ایک مواحلی لڑھے کو کاٹنی کے وفت آئٹین برجھجانھا: ٹاکدوہ مسر وامرك كاسامان وغرولاني مي مرووس بخوارى وبرك بعدبه لركامانينا كانينا ليسبنيس ترووله تاسوا والبس آياا وركينه لكاكه مذ تواسسن برگالرى كابته يهاور مذ ہر ہی آ دی کا لیکن طرا بھاری شبر پلیدھ فارم بر کھھڑا ہے۔صاحب کواس کا لیقین نہ آبا والفون في محمد كداس الطيك في راسترس كون لكر عمكًا ويكيد لياب يدينا يخذ فوفزده ہوکر پھاگ، یا ہے۔ لیکن اگلے دن پی لاکے کے سیان کی تصدیق ہوگی اور معلوم ہوا كروانفى شيرو بال موجود تفاحيك فوف كى وجب المينن اسطراور بقياسان وبال ہے غائر میں وگسا تھا۔

كونل ما دن كيورير تك مطروام انتظاركر في رب جيب و و

دبرتك نآئے توانموں نے مجہ لياكہ آج كى معروفيت كے مبہے مذا سكے ہوتگے ۔ غالبًاده كل آجا سِينيك بيهال كري الفول في ابناكها فامنكوا بالوركهاف لكي جب وه كهانا كهاري عقر توانفس الشن كل طون بندفائر مون كي أوارسنا في وي الفول فياسطا يوفيال ندكيا اس كي كررشبكوا وهواده فائرون كالوثا ان وفول أيك معمولى بان تعى عرصكركها ني كيدوه ومرسعول ابئ را تعل ليكررات كوشرك كه والمن مطي كرا لير دوان موكن النول ني مندون معلى رطوي مليرول اوركار ورول يه ليك مليند عجان سواياتها ،وه اس برجا بينجه ، ان كو بينظير و تحقورى ومرسولي فى كەن يا . گزىمے فاصلے سے ابى اُ ھارائىنے لكى كەجىسے نىركى چېزگو كھا رہا ہو -لمرئ والمضاور جباني كأوارصاف أرسي فى - ان وتعب اسات بريخا كونشر كياجر كهاريات - اس ك كرز توصيع ول تربي كريف ك أواز أ في في اورينري كريس س كهي متوروغل مواتها بسب سيمعلوم موزاكدوه ابنا شكا كيمب سيحاكريكا ہے فررائی ان کوخیال ہوا کہ نتا ہد بھٹائل سے مختلی آوی کو اعظمال یا سوکا رفصف كفي لارت كيدواك كم الم يمكن بولى دوبر ي المرى المصي ال كوديكها في دي النوں نے اِنفل نبھانی ۔ وونوں آئکھوں کے درمیان کا نشامہ لیکر کونی جل دی۔ مگر كون علامت شرك زخى بيىنى كان يا فاكئ - ملكروه لبينة شركاركولبكر كجير وور آكے بڑھ كيا ورو باك بقيره كى كر خصت ہوگيا - دانت صاحب كائن ق بنج ين بر اول المح كار وى منود در و المراس الراسطون دوار مول ورواس نے کول وال کی ان کو میں ایر نے بول میدا موں نے قریب کے ورفقول سابك سرتكو داور بريشان حال لوريين كوابى جانب آن وبجها

قرب آنے برصاحب نے دیکھاکدان کے محال اسٹر واسٹ بیاصورت اور شرحال چا آرہے ہیں یہ دیکھ کرشنٹ رسہ گئے اور نہا بہت ہرت کے لہجہ میں بکارکر لیو بھا مسٹرواسٹ آپ کہاں ہے آرہے ہیں ران آپ کہاں تقاور کھانے برکبوں مہیں کہونیے ،؟ ران بہار نہا بت اعلیٰ استقبال سوا جوکد آپ کے ایک وست نے کبا جسکو غالبًا آپ نے کھانے کے لئے مرعو کبا بہوگا ۔ بہ سٹرواسٹ کا جواب نھا۔ کباکہا ، میری مجھ یں نہیں آیا ، صاحب نے جلاکر کہا ۔

سطروا مبط نن كها بتحارياً وم نورد وسنن في ران بحريجين اينامهان ركعا كدالغوي ركماكوني فواپ كى بات كررىية بورصاحب نے او بھا ۔ اسكے جوا ب سي مطروابط نعيد طكرا سي لينت ماحر كوريكي الاوركهاكد مدات كي وا كانعب الكرم الشت بركال الركر كرك تي الكريم الله الماليت لبولهان تمقى بتنبركي بخرك نشان تقديه حالت وتحفكركم للصاحب ان كوڤورُلًا ابنے خبر سی لائے ۔ اُن کومنہا یا ۔ زخموں کی مرسم بٹی کی کیبرے بدلوائے اور مرطرے کاآرا دیا توان کے موش درا تھکانے موسے اورا مفوں نے رات کا واقعہ لوں سان کریا نثروع كبا كل ننام بارى كالرى لبيط بوكر بجائه به بجرك إن تونو بجسا وُ المنت بربيوني كالزي ساتركرهم ببدل كراست سروانه سمي مراسوها سارخط عيدالتَّدنامي روشن للتبن ليخ بوتخ مبرے فربب بي كيوفاصله برحل ربا تھا ہفدے راستہ بخیرینے گذرگیا ۔ بہ راستہ پہاڑی کا میں کرنیایا گیا تھا اس لئے وونول جانب ملندى تنى) لغف راسترگذرنے كے لعد ليندى سے ايك بروست شراعانك چے برکو دسیا اور مجھے دبالیا لبنت کے براے بھا طوالے اور کرزمی کروی نوش می

 لوگ نیار به دگئے را ت بوخ سے قبل کام میا ہی اور آفید موقعہ موقعہ سے بیٹھ گئے۔
مسٹر وارسٹ جوکہ مجروع نے اہنیں کر ٹل صاحب نے اپنے سافھ رکھا ور وفوں
جاکرنے مچان بر بیٹھ گئے ۔ اور پنجرے کے اپنٹ ولیے خاند میں بچائے مولئی باندھے
کے رومضبوط اور دلبر سیا بہوں کو رکھا گیا ۔ ان کے یا میں ماٹرینی منونہ کی وورائفلیس
اور ایک پورا کیس کا رفوموں کا اور ایک روشن لائٹین تنی دان کی خی سے اسبات
کی ہدایت تی کہ اگر شیر پنجروس جیس جائے تو فوراً اگر برگولیوں کی بارش کرویں بہی انتظامات دان میں مونے سے بہلے ہی سمل ہو گئے اور سب لوگ برٹری برٹری امپیوں
کے سافھ آدم تورکا انتظار کرنے گئے ۔

آدم خورکی گرفت اری اور ریا کی

كوتورن كالمشتث كرربانقا اسكتورا وركرت كى آواز دور دوربهو يخربى متى سكوي انتباتعف تفاكه فائرون كاأوازكيون نهين آنى سيابيون كوكيا سوكيا وہ ظامونن کیوں ہیں ۔ وونوں سیا ہی جو بنجرے کے: بچھلے خانے میں تھے۔ نتیر کے خو^ن سے الکل رواس بو کے تھے۔ ڈرکیوجہ سے عقل سے باند و صوبی تھے تھا ورووں ك ط ح ماكن بوكئے - حرب جندون سے اى حالت س كرزكے توم طرفى كوہر جو فرب تى درخت برينطف تھے انھوں نے جہنچا کر سیا ہوں کورور سے ڈانٹا اوركُهاكُ نُورًا فائركُريا ننروع كرد و- آفيبركي ڈانٹ نے اُن كو كچھ ہوئش آ ما ۔ ڈرا تقویت بونی نوفائر شروع کررسے مگریسے می نتایة اور اندها وصدرت ا درمطروا بط جہاں بیٹھے تھان کے دونوں جانب سے گولیاں شائیں شائیں گُلّ يونى تكل رسى تغين يدخت سيا بهول في بورا مكس كوليون كاخالى كرويا وسكر سب بيفائده - آخرىنبرن سخت عضيناك موكرا بى يورى طاقت سے دوازه كووهكا دبارج يخفلن بوك ننبر ببركى طافت كاكباط كاناب - آيتى درواره ٹوٹ گیااور مردم خوران سیا ہوں کی بزولی اور حافت کی وجرسے فرار سونے بين كامياب بوكيا كرنل صاحب كواسكا بهنت صدمه اورغصته كفاكر شرقيصته میں آگر ٹکل گیا۔ اگر سیا ہی عقل کے اندھ اور چی کے اووے نہ بھوتے۔ تو منبر كي مسير والفلول في نالبس ملاكرفا مركر سكتة تقه وونبي كوليون بي مي اسكا خاتمر موجانا مگروائے ناکای وہ صاف نکل کیا ، نتا پدخفیف سازتی ہوا ہو دوروزتک اس طرح سب نے ملکرسی ترکیسی اور کوسٹ فی فی کرویں ۔ مگر سب مے سووا فر کارمهان لوگ رخصرت موکر عمیا سردوان مهو گیے مسطواب

مجی این بهدا کوارٹر دایس چلے گئے۔ اب بھران خونخوار در ندوں سے بھکنتے کیلئے کرنل صاحب اکیلے رہ گئے مگرواہ رہے ہمت درائھی ہراساں نہوئے بہریت بی دلم رادرستقل مزاج واقع ہوئے تھے۔ ابھی نک ان کومردم خوروں کے مقابلوں کے فتح نصیب نہونی تھی مگرافعوں نے کوشش نزک ندکی تھی۔ بلکہ آئندہ مقابلوں کے فیست فدیقے اور تنب وروزاسی کوشش میں مھروف تھے۔

ابك روزصح تركي صاحب لين خيمر سي بالبريخ لوكيا وتحفية ما كاكرابك سواعلی نہا بیت برانیان اور بدحواس انتی طرف دوٹر نا ہوا آر باہے . فربیہ آگردہ جلا تنبر تنبراور بيج مطوط كرد يجيف لكاراس مابو تحيية برمعلوم واكر شرختك دربا كقربب الله مل آور سيوانها واس كيساخه ايك كدها اللي تعالى بر توكوني طرح مي نكلا بگرمنبرنے كديھے كود باليااور بجاڑ ڈالا ۔صاحب فورُاس سواطلى كى رسرى بيركُسُ ط ف کوروار ہوگئے ساخ ڈیل سبریل ردونالی) 577 بوردانفل نے بی جومرط لی کوسران کے یاس چیوڑ گئے تھے کہ اگر کبھی تثیر بر گولی جلانے کاموقع ملے توبہ را نفل شعا كرنا يحورا ي دور حبيف ك بعدا هول ف دركيا كدور برشر تعال بول س كده كوكهاف مين مرون ب ربربن احتياط كساته وي باؤى أبيترا مشراسك طوف الرح سواحلی بی ساتھ عفا ۔اس کا باؤں ایک سوکھی لکٹری بر مبرگیا ۔اسکے ٹوٹنے کی آواز سے تیر جوکن ہوگیا راور ایک و فقر ورسے بولکر خیکل میں جاگھا ۔ جوفرسے ہی تھا صاحب فُورًا والس كيمياس آئے منقريًا وُها في سوفلي جمع كے ال كے جمعالير سے کہاکہ خالی کنظر میں ڈھول جو کھر می اس قسم کی جیزل سکے فوکر لا ورجب مراق ک جع سوكي نوصاحب نحان كوابك نفعت دائره ك نشكل مين دور تك فيكل ميس

بجعلاديا اوران كونبن ادر دهول بيلته يهوئه اورشور مجانبه بوئه فمكل مكل اكم بطيصني كاحكم دبا بنووصا حساس جكه ببويني حمال تنبرن كده كوما دا تعالم كأطمى هارى كى اوط مي چيبكر بالكل تيار ببطي كنه اور شركا انتظار كرنے لكے - انت ميں بكرون فليون فيتكل مين شور حبالا شروع كباطر حطرت كأوازب مل كريع عجبيب فسم کا تنور بیدا بهورما نها. به لوگ صاحب کی طرف بیر هفته بهوت آرسے تھے تعویٰی ورسل صاحب في وكيها كم نفرخيكل سعبال ركال يا بهن برانيان اوربيس تغابيلي كعجى اس ني خنگل مي البياشورند شنا تفاآج به ي بات و يجي كرجران تحارد وقدم جنياتها ورك رك رك كراده والاه وركيمتا تقاادر كير حلبا تفاصا حب ساب اطمينان سے أسكے اور قريب آجانے كے منتظر تھے آخروہ الی سے حرف بندرہ كزوور ره گيا أن حاجب كركير به بهلاموفع تفاكروه مهيب أدم تورجس ني مهينون سے ان كوبرينيان كرير كها تفاحس نيان كالطينان جيبن لبائقاً : بيندحوام كردي تحي حسن نے ان کے سیکھ وں ۔۔ . . ہم رمیوں کی جانیں لے لی تختیں اور حبی تلاش میں وهدت سے سركرواں غفر أن وه ان كے اسفدر قربب كھڑا خفا اور اسكى جان ان كمه بانقرين غفى . وه چارولطرف منه ان كُراعظا كرويجدً ربانخا ً اسكى كل نوج بنور وغل كى طوف بقى رصاحب كى موجودكى كالمست دراجى احساس نه بهوا -صاحف ولى خوننی کیسا ته را تفل سیدهی کی عین اس کے داغ کانشار لیکرفیا نرگریا جا با مگراہ ہے نصيب حبيت بي كھوشا ديا يا بيط سے سوكر ره كباروسرى نال كام ي بهي حشر مهوا رونوں نالبیں س فائر ہو میں ۔ نتبیرصا ف بیچے کیا۔ان کی پینوش شمی کی کمبنیر شوروغل كحيطرف ابسيامنوحبخفاكدان كى طُرف اسكًا ذرا بھى دھييا ٺ سرنخشا- ورنداڻو انمی خرزی ان کی موجودگی کا اگراسکو ذرا بھی سنبہ ہوجا نا بھران کوجان سے با تعدد هونا بٹرتے انھوں نے دوبارہ کارتوس بدلنے کا ادادہ کیا ، نگر شور وغلی کی وجسے سربرہ ب بناب تھا وہاں سے مبط سامنے کی فیصل میں داخل ہوگیا اور سا الکھیل ختم ہوگیا ، منتی بڑی خلی صاحب سے ہوئی ایک سنے مہنیا رکو بغیر آز مائے اس بر آننا بھر س کرکے اپنے کو خطرہ میں ڈالدیا ، اگر کہیں منیر کی نظران پر بٹر جاتی تو بس ان کا خانم شا اسکے بنا نیوالوں کو دے ڈالیس اور اپنی یومنی اور ناکای برافسوس کرتے ہوئے کہیں ب

ا كيمي في الون كوليني كال موكميا ففاكر شير دراصل جانو رئيس ملك خبات يا بجون إي اولس كيمي في الدكريكا شكرت اولس كيمي بي الدكريكا شكرت اولس كيمي بي الدكريكا شكرت اولس كيمي بي الدكريكا شكرت المحاك كالما معنون في مان بي منظم المعنون في المركب الدكري الشرك المركب الدكري المركب ا

کامیابی بینی مردم خورکی موت صاحب کی بین بر حق جاتی ہو وہ شرکے مقابلے کئے بیتا ب تھا وراس

كوستبش مين ابني مبان كهو دبنيا چاہيئے تھے وہ شام كو پيراى مقام بية يہنيے جہاں نثير نے كديه كوكها بانفاء اسكود بكيها نوصرف ابك جونفاني حقه كها بالكيانفار بافن سب بوتني يراعاءان كوهيال مواكربهت مكن سيركه رات كوشير بير بجابوا حصر كهان كيلك آئے ۔ خانجا موں نے کدھے کی لائن کو ایک ہوئی تارسے ایک قربی کے درخت میں باندھ دیا ماکہ شراسکوا ٹھاکر دوسرے مقام بریہ لیجاسکے بیس گزیمے فاصلے كي بك ورفت بيد و د بلتي كا انتظام كبااور رات ميديد بين احتماط ك ساخذاني وه وبور دائفل لبكر بيط كيروه وسركاري فوي دائفل كالوري كوكى تواسكی فیونی موتی ہے مگر مارغضنے كى سے اس را كفل بران كو لورا كبروس نفا جورت السير طريقي سے بيٹھے كرنبركونشدند ہوسكے . اندھيرى دان اور وہ بھى افريقيكى جوكر لرى ڈراو ٹی تھی ۔ اس مرحنگل کا میرکا عالم عضب کی دمیش*ت بب اکرر ب*ا تھا ۔ مگر پہاور كرنل كيدل براسكاكون أتريز على أج ان كوكاميان كى بركى اسدى تضين -أبحمبين فبكل كي طون لكى مولى ففيس بحبني سے مردم فور كا انتظار كررسيے تھے۔ منير رات سے عبد کا نفا - ذرا اندھیرا ہوتے تھی دہ شکل نے مکلکر کرھے کی لامش برآگورا الدهيري بين صاحب في محسوس كما كركوني بطراحانورسامنه تصاطر لون مين كحرط اسب آج انكوا بني لفني كاميا بيون تم فواب نظر أربي عقر خلك بن كمل فامرشي متى جانور مجى خاموش تقابراسكى طوف لغور وبجهد سے تقدید خاموشی كجد دیرنک دى بحروي عبانور تعني مردم فور شبر حنية قدم جبل جهار في كا ورط مين آيا ذرا مركا كيوحليا وسأعفآ يااور بكابك أش في مذاها كرصاحب كم طوف وبمجما اوفي فبناك ہور گڑھا ۔ اُسے ان کی موجو د کی کا احساس ہوگیا ۔اس برصاحب کو خوت کبیسا تھ

ا بنی ناکامیانی کاخیال موایشرورا حیاط یون میں حیالگیا اور و بال کفرار و کرفران کوگرا امك توبيهب عبوكاتها كده كوكها ناجا نباقفا دوسر عساحب كي موحور في كاخيال كريح غضبناك بوربانفا ابك وفعه بحفر خياا ورهباط يولء يباسراككيا آميت أثبت قدم برُحانا ہواان کی طرف کو آیا - ایک دفعہ رکا در اول بھر دور سے گر جا اوران کے ررضت كے سامنے أكباء كرنے كي اواز سے خبكل كوسر برا عماليا ورغصر ميں ورخت سے چارون طرف حبکر لیکلنے لگا اور با ربا رمنداد برکوا تھاکر اِن مح بلوٹ دیکھنا تھا کیمی تفریحے فاصدبرها طيون بب جلاجانا بيزكل أنابهرآن ببي خيال بوتاكر براكب مبت كرك انكونيح كراد يكااسوفت صاحب محابيب الكريح نوفنرده بوك كدورف كجازباده مصنوط مہنیں ہے اور میں مرف رس بارہ فٹ کی ملیندی بر بیٹھا ہوں - بہا ل کے نتیر بری آسان سے جب ش کر کے بہوئے سکنا ہے ۔ اس خیال سے ال میرومیشت جاگئ اليه كمزور ورفت بريط فاسخت فلطي تفي اس كالجنس اب احساس سواس تح ان دونوں شروں کا برانر منقا بلہ تھا ، حکہ محفوظ نہ سوشکی وجہ سے صاحب کی کا ہ سر لظ شيراى برعى برلمح ان ونيرى حبت كاخطره تفا وولفند اى مصيت كى حالت بیں گذر کئے ۔ اپ نیرخبگل میں حلاکیا بخوڑی دبرے لئے بجرخا مؤنی چھاکئ أدعى دان كے فریب كون چیزان كى لینٹ سے زورسے سر برلىكول كى برسخت تھیائے فريب فاكر شيخ كر حاني بكر سنعل ما ريخوف كي سندليند موكي ول دوركي لكالم كم تشريف نيت سي ملكرويا ، كرجب كموطر وكمها أو كي در منا - بهن عرائ اصل بات بنی کایک برے اُلوف ان کو درخت کی تناخ سی کارٹ کران کے سر بر بیٹیٹن جاباحدا فكوسا تصعام مون تودل مي استمت كجدد راوشكل مي جو كولا

اورلون موا أنحى طوف مرصف لكاريهان نك كديبيلي كمطرح بالكل ال كے سائے آگيا اب کے اعفوں نے دل کومضبوط کرنے راکفل کومضنبوط سنبھالا بنثیر بالکل فرمیب اور سامنے تھا نہا بیٹ احتیاط کیسانھ نشانہ لیکرون ون دوفائر کروسے ۔ راٹفل کی آواز كيساغة بى أبك طوفات المطاخ ككل مبي الك فيا مت أكمى بنيزر ثمي بهوكر سخت غصنباك بوكيا اسوفت كامنظر براوستن انكبزتها بنثيرنه ورخت بربار باركوريخ اورصاص کونیے گرانے کی کوششن کی صاحب نے اسپر کولیوں کی بوجیا تشروع کردی ہخر شیر بری طرخ زخمی ہوکر گھنی جاڑا ہوں میں جالگیا اور سینٹیہ کے لیے خاموش ہوگیا ابك ظالم حب نية كرون ان انون كافا فيذنك كرر كهانها . وه آج جهنه واصل بوكما اوروه حن اور محبوت كاطلسم أح توط كيالوك اس عذاب سے نحات بالكئے . صاحب كنوشى اورسرت كاكون حدرنه تقى وه نهايت اطبنان كيساته اب درخت بير بينص نف فاسرون ورنبر كے كرچنے كى آواز حب كېمپ ميں بهوغي توكير اگ رفنی اور خصیا رکیکر کم بیسے سے تکلے اور ایک فرل انگ کے فاصلے سے صاحب کو پکا رہے كك صاحب في زور سي حل كريفيس آكے بطر هف سے روكا وركها بين سجيح سالم ہولاد شيرها راگيا تم لوگ والسب جا وَ-

برویسی می مستری این بین بین بین با کی طرح آنا فائاسار سے کیمب سی بھیل کئی بھوڑی در سی میں میں کئی بھوڑی در سی میں میں میں میں بیار ور فیکل روشن سے جگر کا رہا ہے سیکڑوں روشن لا لیٹینیں اور فیصل سجائے ہوئے میزاروں آوی حبوس کی شکل میں چلے آرہے ہیں جب میں جب میں ان کے درخت سے چا روں طوع جب کہ انوس بوگ جوش میں جیا اسطے "صاحب سلام" اور سیطون سے مبارک سلامت

كاغلغله لندبعوا وان لوكون نيجا باكه زحمى بامرده شيركواس وفت وصونا وخالبين مگرصا حب نے ان کواس الادےسے بازر کھا ۔مبادا وہ نرندہ ہو یااسکا ساتھی فتر ہ ہواور حملہ ربیٹھے مصاحب درخت سے نی<u>ح</u>انرے ۔ بوگوں نے نوتنی کے مارے ان کوکٹر بر يخاليا مسرن اور وتني كركبين كات اور نعرت لكان الكوكيرب مي ساكت فيهال بھی اُن لوگوں نے کفنیے حتیشے ناچ رنگ ہی گذار دیا سواحلی خو کبمب ہیں تھے بهن متوفين تحف الحفول نے دھول کے ساتھ نا یے کے اکھواٹرے میا دیے ۔ آنے صا ككامياني كالبيلى شب على والعنين انتها لى مستر كسيب سے بيندنه آن وراون ک محنت آج وصول میونی مفی و دبیر بینه تمنا آج بر آنی مسرت کی بات ہی مقی ۔ خنافوش ہوتے کم تھا جے ہوتے ہی سب سے ادی لیکرورا در رات کے موقع واردات بربهوني بنون كے نشان و كيھنے موے بدلوك تھارا يوں س بهويج كئے وتجهاكه جهار لول كرنسي زبر وسرن اورهبهم آدم ثور ننبر بطراب سنبيدد وركم يترتحيلة لوگون امبر تجر تعینکے گروہ س سے س نہوا۔ حب اطبان ہوگا کدوہ رحکا ہے تو یہ لوگ فریب بہو ننے کئے ایک مرنبہ بھرنسر کے گر د کھیراڈ الکر خونتی میں ناچنے اور كانے لكے مساحب بي ان نوگوں كى حالت كود كميركرمسرور مورسے تقے بنبركے معائية سے علم مواکہ بہلی دونوں گولبوں نے کاری زخم بہونچائے تھے مروہ نیر کو اٹھا کر كيمب بين لائ اسكوا ياكيانو ناك سردم نوك تك دس فدع ايك النج عفا -صاحب کی دس میسینی سلسل کوشش کا آج اندم ملاتها آ دم فوریے مارے جلف كي خرا نًا فأنًا اطراف وجوا سيدس عبيل كني لندن اور مندوستان تكفي لكرام بہوئے گئے۔صاحب کے باس مبارکبادی کے نار د*ن اورخطوں کے وہرلگ گیا*

متیرکود بچھنے کے دی دوردورے لوگ آرہے تھے۔ساوکا پہلاآدم ٹوران کے ہاتھ سے فنا ہو جیکا تھا۔ مگراسکا جو ٹر بداردوسرا تیرا بھی زندہ تھا مردہ متیرکی کھال اتار نے بیسولوم ہواکہ وہ کانٹوں سے خراب ہوگئ تھی یہ کانٹے وہ تقے جو کا نیٹے دار با ڈوں میں سے گذرائے ونت اسکی کھال میں چیپ جانے تھے غرض ہم شنکچھ لوگوں کوا طمیبان ہوگیا تھا مگر صاحب کوامجی دوسرے ظالم کی فکر تھی اور وہ اسکی ہلاکت کی ندا ہیرسو چنے ہیں ہمون

ووسرے مردم خور کے عرصہ بین امن وامان رہا اور کے بھر اس کا مان وامان رہا اور بھر بھر اس کا مان افرار کا تھا مگر کینک بسلسل اور اس کے اس کے بھر بھر اس کی دوسرے مردم خور نے کھر بہر بھر بھر بھر اس کرنا نفروع کر دیا وہ بی طریقہ ساسے آگیا مات کو جگل میں گر جنا تھو لڑی دیر لورجر بھا اور کی تعریب میں اور اس کو بھر بھا اور اس کے بھر بھا اور کھا جا تا ۔ تمام کمر بسی میں اور اس کے بھر بھا اور کی تدبیر میں کرنے لگے۔ مگر وہ فوٹو ار مرمند میں کو کہر بھا کے کہ دو تو تو الد میں میں میں میں کہ دو تو تو الد میں میں کو میں کو الد میں کو میں کے دیکھیے کے مرمندہ حدیث مول ابنی خوراک دیکھیے کے مرمندہ حدیث مول ابنی خوراک دیکھیے کے مرمندہ حدیث مول ابنی خوراک میں کو کی تدبیر میں کرنے لگے۔ مگر وہ فوٹو الد میں میں میں اور الد کی دیکھیے کے مرمندہ حدیث مول ابنی خوراک میں کرنے لگے۔ میں مول ابنی خوراک میں کو کی تعریب سے ماصل کر لینیا اور لوگ دیکھیے کے مرمندہ کو کرنے کے میں کا میں کا میں کا میں کو کی تعریب کی کو کرنے کے کہ کو کو کو کھر کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کا کہ کا میں کو کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کی کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کی کو کہ کے کہ کو کی کی کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کی کہ کی کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کی کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کے ک

مے دیکھے رہانے کئی کے مائے کے دشا۔

ساوك ببليم دم تورك ما سي حانداد رمرا بطس كربها درى ك كار ناميب

بمسئك أغاغلام خدخان عجى العنين لوكون مين تقع بيرست تحربه كاراور بليات كارلون ىيى قى رىندوستان كى ببت سى فبى كان سى نشكار كھيل جَكَ نفرادر جن نفروں كا نسكار كربى يكيف ينانياس موقعه بريهت شوق كيسا تقضمت آزمان كيلية سرزين افرلقيه بين جابهو نبخي، امبر آدي تفيه لورا استاف ورحمل سامان ابين سائقه كي تفيه سا و بهونجكر بيسس دن تك وبال مقيم به اوراس وصميت مدسر ب اورتكيس كان ہوسکتی تقیں انفوں نے کرفے الیں مبکوٹوں رویسہ بریا وکرڈا لے مگر کا میا بی کامنہ دیجھنا لفیدے نہوا ۔ بالاً خرابنا ایک آ دی کھوکرا ورخی موکرد بات ناکامیاب اور شاکئے الك شب وآغاصا حديموصوف نيكمب سابكم مل ك فاصلے بنديك سي امک درخت برنسست کانتظام کرایا درخت کے نیچے لوہے کے ایک بڑے پیجے ہیں ابك ابنا المادم نباكرك بمحاديا جو مبروف كارتوس اور الور الور المار من المركم عنا آدى تنومن فوى اور دبس معلوم مونا نفاء اسكوب ابيت كى كى كداكر شراب جمله آوار بهوتووه بندوق كاكولبون كى لوجهارا مبركروساوراكر شبرسلاخون بين ساندر بايخه <u> ڈاکلرسکو بکٹرنا چاہے نووہ فنلوار کا وار کرے اسکا بارو کاٹ ڈالے سیجیوہ کافی مٹرا تھا</u> اوراً غاصاحب ني بين ساروبيم ف كرك وبال مسترلوب سي بوايا تفا-ان كا

آدی اگر پنجرے کے وسط میں کھڑا رہتا اوٹیرکے بننچ اس تک مذہبو ننج سکتے <u>تھے</u> . ڈرنٹ بريقريبًا باره فسط كاويجائي برفوده كابوروابل ببريل الكبيرليس والفل للكريط کنے ران کا کہے دوسرا بیٹمان مارم اُن سے فرانیجے دوسری شاخ برسیٹھا ہوا تھا ۔ ب ب انتظامات شام يقل كمل موكم عقد مطلع شام يرى صاف ندخا اكم المصريح تقواري مي دبرلعدا سمان برباول جماكئ رات نشره ع بوكئ تقى بهرطرف كه الوب اند مقراه عاكما عضد الا بهوا جليه لكي خبكل من كيريحب وسنت سدا يوكى بفورى تفولنى دىرىكە بىرىكى بىرى تىلى تىلى قىلى مىرى سىفرىب وحوار كاخبكل ايك وم منور سروحاً ما نفا ملكي يكي بوندس برري فنس مجار ونطرف سنالاا ورابك مردكا عالم تفا الأغاصاحب كوبهت كجهاسيدآج شكارى تقى انتظاركي كحطربان كذارس يخدولس بيخة كمه خاموشي ربري -اسكه مبديجا يك آ وم توركي بيتيناك كريث سيخت كل فقبرا الله انفان سے وہ آمینہ آ ہنہ ای طون بڑھا آر ہاتھا آ دھ میل کے فاصلہ براکر خاتی ہوا اورابکِکھنٹ نکفاوٹی طاری رہی اسطے لعد آغاصا حب کونٹر ہواکہ بخبرے قرب ون مخرك جيز موتو دسي - بيغور سے ديجينے كى كوستى كررسے تھے كر كا مكا مك كلى جِك كَى المفول نے و مجھاكم مهدب أوم ور تيرے كے جارونطون كھوم رياہے- آغا صاحب نے اگر جربندور شان میں بہت تثیر دیکے اور مارے تھے بگر الب اثر بھی ان دمكجها تفااس مين اورمندو منان كح ننبرول مي بهرت بطبا فرق مفاء آن يم يلى هزنبر وه وم خور آغاصاحب كيرساسة آبا تهاان برسيت جياكئ بجلى جيكنے سے آدى نے اب قراب ننبركود مكبها شركيدي بازو نجري كاندر فوالكراس آدى كو بكرف في كوشنني كرنے لكا اس ببجارے كو مارىخ دف كے مبدوق الوار كا كچو سى ہوش مذر ہا ل كا حفيے حال

ننبرجب اسے کھرنے میں کا مباب نہور کا تو عصف اک ہوگیا ،اورابک دیکے برمانخ كوالدطاريا . آ دى كەمنىسە ئرىئەز درسەجىنى ئىكى اوروە بىمونىش **بوڭ**يا .ا**ب آ** صاحب نے ہمت کی ہونش وحواس درست کرے اپنی اِنفل سنجھانی بشیراً بالكلصان بنبي معلوم بوتاخا مكرفربيب بوفيت سيست بجد كجد وكم ر بانغا - آغاصاصب نے اُنہر فائرکر دیا ۔ گولی غالبانٹیرکی ٹانگ میں آگا نظراً غاصا حد بربرلكى اوروه عضبناك بهوكرزورندور سيغران المطف جهیرا دراینی بوری طاقت سے ان برحت برحست کرنے لگا۔ آغاصا حسن اندهب يى س البريدري فالركر فالتروع كرديئ جوكدس خال حاريج تخابك مرنبه كاحت ساسكا بنح جي خانهواان كاران برمط اربه مل عنولى سے سطے ہوئے تھے اس ليكرنے سے محكي كمران كا بھان النص جوان سے نيجے بیٹھا تھا ننيكي سواتر حسنون سے بحد فوفروہ نوجيكا فئا- اس زنبركى جنت سي وال بريظ زوركا جعثكا بيرا وهاين كوسنهال شدكادهرام سوزين برآريا بجركيا تفارمني نيغربب كومندس بكرالباا ورفبكل كوف عجاكا -أغاصاحب يرميم بيبوتى فكيفيت طارى تقى ران كے زخم میں شخت تكلیف تقی رات بڑى مصیبت میں لبركی اور ان برآدم ثور کا ابسار عب جهاگیان که پیزنگل می جانے کی بمت نه مولی اُور اس طرح رخم لي بهوية اورابين معتد رياً أن ملازم كوكهوكرنا كاميا والس جل كتے استیش محقرب ی راویان کركالون كوار مفا ایک مات كا ذكر المكار اندر مور با تعا- برآمده س مجد آمد باكرده جاك الخااور بيج كرك كون شران في أرده س كر المراب التربريط ليط فل كاليال دين لكااور وان كريط حاور

بهان سے بدمعان کہیں کا انبیکر نے بتر سے الطنے کی کلیف کو ارزی ورندا کسے
معلی ہوجا تاکہ وہ بدیعاش فلی ہیں ۔ ملکی روم فور شرختا حب بجع کے در درہ کو اور
کی کھلے کو در ملا ، تواس نے انسیکٹری دو مکریاں ہار ڈوایس اوران کو کھاگیا ۔
انگلے دن صاحب کو بہ خرمعلوم ہوئی نورات کو دیاں بیٹھے کا انتظام کیا تفظار
قاصلہ برایک کارڈ کے ساتھ نین مکریاں مارڈ اللاور می کو کارڈ رسمین کھیں سے
میں بور میاڑی میں ہے گیا ، آتے ہی ایک مکری کو مارڈ اللاور می کو کارڈ رسمین کھیں بیٹے
کردور حجاڑی میں ہے گیا ، رات اند ہمری تی مصاحب نے انداز اُکی کو لیاں جلائی کے
میں کو صاحب دیند آ دمیوں کو ساتھ لیکر تنقریبًا با و میں کا فاصلہ طے کر کے اس جاڑی میں ہے ٹری کھی نے میاں شیر مجر اور کی کارٹ کو لیاں بینے نو دیکھا کہ
میر کی بیٹے جہاں شیر مجر لوں کو کھی بیٹ با کو میل کو ایک مرتب خفا ہو کر لول اور ان کی طرف ایک کر ایک مرتب خفا ہو کر لول اور ان کی طرف ایک ایک ایک مرتب خفا ہو کر لول اور ان کی طرف ایک ایسے باکہ ایک ایک مرتب خفا ہو کر لول اور ان کی طرف ایک ایک ایک ایک مرتب خفا ہو کر اول اور ان کی طرف ایک ایک ایک مرتب خوا میں جو لول کے ایک مرتب خوا میں جو لی کی میں جو لی کی مرتب ہو کی میں جو لاگی ۔
اور ان کی طرف ایک ایک میں جو لاگی ۔

ماری جارو کھا نیرانگی ترکی توصان چیٹ کرگیاتھا۔ باقی دو بہت کم کھائی کئی تھیں رہے جاکرو کھا انگر کی توصان چیٹ کرگیاتھا۔ باقی دو ایس آئے کا مقاب نے کہ دون پر تبائی اور شام کو ان جا کہ دون پر تبائی اور شام کو ان جا کہ دونت پر تبائی اور شام کو ان جا کہ دونت پر تبائی اور شام کو ان جا کہ دونت پر تبائی اور شام کو ان جا کہ ہوئے تھے جاری ہی سوگئے ۔ دف تا دونش خاں نے ان کا اور انتا دے سے تبلایا کہ شر مکر اوں کے تربیب آگیا ہی بار دوبلا کر آمیر مکر اوں کے تربیب آگیا ہی بار دوبلا کر آمیز مکر اوں کے تربیب آگیا ہی بار دوبلا کر آمیز مکر اوں کے تربیب آگیا ہی

صاحب نے اٹھکرد کیماکہ نبر کبرلوں ہو پہنچ جہا ہے اور ساسنے فریب ہی دبکھا نک دے رہا تھا ۔ کچھ جھاڑ ہوں کی رکا وط ضرور تھی ، انھوں نے ابنی شاسا کمن ہیں دو موٹے کرا ہیں کے کارنوس ڈالد بینے اور نیار ہو کر پیٹھ گئے ۔ یہ انتظار ہیں تھے کہ نبر بالکن صاف ساسنے نظر آ جلئے نواس برفائر کریں ۔ مگر شیر کو بھی اطمیبان نہ تھا وہ کبھی کبرلوں ہیں جھرب جاتا ۔ جیسے ہی وہ ایک مرنب ساسنے آیا ۔ انھوں نے فرا اپنی بندوت کی ووٹوں نالوں سے اس کے بابئی بازو بروفائر کروہ ہے ۔ نشامہ کھیلک برا تھا ۔ وہ بہت عفیناک ہوکر زور سے گرچا ہوں میں جا دیکا تھا ۔ وہ بہت عفیناک ہوکر زور سے گرچا میں اس کے کہ نشیر تھا را بوں سے گزر کر خبگل ہیں جا جیکا تھا ۔

میحی روشی مودار ہونے ہی دونوں درخت سے انہے اورز ٹمی تنبری تلاش یں خون کی نشا نوں پرایک میل تک چلے گئے۔ جہاں کہیں تنبر راستہ میں دراعجی گرکا نشا و ہاں بہت ساخون جا ہوا دیجھائی دیا ۔ جس سے معلوم ہواکہ وہ بری طرح زخی سے بگرایک میل کے لبور تیجر تلی زبین اور کھنے خبکل میں خون کے نشان غائب ہو گئے۔ بہت تلاش کرنے کے با وجو دینہ طے اور شیر کا کھے نتیہ نہ حیلا ۔

نقربیًا بندرہ بیس دن تک نثیرغائب کریا نوکوں کو بقین ہو کیا کہ وہ زخوں ہو کہا کہ وہ زخوں ہو کہا کہ وہ زخوں ہو کرموکر کے اس میں کا بند کیا ہے۔ اننے بے فکر ہوئے کہ دان کو احاطوں کے باہر کھلے میدان میں سونے لگے۔ پاپسولموال

ەبىس د*ن كۆكۈن نے بڑے منے میں گزارے اس كے بعد* ايك را ن كوكميە میں شور وغل مونے کے میاسے صاحب حاگ اعظم ۔ ان کومعلوم ہواکہ شرال جیا نوالے فی جواح طے باہرا یک ورخت برسوئے ہوئے نے ننبرکی آ مدسے بیدار ہوگئے تھے ۔اور بیخ دیکارکررہے ہیں اسوقت جیرے باہر جاناسخت علی تی کوران جاندنی خی مگر ما دلوں کی وجہ سے رور کی چیز صاف نظر ندا آتی فئی ۔ اسوفٹ وہ جو کھے کرسکے بی^{خطا} كه النون في تبركو توفرده كريف كه الع جندف الركرد سير جن كانتحد به مواكدوه فليون كة ربيب ندا با ربكن صبح تك فربيب بي أسكر بولنه كي الاراق ربي صبح كود كها گیاکیمیپ کے مرحصة میں اُس کے بیروں کے نشان نفے جس معلق ہوا آدم خورکے زعم ا بھے ہوگئے اور وہ ندرست ہوکروائی آگا، برگر فروری کبوحہ سے تعلد مذکر سکا کمد والوں کوشانے کے لیےامی زندہ بھا۔ لوگوں کا اظہنان رخصت ہوگیا ۔ انکی ٹوئی بریافی ً پيرگيا يه بيرانيا اين جان كافكر سرخص كويزگري ادر مرطرن بيريني بين كي -ما ت كوكهاف كي بدوصاحب رائفل ليكراس ورخت بر بيخه كرك بس يرقلون نے نئور مجایا تھا خون متی ہے ہدایک ساسنے کے کا طبیعے سے بال بال بجیگئے حب سے ورخت كاوبر ببني قوال كاما تدايك البي اورزس مليسات بريداكيا - جو ررخت كا دُال بيرلينًا إما نفا . يه فوراً يى نيج انرائه أن أن أرميول في إيك

بانن ليكرسان كونيج كفين لبا اور مارولالا-

لان بالكُل صاف بخي بيا ندن جيشكي بول محى . دور دوركي چنزس صاف د بحمال دے رہی تھیں بحیب برلطف منظر تھا ہ بچے لات نک صاحب کنگی لگائے نئیر کی آمد کا شظارکرنے رہے گروہ دائریا۔ اب روشن خاں کو گڑاں کرکے تو و دروشت سے کھ لكاكر سوكئے ابک كفنط سويتے ہونىگے كہ ابک كرخت آ واز سے ان كى آنچوكھ ل كئى دولوں نے جار ونطرت نظر دوڑائی مگر تجیر دیجیا نی مذوبا برمبدان صاف نھا صرف جیوٹی جیوٹی تھار یاں خیس بیرور بارہ سونا ہی جا ہے تھے کدان کو قربب ہی جھار ایوں میں کو کی فیر ہلتی ہوئی دیجھائی دی بہت عزر کے لع شعابی مواکدان کے برائے دوست ا وم خور ہے جو ان کی گران کرے ہیں۔ سنرعلالت سے تندیست بوکرانکی ملا فات کوائے ہیں صاحب إس انتظار سي تحرك وه بالكل فريب آجك أو كولى جلائل يحب وه ان سے بیس گریے فاصلہ برآ گیا تو رہے رفکر سکے۔انھوں نے ابنی 3 ، 3 نور را تھل منا اور شبر كے سبنه كانت از كيكر فيا مركر ديا . كوكى لكى تو صرور كر صبحے نشا بد برب لكى وہ زنمى بوكر مركب زور سي كرجا اور فيكل كلاف رخ كياده بيا سفار عي تفازيا ده ديريذ عظير ميكا وه خبكل مين غائب موكيا . به لوك صبح كى رونتنى كا أنتظار كرف لك. ون تكلف ہی بیرلوگ ورخرت سے انریے ۔ رونٹن خاں تھی ایک بھیونٹ رائفل بھبری مہوئی کیکر صاحب كے ساتھ سوليا ۔ خون كے ثنان كافى نما ياں نقھ ۔ خبك ميں مرف ايك ہونھا مبل كفريب كفي مونك كر شرك كرية فريب بي سال وى وجها الون مي ديجانو معلوم مواکر شرموجود سے اور سرے عصباک نظروں سے ان کو دیکھر اسے دہ ۔ أبك دفعه بجركرجاء صاحب ني احنياط سے نشار لبا اور فائر كر ويا . فائر سوت

یی نثیراجیلا کودکر چھاڑی سے باسرآگباوران کی طرف لیکا راعفوں نے ایک فائرادر ك شركر عيرا على الدران برحملة ورسوا الكفل مي كارنوس حمر مو يحك تق الفول في چول دائفل كميك باغد سرها باكراس سع بى ابى جان بجالين مكر المفول نياموت ابيني كوننها ياما وان كمے فربب كوئى ہى نہ نفا مروشن خاں شير كوحملد آ ور ديجه كرر قربب كے درخت برجڑھ گياتھا اپنے كوخطرہ ميں ديجھ كرصاحب بھی فورًا جبت كريكاً أى درون برحره هك فنل اسك كرنبران تك بهونج وه ورخت مبريهني چِكے نفے۔ ایک کولی سے شیرکا بازو ٹوٹ گیاتھا ، بیکے جی وہ زخمی اور کھزورتھا۔ ڈٹرٹنٹ برده حبت نذكر رمكاب ويجهكرك شكار زوسن ككل كياسي عفدس معراس اور كرينا الافكل كي وانب جلا حب ي است رخ مدلاصاحب نع بانفر المحاكر روشن خاں سے دائفل حاصل کرلی اور فورانئیر بیر فائر کیا ۔ وہ گول کھاکر گرا ۔ انفوں في غلطى يرك فورًا ورحت عدائر كراسى طرف براح شيرا تفكرا يك وم ان بركودا -صرف باینے گزیکا فاصلہ ان کے درمیان تھا۔اتھوں نے ٹوڈا رائفل کے وواور فائٹراس ہے۔ کئے۔ ایک گونی سینماور دوسری سرپر سیری بشیرو ہی گرااور فو لا مفندا موکیا۔ آج ودنول تبرون ٥ بعر برابر كاسفا بلرتقاحي سي صاحب كوفتح حاصل بوفئ اتفول ني برلى دليرى اورسمت عيكام ليكران قرسب سينم كور وكاا دراسي جان بجان -برا استقلال اوربها درى سعين مقابل سن تونخوار وشمن كومار كرايا -يويحددن كاوفت تخااسير متواتر فائرون كأ وازستكر كميب والياسطرت بهائے ان کویقین موکیا که آنے دوسرا فالم بھی مارا کیا ۔ سزاروں اُ دمی جمع ہو گئے بخیگل بىي مارىگ كىيا ، مرده نىركود كى كىكى بىرتى خىلى غىدىناك بور يا تھا - نوك غىدى مىل كى

بوٹی بوٹھ اٹرادینے تمیلئے نبیارتھے مصاحب نے ان کواش حرکت سے روکا ۔ دا*ص*ل ان كاغصه بجانفا -ان كے سبطروں عز ببزاور سائقی اس فونخوار و رند<u>ے نے کھال</u>ے تع صاحب نے اوگوں کو شاکر مروم خور کی لاش کبریت میں اعظوال سے .اس کی ناب نو فط نوائي متى يه جار فط اد سنيانها واسكر مم سيجد كوليان علين . اس دوسرے آدم تو رکے ماسے جا سکی خبرسارے ملک میں بھیل گئ کوگ بھر كثرت كرماغهصا حب اودم دم خوركو وي<u>خف كه ليخ آخ لگ</u>ميله مسالكار مثنا و نماكے اخرايه ون مين صاحب كى بهادرى كى دهوم جيكى دربل ميدلاورساؤكيسيسس ويرشخف طنن موكياتها مسي محدرس فق كداب أنذه عارى زندكي معوظ موگی سے اوک صاحب کے میا انتہا سکر کرا رقع ۔ ریل ہوڈ کے لوک مجی ساد كبمبيب بس مجت ہو گئے تمام اورسیر بٹائم تمبیر برمشری اور شرو ور لوگوں نے ایک بارس اورجا ندى كاليك ببالدابي بهادراً فيسرى خدمت بين بيش كيا - ايدرس مي صاحب کی بے حد تعریف کی ٹی ۔ ونیا کے تمام اخباروں نے اچھے اچھے مضابین انکی تعرليب بين لكحه ان اوم خورول كى وجه يركن ليطرس نفي خوب شهرت حاصل كى رئى بىرلداورسا دكىرىپ بىس اب امن تھا نىپطان بجون دنبان اورنبروں كالملسم لي رس طور ببرلوث جبكا تفالوكون كاخوف جانا ريام سرشخص كواطمينات فلب حاصل سيونگيا ـ

خداکی ننان ہے اس کامیابی کامیراصاحب بی تے سر مندھناتھا اسلے ہولے بڑے لوگر جوزون نون سے آئے ناکام والبس کئے ۔مطردا ہٹ مطرفی کوہر ۔مب لونہی لورط کئے۔ ننہرن اور فتح ان کے نضیب کی ندیقی ۔ ایک چنے کی دست درازی

هردم خوروں کی طرف سے اطبیان کر پیمصاحب ساؤبل کی تیاری کی طف متوجر ہوئے وہ چلہ ہے تھے کہ حلب ان جلداس کام کی کمبل کردیجائے جبانچہ ہزاروں آدی اس کام بر کاکا دیئے ایک ران کوسخت آندی جی اور بارش موسلا دھا ر ہوئی ۔ طوفان زور کا کھا کہ ساؤ دریا ہیں جو فریب فریب خشک تھا طغبائی آگئی۔ از دی کیوج سے مکیر وں بڑے بڑے ورخت جڑسے اکھڑگئے۔ دریا کی طغبائی نے بل کا بہت ساحصة مربا و کر ڈِ الل ۔ لائن کے اور کئی مفامات برجی نفصانات ہوئے جس سے صاحب بہت بردیشان ہوئے اور اس نقصان کو پوراکرنے کی کوششش بیں مھروف ہوگئے۔

کیم کیے والوں کوعلاوہ مردم خورشیروں کے دیکر ھیوٹے جانور خبی افریقی میں کی
کہنں ہے۔ ہم شد دف کرنے ستے تھے جن میں جیتی ۔ جرخ خبگلی کئے خاص طور پر
قابل ذکر ہیں ان میں جیتا سب سے زیاوہ تعلیق وہ جانوران کو نقصان بہو نجا جائے
جو کمسر سرٹے میں سبلائی کے لئے رکھی جاتی تھیں ۔ یہ جانوران کو نقصان بہو نجا جائے
تھے جیتا ایسا بدسمان جانورہ کر بہانی خوراک کے لئے توہم نے کم کی جانور کو
مازنا ہے۔ مکر تنقریبًا غریب و لیے کس جانوروں کی جان کیکر تماش و سکھتا ہے۔
کیم ب ہیں صاحب کے پاس تقریبًا بیس بین کویہ

لات کے وقت ایک چیریں بند کر و پاکرتے تھے۔ بیہ جانورائھوں نے دو و وہ اور گزشت کے لئے بال رکھے نفے۔ ایک اندھیری دان میں انفوں نے مگر ہوں کے چھیر بن غرهمول آسط كاوارسى رسب جانور بيجبين معلوم بوت تق و فراهيال ہواکہ کو فی جینااندر کھس کیا ہو کا مصاحب نے اٹھکر چیر کی طرف رائفل کے جیند فالركروسية عانورسي خاموش بوكية اورشوروغل خاناربا صبح موت يي صاحب بھیرس کے بینخت جران ہوئے جیسا بغوں نے دیکھاکہ سے کی ىر بىجىرىن بكريان مرده برس بى كى نجنت نےسب كا كلا كھونٹ دیانھا .كھا ایک کو می نہیں بحض تفریح کے لئے اسے جانور مار ڈالے مساحب کو امیر بہت غفته آبا غربيب جانورون كي يح ي ويجهك صدمه عقام جننا جيمبرين حكه ساكر إنذر داخل ہوا تھا۔ بدامبر كرتے ہوئ كرجنا رائكوان بى كى كو حرور كھانے أكيكاوه سب جانور ول يور وي تيور وبي كئه ان مح باس جينا بكرين كا مصنوط آئى شربيب ركهدماكيا ففاريد شربيب الساعفا جيسي فجرسي كمبران كاموتا ہے۔ اسے ایک لمبی زنجرہے ایک ورخت کے ساتھ باندھ و ماکیا۔ صاحب رات كوابية خيرس سيهكر حيت كانتظار كرين لك أوهى رات ك فربي الربي كے بند ہونے كى اوار زور سے سنائى دى چينے كى شورا درا جھلنے كودنے ى مى صلاآنے لكى ماحب فرارالفل سكريا برنكا يوكيداره برك ياس بروشن لال شن تقى اسے ساتھ لیا اور اس طرف بڑھے۔

شربب کارنجبر کھی مجھی جیتا ایک دم ان برکودا جوکیدار ڈرکے مارے بھاگ گیا ۔ یہ اندھیرے میں اکیلے رہ گئے ۔ اندھیرا زیا دہ تھا کچھ دکھا کی مذوبیا تھا اکھوں نے اندا زاچیے کی آواز برفائر شروع کردین اور مگر بن خالی کردیا۔
انفاق سے دوگولیاں چینے کے سراور سینہ بر سراکیئی اوروہ وہیں مختدا ہوگیا۔
صاحب نے چکیدار کو بچارا۔ وہ اور احاط کے دوسرے لوگ روشن لالٹین ہے
آگئے۔ روشن میں مرح ہوئے چینے کو و کھکر بہت خش ہوئے جینے ہوئے برصاب
اپنے آدمیوں سے چینے کی کھال اتروار سے تھے کہ چینڈ بھی ادی واکمیا قوم کے اسطون
سے گذر ہے ۔ اکھوں نے درخواست کی اگر چینے کا گوشت انکو دیدیا جائے تو یہ
کھال بہت آسانی سے انار دینگے ۔ خیانچا تھوں نے چیند منظ میں کھال اتار کر
الگ رکھ دی اوروہ میں میٹھکر کے گوشت کا ناشہ شروع کردیا لورا چیتیا چیط
الگ رکھ دی اور دہیں میٹھکر کے گوشت کا ناشہ شروع کردیا لورا چیتیا چیط
کرگئے۔ کہا گوشت بڑے مزے دیے کر کھا رہے تھے۔

خبگی کئے بھی اکٹر بھیڑ مگر اوِں کو مار ڈوالنے ہیں اور جب بھوکے ہوتے ہیں تو ساسنے بڑھانے برانسان کو بھی نہیں جھوڑتے بٹری دہری سے حملہ کر دینتے ہیں ۔ یہ سات آتھ کی کوٹی میں حملہ آ در ہونے ہیں . اور شنٹون میں جانور کو جیر بھیا ڈکر ہائیے

Clylon.

ایک خانون کی مصیب

ربلوے اسلیت دوئی ر ۷۰۱) برکیچرکام کیاجاریا تھا۔ بید مقام ساؤ سے نیس میل کے فاصلہ پر ممباسہ کی طرف واقع ہے۔ صاحب کواس کام کامعا کنہ کوناتھا۔ ایک روزصاحب بوئی اٹیشن کہنے اور ڈاکٹر روز یا DR . R OS ۔ جوکہ وہاں میڈیکل انجاری تھے۔ ایکے مہان ہوئے۔ دن کو ابناکام ختم کرکے شام کے وقت صاحب ان کے کیرب بیں ہونچیکئے۔ دونوں نے شام کا وفت نہایت کے وقت صاحب ان کے کیرب بیں ہونچیکئے۔ دونوں نے شام کا وفت نہایت مطف سے گذار اور مقامی حالات برگفتگو ہوئی رہی۔ دوران گفتگو ہیں ابک شکی مرکز کا وکر تشروع ہوگیا جو کہ بوئی اسٹیشن سے شروع ہوکر او برجشکل میں تھا) ملی مطابقہ کا ویک انجازی بیا المیشن ما ویک انہا ہیں تھا۔ اس نئی مرکز کے دکر کے سلسلہ فائم کہا تھا جو کئی بانجار و پہاڑوں کے قریب تھا۔ اس نئی مرکز کے دکر کے سلسلہ بیں کواکٹر روز نے شیل باکہ اس سرگزک کے کام کے انجاری مسلم ہو مرکز کا میں ہیں اور دوئی سے دس بارہ میں بران کا کم بہتے ۔ ان کی بیوی دو بھو لئے بھی ان کے ساتھ وہ ہیں ہیں ۔

دوسرے روزمسے ہی صاحب اٹھا درایی نناط کن لیکر گئی فول کے نسکار
کے لئے اس می سٹرک برروا نہ ہو گئے۔ ابھی یہ ڈاکٹر کے کمب سے دور کہنیں گئے کئے
کہ اعفوں نے دہکھاکہ کچھ فاصلے پر چارسواطلی فلی ایک جار پائی برکوئی چیز اٹھائے
لئے چلے آرہے ہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ دوئ ہمیتال کوجا رہے ہیں ، صاحب
فورًا بڑھے اوران کے فریب بہو کھیئے کہ انعیس ٹھراکر ففتگوکر ناجا ہی ۔ فریب بہو کی انفوں نے دیکھاکہ جاریائی برکی کی لائن سے جو سفیہ جا درسے و حکی ہوئی ہے
صاحب نے ان سے بو چھاکہ جاریائی برکی کی لائن سے جو سفیہ جا درسے و حکی ہوئی ہے
صاحب نے ان سے بو چھاکہ جاریائی برکی کے انتیاب کے جارہ ہو ، کو سے باہما ہوم
مزید استفسار برسعلوم ہواکہ مرط سے صرائح بیڈر را ت شیرے باخذ سے مار سے گئے۔

بدلوك الكل من دوناً برسيتال لي جارب يي ادرمنز يومرادرا بح بيريل يحي رسي يي مساحب كوافسوس بواءه مواحلبول وسيبتال كالاسترن كربيهه كالدوك ليئروان موكئ بهايت نزرف ارى سيمطك برجار بعض مقرياً چارمیل کا فاصله طے کرنیکے لعد کیا دیجھتے ہیں کہ غربیب مسنر ہو مربے کسی کی تصویر سبی ہونی است استعالی اس مال اس مال عرف کو دیں ہے جیے سیندے لگائے ہوئے ہیں اور دوسرا بچہ یا نی برس کی تمرکا مائلی انگی بکرے بیدل جالاً رہاہے : کان ندهال بورج بن قرم بيده بنس برند آنسوس كمفي بن ماس يرسين ويخوكر يے جين بو گئے ۔ ووركر دونوں بجر ن كو كو وس التا الراور عبيت ز دہ بوہ کو سما را دینے ہوئے آ ہرتہ آ مینہ کیمیت کے بہویجے ڈاکٹر روز نے فوکٹہ ان کے آرام کا مزرولست کرویا ۔ ان کے لئے ایک جمدالگ لگوا دیا تھکے ماندے تھے لبط كرسوطك ودبهركوا تطفق انكو منبلواكر فاشته وغره كل ياكب اب منربومرك ہوش ذرا چھکانے ہوئے توانھوں نے اپنی داستان غم کوپوں بیان کرنا شروع کیا۔ رات کوسم سنجیمه کے اندر سوریے تقے و و مبلنگون برس مبرا ننوم را در دونوں میے لیٹے ہو کے تھے ۔ کو رکے بیجے کو تجارتھاوہ بیجین تھا ۔ آوجی رانے کے قربب بن الحقّ كه ذرا بجركو دوده بلا دون في اسوقت با مرآ سم طعلوم بولي بس مجی کر بام رکون جانور خمیر کے چارونطرن جکر لگار ہاہے۔ بی نے فورًا اپنے شوير كوتبكا بااوران سے كماكه بام رشير وجود علوم بونليد وه فرالبتر على ورے اور اپني شاطكن باخة ولكي بالبركل ككرفتم كيرج جار ونطوث كحقوم كمروميكم الوكواحلى ميا بجاتو اسوقت بهرير برفصا بوجها سبامي نركها كواسخ كمى جانوركوسوائ ايك گدھ كے جو وہاں بھررہا تھا انہیں ديجھ آ۔ مبسے سفو ہر والیس

آئے اور قجہ سے کہا کہ فکرینے کرہ باہر شیر کہنیں ہے ۔ بلکہ ایک لکرھا تفاجکی آب ط تم نے تنی ہوگی۔ بین طمئن ہوگئ رات گرم تھی ببرے ننو ہرنے خبر کے دونوں بردے بهوا آنے کے نظ البط ویسے اور ملک سراب طی کرسو گئے۔ میسری عی آٹکھ لگ مکئی تفوظى دېرى بورمىزى آنكوكول كئى بنې گفراكرا كېرېدىغى د دېچھانومىرے شومېربىر سے غائب تھے۔ میں دبوار دواراٹھی اور بام رجا کرز ور نہ ورسے اپنے شوم کو بکا ہے لكى ككر حواب نه مل - است ميں مجھے با ہرخالى بڑے ہوئے مكبوں كے بيجھے كچركھ كھڑا ہے سنانی دی ہی اسطرف بھیا گی جاگر دیکھا تومیرے شوہر مکبوں کے دمیا بطرے موئے تھے۔ بس ان برگر بطری ادران کو اعظانے کی کوشش کرنے لگی مگرناگا) رہی ننب بی نے بہرے کے سبایی کو مدد کے لیے پیکا را مگراس نے آفے سا تکار كيااوركهاكدا بخانمهار يفربب شيركه طانمفا بيهن كريين في اوحرا وُحرجو نيظر ى تودىكى خاكى خىرىدى ئىزىڭى ئەرسىيى ئىلىلىلى ئىلىلىلى ئىلىرى دىرىت ئىرىكى خواغرار با ہے بہرے کے سیا ہی نے فورًا اس بر رائفل کا فائر کہا گوئی تواس کے نہ مگی گرروه خوفنرده بهوکر انگ جست کریے خصار لیوں میں غائب بہوکیا بیاروں سیاجی ٱلكئے۔انفوں نے میرے نثوم ہر کوا عظا کر بلنگ برلیٹا دیا - افنوس ان میں د م باقی مذنفا عفولی دبر میں نثبرخبیہ کے ساسنے آکر کھوا ہوگیا۔ سیابی نے پیرفائر كريك الكوم الدبا . مكر قليدي بجروه والبس أكب فيمرك جارو تطرف بجرتار بأ سى نے بھی جندفائر مندوق کے اسکوڈرانے کے لیے کیے مگروہ ٹل کہنس مسع تك حكراكا ما در لولناريا . دن تكليز برسي اپنے نفو ہر كى لا شني اور بچو لي كو ليكروبان سے عبل كھوطى بولى رب كهكروه غي زوه بيوه مجھوط بعيوط كررونے مكى

صاحب اور دُاکس وزکوبرا صدمه به الدُ اکس وزند اکوم طرح آرام به ونجایا اش کابوست مارم کرنے برمعلوم ہواکہ تبرنے ان کا سرمنہ میں بکر لیا تھا ۔ اسلے اسکے لمید دانت ان کے دماغ تک بہم بنج کئے تھے جس سے آعی موت نورًا واقع ہوگئ تی ۔ شام سے پہلے انتی دفن کر دیاگیا۔ بہوہ اور بچوں کا رونا بہت وفران تھا۔

إنائات

ایک اور آدم خور سادکابل اب کمل موجکاته اورکرنل پیراس ابناکام ختم کرکے نروبی جا چکے تھے ۔ پہاں سے وہ آخرد سمبر کواشاء ہیں وابس انگلستان چکے کئے مطریقیں اور انکے آدم خوروں کے واقعات فلمبند کرنے کے ابد قبل اسکے کہ ہیں ابنی سرگذشت پیش کروں ایک اور آدم خور کا ذکر کرتا ہوں ۔ جسکے حلوں کے وفت ہیں خوونروبی ہیں موجو دخذا ۔

ننروع سال سام میں ایک زبر دست نیر حو دافعی بڑا تو نموارا و نیم مولی طور پر بے خون اور فرم مولی طور پر بے خون اور دلیر خا آ وم خور ہوگیا اسکامسکن کیا (Kimaa) ربلوے امثین کے فریب نخار یہ منفام مزوبی سے نفریٹا ، میں کے فاصلہ پر ممباسہ کی جانب واقع ہے۔ ربلوے اصاف کے بہن سے آ دمی اس نے کھا وہ اسے بہر مرا اس میں دلیرا ور نگر در ندہ نخا ، دن کے وقت اپنے دفنر بیں کام کرتے ہوئے اسٹین مار شرا ور مکبئے کارکے ویک اسلین اور نمام کورٹر میں اسٹین اور نمام کورٹر

سرننام می سے بند مہوجانے تنے غوب آفتاب کے بعد کوئی شخص مارے خوصنے باہر قدم ندر کھنا تھا ایک شب کو بہ ظالم اپنی خولاک کی نلائش میں اسکا اسٹینن کوجار ولطات سے تبد باکرا یک جست میں چھٹ ہر جہا ہو گئیا اور چھپن کو نو دکر اندر کو دنے کی کوشن کی ۔ کرنے لگا اس نے لو ہے کی جا در و ل) کو نو زکر الگ جمینیک و بینے کی بڑی کوشن کی ۔ دو گھنڈ اسی جد وجمد میں لگار ہا ٹیمبلیگراف آئس کا اسٹا ف مجی کھرے میں بند عفا نئیر نے لوہے کی جا در بی نو ڈرنے کی استفدر کوشنن کی کہ اپنے بیرا و رہنجبر زخمی کر اپنے میکو چھٹ بر جا بجاخون بایا گیا ۔ آخر ناکام وابس موکر حیا گیا ۔ مگر اسی سٹے کو وہ ایک لئیور کو اعلاکہ کے اور جیند دن میں کی آئر میوں کو کھا گیا ۔

اللین کے قریب بافی کا ایک بہت بڑی گئی خالی بڑی تھی ہو ہے کی مفہوط بی ہوئی کی اس بو ہے کی مفہوط بی ہوئی تی اس بی جند سوراخ سے اور مذکھ لا ہوا تھا۔ ایک ڈرائیور راٹ کوئی کے اندرا بنی بندوق لے کراس خیال سے میٹھ گباکہ تبر بر نظر بڑنے ہے اور کی موراخ میں سے اس بر فائر کر دے ۔ شکی میں اس نے اپنے آپ کو تھی فاظ مجھا۔ آدری راٹ کے فیرب شیراس شکی بر بہتے گیا ۔ اُسے ڈرائیور کی موجود گی کا علم مہوگیا مین کی برائی ڈرائی ڈرائیور کی موجود گی کا علم مہوگیا مین فی داندر انجی ٹوک کوشن کی بہت کوشن کی کررہا تھا ۔ کبھی فو داندر ہا تھ ڈاکر ڈرائیور کی فوش متی سے سکی بہت کہری فو داندروا خل بونے کوشن می سے سے دوجہد کرن تھا ۔ ڈورائیور کی فوش متی سے سکی بہت کہری فو داندروا خل بونے دیک جدوجہد کرن تھا ۔ ڈورائیور کی فوش متی سے سکی بھی ہے سکتا تھا لیکن ڈرائیور بہت خالف ہوگی ہو اس کے دیمشنگل تھا ۔ آخر سی طرح بہت بندوق کی آواز سے شیر بندوق کی آواز سے شیر

وبال سے مط كر حلاكيا اور ول بيوركى جان بيك كئي -اس منكى سے تفور سے فاصلہ بريدى کے کن رہے بان کھینچنے کا انجن نفاہماں سے بانی کھینچکر بطری ملبنٹ کی میں بھراجا ناتھا اور الشنن بريمي بيني بإجاتاتها تنبرس حفاظت كم ليراخن كي جا رونطون لوسي كى سلاخول كاختكرافرا وبرلويه كي جيمت بي سوئ سى لوسه كا ابك وروازه أمادونت كيائي البين اوفات بان كالمرورت كرسب سائن ران كو مي جال يا جاناها ابكرات يافى كالكى مجرى جارى فى رينفل صين الجن جلاسي تع رهنالله ناى ايك فائر ين انكى ما فى كام كرر بافغا وايك ايج ننب كواس ف كراس فرا باہرہائرینٹاپکراً دُن ۔ سیدھاحب نے اُسے باہر عبی سے منع کیا ان کہا کہ اندر هنگل کے باس منتھ کریشنا ہے کر اور گروہ د یا ما وروازہ کھولکریا بزسک گئی اور تفور كه دور بيناب كريف لكا . قارع بوكر لونا اور في اسك كدور وازه س بينية أوم تورن أس أولوجا أنافا فالفاكم كيا - حمت التراكي فوهررت جوان عنا . ظالم نيرسائ عي الجيه كري والركاكي وميرصاحب العادرة بهن اوْفر ده بولك . بجائه اسك كه الرس اندر سے بندكر كے اپنے كو تحفوظ كركتے كراب بن با مرحباك اور فربيدك ايك درفت برجر هك أبن جلان بانون كى وهِر سے نسبنہ میں نریجے - کھلی موا اور کھنٹر میں آگر جسم اکٹر گیا ۔ اُ دھر جب آگ کم بوگی تووه امن رک گیا صبح کوحید اسٹیش بربانی مذہبی انو حیند آ مَبِهِ مُلِكُ مِن مِنْ لِيكِ أَكُن كُورَ بَهِنْ ومِل وكِيما نُواتِن مِندسِ وروازه كِعلامِلا ہے ۔ جا بجافون کے دھے ہیں تفریل و در بر رحت الناک باقی اندہ لاش لڑی ہے اب بیماحپ کی نائن ہوئی کین نیر نہ ما از فرور خت پر و کھے ہے گئے

اورا آبارے گئے کئی روز تک نئیرکی وسٹنت غالب رہی آخرنوکری کوخبر بارکم کمومیاً وابیں چلے آئے ۔

اس ظالم درنده کے ہا تفوں اس اسٹشن برا مک ربر دست حاوثہ مہوا وہ درجے بل کرنا ہوں۔

جن النائع كومطرائل MR.ROYAL) بيزنندن يولس ساينه كىلىدىكىندو د MAK I M DU) استنن سے ابنى سينى كائرى بى مرونى دايس جارے تخدال کے ہمراہ ال کے دو دوس فی MRHWBNER اور مثر ريش (MR. PARESTI) مي فقد حب كارى كما الشن بريم في الوان كوسواح بياكدادم فورمنران كى آمدى عفورى دبرنسل الشنن ببرموج ويخا اعلى في رُا اراده كراياكه وه را شوريال هركراس فيديث كوس ني كي طافاوس الحاب في كارى ترين سالك كريم استن في فوري فاصطيرا كي زير تعمر لاكن بركور ىكردى كى لائن كايدهمة لورى طور بريكل نه جوامعًا. زين او كي يُجي في أور كى كىرى كى دور كالى دورى خى د شام مى بىلىنىنون دوست نىرى ئىلاشىنى خِگُل یں تقور ٹی دور تک گئے۔ مگرخبگل میں نمبر کو کہیں نہ دیجی وابس آکرشام کا کھنا كھايا . كھاندھ إس جيكا تفانينول كاڙى من جھ كئے اطين ن سے وقت گذار ارسے معاوريين كانتغل كرد بعضا ورننيرك منتظر في مكركون علامت فبكل مي النيرك مو بودگی نی ند معلوم به ولی مگر آدم فو رستیر شام بی سے انکی ناک بیں تھا۔ اسکی آنگھیں اسٹیں کبطرف مگی بول تھیں۔ وہ اعی نگر ان کرر یا تھا۔ حب او بی کئے اور شیری آواز كبيس سال مدرى تومسر رائل ني امير موكرا بيندوستون س كماكنم دونون

سوجاوٌ . جبذ كمفنشه مبن خور حاكو ل كاور نكراني ركھوں گا ۔ اسكے بعد تمھيب سدار کرووں کا بسٹررائل کھڑک کے برا برنے کل کی طاف سیبط ہر بیٹھے تھے مسٹر ہونبرائے مقابل من اوبروالى مبي برلسترلكاكرليك كئ مسربيري في كما محصيني فرش برزياده أدام طيكا ميناني انفول في مسطرا كل كي فريب فرش بريستر لكايا اور اورلبيك كرسوكئ مطررائن تنهالات باره بيخ نك خبكل كي طرف للتكي ما ندھ تنبر کے منتظر سے بھر حب وہ نہ آیاتو بہ ناامید سوکرای سبط بروراز ہوگئے اور تفورى يى دىر يى خرائے لينے لكے حب بيتىبنون سوكے أوبرىد معاش آدم توركل سے بحلاا ورخاموتی سے ایکی کاڑی کے قریب آیا : نیپوں کو پی خر باکر ایک مٹی کے وهر برکھڑا ہوکر آسانی سے کا ڈی کے دروارہ نک پہونے گیا ۔ غالیا دروارہ اچی طرح بندندكياكيانها جواسك ملك سه وسك سے فراً كُفل كيا يشراندرواهل عوكب اسكيغ معولى وزن سي كالرى ايك جانب كو تفك كئي اور دروازه فو و مخود مندموك ا بشنز بَبُنوں مونبولوں كے سر بر كھڑا نفا . وہ فورًا مسٹرلائل برليكا مگر جونكم مرط بسرى فرنن رسوم عموم نفي اس لئه وه نبرى مرو لك نيج دِسانع حِنسانهُ عِنسانُهُ انتحابية بنيح وباكر مردائل كوكرية لكا مرديه ونبركي أنتح كفل كئ حبايعون نے بہ و بنشناک سین دیکھاتو ہجد خوفردہ ہو گئے اور کال بھاڑ بھالوکر حل نے لگے ادر شور وعل کرنے لکے سخت بدواس ہوکر گاٹری سے با برکلنے کی کوشش کررہ نفه بيج مين نيچينئير كعشرانها-او بريسے أنركر بابر تكلنے كَاكَبَالْنْ ندلقي كارلى كا اس مر سے سے ساتھ نوکروں کا ولیہ سی نفاجس کاایک درواز کا الی سے اندر تفا مطربون كسطراس درواز فك ببونحينا جابة تقاكم لازول كالدبي

داخل سوکرا بنی حان بچاسکیس ایک ٹوکر نے جسخ بکارشکروروازہ کے اندر کو چھا کا جب اس نے تثیر کو موجود در مجھا تو فور اور وازہ دوبارہ بند کمینے کا ارادہ کیا اُنٹے ين مرطر مورم را رع و ف كم اليب ماحواس موت كرجيل في موت او برس كورى تونیر برگرے بگرنیر مطرائل کو کھینے لیانے س اب مگن تھاکداس نے انتظار نیکی کچے بروا ندکی . به دروازه کی طوف کیکے . قبل اسے که نوکرور وارْه بندکریے ایموں نے جا کروروازہ کوزورے ڈھکیلا وروازہ کھل گیااور ساندر کھس کے رس نوکروں نے دروازہ کومفنوطی سے مذکرلیا ۔ شہنے امک کھٹ کی برکئ دیکے مارے كالرى من زلزله أيا اور و ه ابك طوف كو فيفك كى كه طوكى بالكل تُوسط كركر كئ يشرمط وائل كومنديس ليكريا بركودكيا ومطربيرى كوجيدي سيركم بنحرس نجات لل وه ایک منظ می کا دی کے اندر ند مظرے - درواز ہ کھولکر نیجے کو در الے ارمیشن كى طونكو هاك محاكت اور رور زور سے حلاتے جارہے ، جسے نیرانکے بیکے ارباب وآ مزاسبنن ببرنح كريه جيبينا ورجان بجاني مب كامياب موكئ فطالم شيز نے ابنٹل گاٹری کا سنیا ٹاس کرویا نفا محھڑ کی کے ٹکٹرے ٹکٹرے کرڈ ایے تھے اِنسوس مطر لأئل اوسكه ما تخدے مارے كيے صحكوا كى تجى ہوئى لانش ايک ما وُمسِل كے فاصلم برخیک س ملی حسکو وفن کرنے کے لئے نرو فی لے گئے ۔مسٹر رائل لنڈل کے ایک مٹے خاندان سينعلق ركفت فع وبال خربهو نحية بركبرام محكما أن كه دونون دوت زيره سلامت يحكم -

با في المان المان الله المان الله المان ال

براعظافر نغیر مبن بورن تومنزارون فو می آیاد ہیں کیمین *دینکہ مجیر می منٹر فی حص*ے ق رماہے۔ اس لیے وہی کے مختلف توہوں کے حال ن بیش کرنا ہوں ۔ منسرقی افرنقیک حصیساً حل برسواهلی لوگ زیاده نریائے جانے ہیں جونکان کی أفادى سمندر كے كما رہے ساحل بر دور دراز تك يھيلى مونى ہے اور ساحل برآباد مونيكي وجدسے برلوك سواحلى كہل نے ہيں ۔ان بس سے بہت سے ضرورى مبنية بي اور تعبن جھوٹی جھوٹی ملاز متنیں کر <u>لینے ہیں عرب نوگوں کے گھروں میں لوزڈ</u>ی غلامو^ں كاحبنيت ہے رہتی ہیں عرلوں كل صحبت كے انرے ان میں کے جھے لوك كاروبارى بھی ہے گئے ہیں۔ بدلوگ ندمی اسل م سے بسرو ہیں۔ مگر بر دے کے یا بندین ہی لیاس ان نوگوں کا بالکل سا دہ ہے ۔عور توں کے سرکے بیال بالکل جیو بے جیو بھے ہوتے ہیں رنگ سا ونفش مرتے کھیل کا شوں کے برت تنائق برلوک بڑے جفاكس اور فنني ميں رسبروسيا حت كے مي برسے ولدادہ ميں مجھو فے جھو فے کچے سكان نباكر رسبنة اس رعام طور برخيلي اورجاول انكى غذاسيه يممكل وصورت بي براوك منس كے لوگوں سے بہت ملنے جلنے ایں ۔ اینے دنگ میں نظر آتی ہیں ممیاسہ سے نروبی کی طوف ریل میں سوار سو کر جائی تربیع جمید وغربیب نوک مان کے فیکوں کی جمید وغربیب نوک علاقہ نا کی کا کے فیکوں کی استے ہیں۔ وغربیب نوک مہت بیصورت اور میلے کھیا ہیں مروبالکل نیکے رہنے ہیں عورتیں ستر لوٹنی کے لئے ذرا ساچی وہ اکبیرا باندھ لینی ہیں مروبالکل نیکے رہنے ہیں عورتیں ستر لوٹنی کے لئے ذرا ساچی وہ اکبیرا باندھ لینی ہیں۔ کے میں بیتی زیجرا ورنقلی موتی سورتی ہیں۔

ظَيْمِن فِينَ رَجِيرًا وَرَضَى مُونَ مُونَ مُونَ مُونَ مُنْ وَاللّٰهُ مِنْ أَوْمِ مِضْكُلَّى لُوكَ آباد ہُن جُ ساؤے فریب واٹا کہ مطا واٹیا معمل انٹرائی بہار ون تک بائے جاتے ہیں حکمہ حکمہ ان کی جمومیٹریاں WATAIT

خبالى مركى كى عورتى كفته بين بحر بلرك كترت سے بالئے ميں شہور بہاط

ہا نجار و تھی انکے سکن سففر ہیں ہے۔ واٹا سٹا فوم کے لوگ دیکر جبگی قوموں کی نسبت زیادہ موشیار اور مجالے ہیں

خبگل کی دیری ایر بیون سے کام تیکر بہت کا دوائیں نیار کرتے اور انھیں استعال کرنے بیں بدلوگ ابنے علاقہ سے با ہر بہرت کم جانے ہیں۔ اس کے کہ خوار توم سیان سے بھینہ ان لوگوں کی الواق سہی ہے۔ افر لفیہ کی سب شکی قوس البیس الله تا مور تی ہوگیا بیں ملکن جب سے اس ملک میں انگر میزی حکومت کو دخل ہوا مہت کھوا من ہوگیا ہے۔ ایک قوم کے لوگ اکٹر ایک ہی حکہ جھونیٹریاں نیاکر سے ہیں مسب مسلی تھویں

ہے۔ ابلی کی با بزرہیں ہیں لیکن بہ لوگ اپنے سرداروں کے بڑے فرما نبردار ہوئے۔ کسی مذمب کی با بزرہیں ہیں لیکن بہ لوگ اپنے سرداروں کے بڑے فرما نبردار ہوئے۔ ہیں۔ بہ لوگ اپنے او بر کے سامنے کے وانت صرور نوکدار بنا لینے ہیں جس سے بہ

ى بىرون سېداد بىتى يىلى د أى خاص خوراك شكى جانورون كالچاكوشت

ہے دین او فات آگ بر مجون کر بھی کھانے ہیں۔ بہ لوگ ہر قدم کے جانور دن کو کھیا جانے ہیں۔ انسان کا کوشت بھی مزے سے کھاتے ہیں۔ یہ اپنے جم برا بک فیم کارو طبعے ہیں مرواس میں سرخ رنگ کی کوئی چیز طالبتے ہیں عور سی بازو ک اور ٹانگوں بر لوپے اور نانے کی ناروں کو مل دیکر چوط یوں کی طرح بہنتی ہیں۔ بہی ان کا زیور سے مروسروفت کمان اور زم بر بی بچھے موئے تیراہے ساتھ رکھتے ہیں۔ ہاتھ بین بڑی

والائتاقم كيعدواكميالوك يي جواكباني علافه بي آباوي اوراستی دریا تک چلے گئے ہیں۔ ببرلوک کئی سرداروں کے WAKAMBA فاتحت يبي - اس فوم كالوكون في مكل اورصورت ان كي عاداً دصائل بهت کے وال سٹا لوگوں سے ملے ہیں مگریدلوگ بہت برحم ہیں فوثريزى اورفتل وغارت مين زياده حصته لينفاس حب سلو علائن كا كام ان كے علاقہ میں ہور ہا تھنا ۔ تو یہ لوگ اکٹر آوم خور شیروں كی طرح كيمي بر جلكرد منتقع إوراكثر لوكول كوجان سيمار يجان اوركها في كاسامان لوط لیجانے نے ۔ ایسی می دوسری جملی قریب اکٹرریل کے توکوں برجملہ اور مع فی خیس ان کے نتھمارلوانی کے وفت نیزہ اور نسر کمان ہی موتے ہیں۔ ان کانشار مجھی خطانيس بهونا - انسان محمم سے اگر تسریکتے ہی کالدیاجا وے تو عی انسان وكفنطري زياده زنده نبي ره سكنا - اسكيكر ننر بهت نهاده نهر طاموتا ہے۔ عام حب فررا زر د ہوجا تاہے۔ بہلوگ ان نیروں کو کسی درخت کی جط کے ساتھ او بال کر جھانے ایں - ان جنگوں یں عیسائی مینبرلوں نے جگر کے اپنے مشن فاکم کردیے ہیں اور ان خکیوں کو مہترب انسان بنانے میں بے حدکو شاں ہیں۔ گوال کی اس کوشن میں بے حدکو شاں ہیں۔ گوال کی اس کوشن میں میں میں میں میں کے ان وصلے کے در ندوں نے کھائے لیکن آخر میں مشن کو کا میا ہی ہوئی اور اکفوں نے بہت جلد فابو میں آگئے۔ اور وہ شن کی میا ہوئی دیجانے لگے ۔ ان لوگوں کو مرقسم کی تعلیم دیجانے لگی میمولی تعلیم کے علاوہ کی دست کی میمولی تعلیم کے علاوہ کی دست کا ری حجی ان کو سکھائی کی ۔ اس طرح ملتی والے آئم شامی تربیت میں گئی ۔ اس طرح ملتی والے آئم شامی تربیت شامی کی دوروں کو مرز ری مان خیا ہی کھی ان کوسکھائی کی ۔ اس طرح ملتی والے آئم شامی تربیت شامی کی دوروں کو مرز ری مان خیا ہی کی میں ان کوسکھائی کی ۔ اس طرح ملتی والے آئم شامی تربیت سے میں گئی ۔

مگرافرلفی جیسے دسیع ملک میں انجی سکڑوں نونخوار قو بس اسی موجو دیاں جو
انسانوں کو کھانے سے در بیٹے نہیں کرنس بہ صورت عیسان مشن کا کام اس ملک
میں فابل تحسین رہا ، اس لئے کہ انگر برزی مل دخل ہونے کے لیورشن کے بہرنت
سے عورتیں اور مرد خوب نے اپنی زندگی کو اس کام بااس مذہبی خدمت میسلئے
وفف کر دیا تھا۔ اپنی جانوں کی برواہ مذکر تے ہوئے ان وشنیوں سے چھیتے رہے
سفنے درختوں برصرف چنے جیا چہا کر گذار دیسے ، اور آ مہند آ مدہندان وشنیوں
کو مانوس کرتے رہے کیجی ہم من نہ باری بالآخر کا میاب ہوئے ۔ ان کی جونسر لیوں
کے درمیان اپنی جونی طریاں بناوی پی جرنچہ عارتیں گرجے ، سکول سوکس ۔ مسجی
کے درمیان اپنی جونی طریاں بناوی کی زندگیاں بدل دیں ۔ افریکن مشن نے انکی مرشر فی افریق کے جنگی قوموں میں میسائی
مرطرح مائی امدادی مگراف موس مولے نوجہ کی مشر فی افریقہ کی جنگی قوموں میں میسائی

(Mis A i) قوم بنهایت خطرناک اورخونخواری جوکدنرو فی کیکرو نواح ی دورك آباد سے دوسرے فتكى لوگ ال كے مقابلہ ميں ہيں آنے ہیں اس فوم كامرار لبیداناکہلاناہے۔ جب سے بہ لوگ بہت فرانبرداد مونے ہیں۔ ان لوگوں ہی این خلی بان ہے جو دوسری خبکی فوموں میں نہلی ہے وہ بہ ہے کہ اِن کی ایک با فاعدہ با سند تواعدقوم سے جرست فلکو اور بہا درسے - ایک فاص می انبزه اور و بال ان کے محضوص بتعدار بين -اس سرے سے بدلوك نشرتك ماركينے ميں برقم كے جانوروں كاكچاكوشت ان كى فوراك بو - آدى كاكوشت مى بىرلوك برى فوتى سے كھا جائے مین گویب بهنت دختی اور دوخ و ار فوم ہے مگران میں مروت می یا کی جانی ہے اگر کسی قوم كي لوكون سے دوستى بوجائے توال سے فرنت مى كرنے بين اور وقت بركام آنے اوروفادار نابت موتے ہیں . انگریزوں نے ان کوربلوے لائن سے دور بٹا ویا ير بولوك قربب يب ده ون بدن نهذيب مجيمة مات بي ا نندارين ان تؤون فيربيوسے كومېرت نفضان بينجا ياغفا اكترمونعوں برانگر بيروں فيان سح مدواورکام می لیائے . ان کے لعد مجرو اکیکوئیو ، WA KIKUYU کوم ہے جو نه با ده نر نرو بی سے او بر بہالاوں میں آباد سے ان محربها ب سیا بکوں کی طرح با فاعدہ فوجی*ں بنیں ہیں ۔ نگر یہ بھی بڑی نوخوا را ورخو نربیز* قوم ہے ۔ یہ ل*وکنجگلو*ں أوريبالون مين دوننك آباد جل كئة بين وال كالتعلق ببرا فالى تخرب بيسي كرب بهن اچھالوگ ہیں ۔ ان بیں مروت بھی ہے وفائی ہے ۔ ابھے سلوک کے صلہ سوح بت سے پیش آنے ہیں وان میں روسی کا مادہ کا فی ہے ۔ اگر ان لوگوں کو تعلیم دیجا وے أوبهت طلامهدب بوجائين یک جنگلی باتھی کا اجانک حسّب

والبكوئيوم كالك فبكلى حبسكانام لبمبوتها نروبي بي كئ ميين سے ميرے باس آمانها . نفوطى سبت خاطر لواص سے وہ مهن وفا دار نا بن ہوا وہ مجھ سے ست

فونش نفا -اکشرمیرے لیے خبگل سے رو دط لا باکرتنا تھا -ایک دن وہ ایک مرن کا

بهن تولىبورت بجيكر لايا و ه سواحلي زيان جا نساخفا اوراس مي فجو سے گفتگو كيا كرتًا نها اس كا كُونروني سيرد ورخفا . وبال وه تبي مبي جا ياكريًا نها. وه كني بار

اسے علافہ میں نسکار سے لئے مدعو کر جبکا غفا ۔ جو ٹروبی سے در مبل شال ومشرف

مِين واقع تفا واس علاقه مِين بإنتي الكِينية ليداور تشير كبترت موجو و تنفي بيب إل^ك بحى مفركانوا بمنتمذ رتفا اسكى خوامين بريس نے نروبی سے اسكے علاف نكے خبكل

كيسفرى نيا رئ نشروع كى ليكن روانگى سے نبل ايك ابساحا دننہ بينن آگيا جس نے مبری روانگی میں جندروزکی ناخیرکروی ۔

نروبی سے نین جارسل کے فاصلے بیر نبیتر اخر گونش اور سرن مکیترت نفے میں

هرا توار كويندون ليكرخنكل بين كل جاثا وركيورنه كيوننكا ركرياتنا . ايك أنوار كي صح كوس حسب مول اپنے بند وستول كى يار كى كے سانھ ننكار كى غرض سے مكلا ـ بالوسلطان تحبن رمنوف كلرك اورمالو فيرو زالدين أورامح ووسواحلى طازم مبرے ساتھ معراح اور فاسم رونوں نفے ۔ تبے کل سان آ دمی نفے صبح سو برے

ہی زوبی سے دیں کھیے ہوئے۔ ناشنداور کھاناسا تھے لیا ۔ لیو کنٹرہ کی طرف میل ى بىرى يىرى ئىكاركىيىت بوئ تقريبًا يانى چىسىن كل كئے رىنے ملكرالك وجن سے زائد منبزاور کینی فول مار لئے ۔ نو بچے کے فریب ایک سائے دار ورفت کے بیجے يى ئىمىپ كۆك ركىكئے . كھا ناوغ دۇكرم كىاگيا نىكاركىدىدىم نىدىكى جوك نوب لکی ہوئی تھی رسب نے کھاناخوب سبر مہوکر کھایا اور مفوظ ی وسرآرام کیا ۔اسکے بعددونون بالوصاحبان معدابين مازين كرييرى كدوا سى جاس ك جماط يون بي خركوش اورسرن كى ملائن ميں جليكئے .اب من من أدى روكئے ايك ميل كے فاصل مب كهنافيكل ومكيماني وعرمانها - قاسم ني كهاكداس فتكل مين سرن فرور لمس كر جليع وببرجلين مدواج اسكيفان نفااس نبيكم كدالفل تولائح أبي خريك ككفنا يجز أكمه كس تيركل آيا نوكيا يوكا مكرس في استفاغ رامن كاخبار ل ندكيا ملك بيكم كرينسي میں ٹالدیا کے شیر کل آیا تو کیا بیروا ہے کیا تواس سے شی ندلرے گا ؟ غرض منظى كوروالة موكرة - حبب وبال برويجيك نو ويجباله بهن لمبى كمال خبال بواكداسطرى برصف جان سے كھ فائدہ نہ ہوكا اس كھلى حكر بريح لم كما اور قاسم ومعراج كوفسك سے باسر بجب بااور بہناكبير روى كديا ومبل كے فربب حفظ ككنا يدهبغب كاطرف جاكر محفر يحلك مين راخل مون اور شوروغل مجات موسك ربل کی پیری کی طرف طرحیں ان دولوں کے ماتھ میں ان خصیرے تھے میں ابنى مندوق مين ايك طرف كراب اور دوسرى طوف تطوس كولى كاكارتوس لكاكرك تعالى سى جيكر بديم كي . نصف كه نظر مك خَبِكُل مِن خاموشى رسى السك بعبدقاتم

اورمعراج کے شور مجانے کی آواز سنائی دی ، دہ بڑھتے آرہے تھے ، تھوڑی دہیرے لعدليك مرن ياكوني اورجانور حبكوس حلدي مين بهجان ندسكا . فرالي عفرنا بروامير تربيب سن كل ين تفورى ومراسى طرح كزرنے كے جند سى مستط لعدكسى تھارى حانورکے کو دنے اور چھاڑ ہوں ا ورسوکھی لکر لیوں کے ٹوشنے ٹی آواز آئی سعلوم ہواکہ كونى برا جانور كماس بس بوشيده مبرى طرف أرباس - أج مجعا فرلف كي أبي بدبهلامو فع تفاكه س اس طرح كسى بطي حانورك سفا بلك لي سامن غف مبرے دلیں ایک مم کی دھڑکن شروع ہوگئی جیسی گھا سٹ کے دفت میں مواکق ہے۔ ایک تو میں محفوظ جگہ برنے تھا ، دوسرے میں بٹرے نسکار کے لئے تنار نہ تھا مبرى مكرين رائفل مبري باس ندمنى معراج كاكبنا تحفاسوفت ما وأربا ففا اسوزن برن کے نسکار کاخیال تو دماغ سے سرن ہوگیا اب بی جان بجائے کی فکر يركني ورًا خيال مواكربيرا نبوال عماري جانوركن فرا يوكا - فيانخه مين في ورخت برجر صن كاراده كبا - جيسے يى س نے درخت كا رخ كبا -كيا و تحقا بول كرسان تھا طُ يوں كونو رُنا ہوا ريك زمردست شككي بائتي فيد سے قربيًّا بيندره كزي فاصله براكبا ميرے اور اس كے درميان صرف لائى كھاس اور جيد تھيونى جيونى تھا وال تحنس وهسرخ اورغصنناك أنكفول سيم فيجه ديجهدها خعاء نبس ببرلنيان بوكبا بحق ما درخت برحر صنى كاول كفي كن من خالى من خاكم اسط مين بندوق المال اور دونوں فائر اسکے سربرکر دسیئے ۔ فائر سونے ہی وہ ایک خیکھاڑ مار کر فجہ برکو دا س درخت کی آر میں بھوکر بیچے سٹے لکا بارہ چودہ قدم اسبطرے بیچے ہٹا گیا کہ بكايك مبرا قدم ابك كره صين براس مبل كركرا اور كره على طي س جاريا

مج كجه زسوجها جب كرانها وبسرى ومكريط رما بندوق بانتر سي جعط كى تنى . بدن سے كھواوں كيدند برير انسااور دل كھولى كى كمانى كى طرح نرور نرور سيعبل ربائفا ببرميري ومن فعبى فقى كداسى كهاس اور جها طابوك كاوجه بس گڑھے بس گرا ہوا ہاتھ کو د مکیان ندرماوہ فزرا فاصلے سے روڑ تا ہوا سکل گیا زتمی بوجان کی وجدے وہ بہت فضناک ہوگا تھا ۔ بھاگ اور فیکھاڑنا ہوا رىلويەل ئن كى طون جلاكى . حب رىلويى لائن بىر بىيونجاندوبال دوسكى فوجان منزى دارى تخفوه الحرار معاور فعلى الرشكر فعاط لورس في في كوشش كرنے كئے في مكر افغنوس كرايك كى سرخ بكرنى بريائى كى نظر بركئى بغضناك أوراد ى ربانحا فررًا تصلًا . يُمْرِي اورسرك مال لمي سوند سي مَمْ لين اور تعني ولا تا يدا الطاكريماكا . وه مدنصب للكناموا جارياتا - آفرهنكون كى وجب الك بال المعطِّك اوروه زسن بركر مطِّل بالتي عضرس السااندها مورم تحاك أس مرى كري كريك العاس فريوا باوي عالما بواغا سب وك غرب مرى ن بكرى اورمرى بال كھول كرجان بيانى فؤكر بهن وحسنك سينال بي مرا ريا آمے گفت کے بعدمرے موش وحواس اور ر عطرے درست موسے قدیس کڑنے سے بالريكل لبين فتك كياحان من جان أنى . خلاكا لا كدلا كي شكرا واكيا - فاتم اور معراج كانبيرىدنن بخفورى وبرانتظار كرناريا بجرسندوق مين نيئ كارنوس الكم لائن كاطوف دوان موالائن كے باس بيو كار يى الك سائے دار درخت كے عظم كب ووكه في انتظار ك لعِدْ فاسم اور معران فيكل من كككر مرب باس مبوعي الفول نے حب با می کی جنگھاڑ فا سُروں کی آوراز اور دوٹر دھوب ک آسٹ می آو فوفردہ

مهد كرورخت برحراه كئ اوركى كفية وبال بيطري آخر نبن بيج م وبال سے المورخت برخ مي وبال سے المواد مهر خرست الرون مي موغ كئے . البوصات ان بهال بيك بى بهونج كے نفر .

فرلق يُحتكان براسفر

مبدان دور بنسلی نبل بها الدن کانظار ابرین کار کی داری تھا۔ ہمان دور بنسلی نبل بہا الدی کا نظار ابریت کا دلکش تھا۔ ہم ان دلفرسی

مناظر کا لطف اکھانے ہوئے تقریبًا ۱۲ میل کا فاصلہ طیر کر چکے تھے ۔ اب دوہ پر ہوگئ اور سہن تکان محسوس ہونے لگی بھوک بھی بڑے زور کی لگی ہونی منتی ۔ مفوط ی دہرتے بعدیم اینی دریار A TH I)کے کنارے پر پہنچکئے نفے . نروبی پہاں سے تنقريبا جدده ميل كيفاصله بروا فع تفي واب دريا كويا ركز تنكي فكر سوكي واكرجه دریا کا باٹ کچرز بادہ جوطرار نضا اور گہرا بھی زیادہ نہ نھا ۔ یاتی سرت نیزی سے روان غفا فون دراصل اس ما ن كا تفاكه كهيس اس مي مگر هيم نهون - جو و با ل کے درباؤں ندبوں نالوں میں کترن سے بائے جانے ہیں. بانی میں برطے برطے بتهريمينيك كراور دوفائركريك اطيبان كرلياتومعراج اورفاسم أوخبكى سامان كيكر بان میں آنرے اور آمہت اہت یار بہونے گئے فٹکی لوگ دانس آئے اور دوبارہ بھے کن حوں بیرا بھا کر بار لیر کئے۔ در پاسے تفوٹرے فاصلے میر ورخنوں کے سابہ ىمەنىچىكىمىپ كروباكيا مىعراج اور فاسم كھاڻا پكانے ميں منتغول ہو كئے ميں اوھ رُوھر نظرت دوراكردكش مناظرت لطف الدوزيوناريا كهاناجلد نبارعوكبا ببيند جوراسترس سكاركي كرفع معون كي - يم في كمانا كهابا محبوك مين سب کچه بیحد لذیدمعلوم سوا کھانے سے فارغ موکر سم لوگ لبیط گئے اور تفوٹری دبر تحفاون رفع كرنے رہے اب سكى دلے برہونى گەائس دن آكے كوچ يذكياجائے سكررات كوويين فيام ريع اوراكل صحكوسفر شروع بهو بس مجى راضي بوكيا . ننام كولغرو وده كي كا في نياري كي حب ني تكان دوركريت بين طري مدو دى معراج ران كا كمهامًا تباركر بنه لكا مسورج غروب موني بي نقريبا ايك كمنشه ک دہر تھی ۔ دریا کے کمنا سے کچھ دور بر چھاڑ اوں میں کسی جانور سے اولنے کی تحر منظمیں۔





آوازآريى تى مىم ناتجك البي آوازندسى تى سميرس سداتا كركون ساجالوري لبنيوسے بوجھ الواس نے اپنی زبان کول نام ليا حيكو ہم نسم دسكے سي نے ابى ٥ بهالكفَّ انظالًا ورفائم فيليف الخرندوق في لى مم اسطوت كوجيدية ، حجاظ يون يرجين بهو انقرار با کے مهرن فریب جابہونے نو دکھاکسنرے کے عملی سیان میں دو زبسرے دخیگی کھوڑے) کھائی بجریہ سے تین ایک دوسرے کی کرون برمند بھررے بن اور عقوش عقوری وبر کے ابعد اوسات این مم وبر یک به نظاره ها الون ی بعظ دیجنے دہے ۔ان کے جم بریاف اورسیاہ چڑی جوڑی دھاریاں اس فاور مطلق ك صناعى كا يك منهايت بى وكشش مونه بيش كريهي خنب انتحاليك كالرئيس برت بعلى معلى موق فتين أيك جائب أورينظرين أفظ مقاد وسرى طرت تبيى فول في برا تنور عجار كما تتا بتقريبا ووؤها كاسوكاغول بفاس في فاسم كواشار سي كهاكمه رات کے کھانے کے ان یں سے پھ شکار کراواس فے بندوق کے ایک بی فائر يں سات الله كراديں سيدون ك أواز موتے كى زبيرے بيتحاشر بھاكے . يس ان كى ۋۇرە و حالت بى عماكنے كاسىن حية تك وەنظر كىقىدىسى و تجفيار با - يىسى ان کی خرورت نہیں تی اس لیے میں نے مباحرورت ایسے تو کیفورت اور لیے حر ر محف في حالورون كومارنا رجايا.

جسیم ابنے جائے فہام بروابس آئے نوسعام ہواکہ لسیبونے ران برکرنیکے لئے درخوں برانتظام کیا ہے۔ ران کوکھا ناکھانے کے بعد میں اور فاسم کمبیب سے مفوڈے فاصلہ بردریائے ایمنی کے کمنا رے ران گذاریے کے فیز چیلے کہے ایک درخت کے اوبر مجان بناکر سم دونوں میٹھ گئے۔ جو کر درخت دریا کے کمنا رہے تھا فوب سواآ رہی تھی ۔ نفید لوگ ہی جائے قیام پر درختوں برجر نصکر لیبط کئے ۔ س اور قائم اس خیال سے کہ رات کوشاید ننکار کا موقع مل جائے درخت پر بیٹھے جاگئے رہے رائفل اور بندوق ہارہے باس ہری ہوئی رکھی تھی ۔ اس خبکل میں بہرے مفر کی غرض میروز شکار کے علاوہ ننجارت می تھی تھی فرنگلوں بس سے ہاتھی وانت اور کیند رہے میں نگ حاصل کرنا خواہ وہ شکار کرنے سے حاصل ہوں یا خبگی کوگوں کے کھروں سے مہدا کئے جائیں ۔ بوں اگر زنسکار سے کوئی طراح انور باغذ آجائے توجھ پوڑ اپنیں جاتا ۔ تگروراصل منابق مجھ ہاتھی اور کینیڈوں ہی کہ تھی ۔

ندآنی گراره بی کے بعد جاندی روشنی درختوں ہیں سے جن جین کرز میں برر طبینے ﴾ لكى - ہما رى داس نى جانب ججاڑ بوں ميں نفوٹ ناصلے برنہ ورزور كے فرا فول اور كَهُ كُوارِثِ كِي آواز آر بِي حَقّ سمجة سِ مِن آياكه بِهِ كِياجِزيهِ ، آوه كَصَنْتُ كَذِر نيكَ لِبِ الك برا ساه جانور بعدى جال سے بھاكتا اور جھا البوں كو توٹر ما سروائم في مقرر بس گزے فاصلے سے دربا کی طون کل گیا - ہم سوج میں بٹر گئے کہ سرکیا جا کی کہنیا كاننبه بوانكر كينبثه ساور اسكى ننكل مي عنى تبني معلوم بونا مفاأمفر كييه وقت كمنه حا كى بدر تجربرنسندكا غلبه سوا بين ورخت سيسها را لكاكرسوكيا بنقريبا جاريج مجي فاتم نے بازو بلاکر دیکا یا اور نیجے کی طرف انزارہ کیا ہیں نے اٹھکر دیکھیا و نی انوک جانورمزكھولےكتے كی اُر دنان شكالے بیھئے انگے درخت كے نيجے كھڑا زورزور سے انب ریا تھا خال بناہ کننا تھا اور کبیا بیصورت جانورتھا سیاہ رنگ دا ُ لانبُ للنَّهِ منْه جورُ الوركِهلا بوا جَهُونُ عِبُونَي أَنْكُهِ بِسَ ٱكَ كَيْطِح سرحُ ثَفْنِي النَّوْتُ ران كسناخس بذه فناك بلايهار عسامن كعرى تى عبن نه بهجان لباكر المراقية كامننهورجانورسيو ه ١٥٥ الاصكواردومين درياني گعولزاهي كيته بين . به دريا اوردرباك كنارى بررنها بى - دندست كالبدوه وبال سى برط كردريا كالمن مجاككيا يصبح كى رفتى تغودار مون برمي اورفائهم درفت سانر عادراسطون كوكئه معهروه جانوركبانها رومال جاكر عجبيب سبن ديكها ورباب بهت سيهمو موجودتم كه بان بن ترريح قع - كيم بيم على تقد ايك بلما نريموسم مع فريب تھا ہم درختوں کی اڑ برکراس سے بیس گرے فاصلے بربہو نے گئے۔ اس نےدالفل سبغمانى وهمير عبالكل مسامنة تفارس في المبينان سي ينجفك التي بالدوكانشار

لیااورفار کرد یا گولی کے لگتے ہی وہ بانی میں کودگیا۔ دوسرے بیموسی غوط ماسکتے ات بهار به ما هني كه مدخوا فائركي أواز مسكر معراج اوتدنيون تنكي بهاري طوف دواي كجة فاصل بير جورات مين نے جمونير بال ديجي تقين ويال مي محفظي رستے تھے أعفون نے جو سنبدون کی آواز سنی تو وہ بھی گونٹ ہے کہ لا کیے ہیں آبہو پنجے نبیدرہ منظے انتظار کے بعد درخی ہیں پر پھی کھی احتصاب ہوائی سے بام رنکل بن نے دوسری کولی اسکے دماغ ببرماری بُکونی نشارز برلگی اس نے دریا بیں طوفان بر باکرویا ۔ اسکے ہاتھ ببرمارت سے بان کے تھینے دور دور تک جارے تھے بہرے ساتھبول اور نودار دخيكبون نير سي بعينك كراً يسيجانس لبااوركذار كالمون كلمينا نروع کیا بگر کمنحت بهن مهاری نفایر کاشکل اورغرف ریزی کے اجدید لوک اُسے کنا رے تك لائے س كامياب ہوكئے . وہ ابھی ك زندہ تصااور مرتبحاظ محیاظ كران لوكوں بر مُلِكِرِنَ كَيُ وَسُنْ فَكُرِدٍ بِإِنْهَا مُكَرِا كُنُول مِنْ ابِينِ بِرَجْهِ وِلَا اورْ فِبْرُول سے اسكو فيسب رال - اوراس كا كام نمام كرويا - اسك سم سي فول كي فوري هيوط رسي تق يمس جنكليون فراسكانون بيناشروع كرديا لهبن فيزغون سرمذ لكاكرا ودمعن ف جلُّون من معر معركر فعب برط بمركر بها - اس جانور كرهم مين ون كاكباكي على - ال خطبوں مے سزویک فول سے مستزاور مقوی غذا دنیا میں نہتی میں اور فاسم ال کے اس نهل کو نفرت کا نکاه سے ویکھنے کہ فون پی حکیے کے میدان او کوں نے اپنے مرتبے ے کوننے کے بڑے بڑے کرماے کا طاکر بانٹ اپنے فائم نے مون اسکے لانیے لانے ذہانت الهيرك بيي بهاركام ك جيزى بافسية م ميكار نفا-استيى مېرىمايى مىنىزل بېر قوكىس آئے اور نامنىنى سے فارغ يوكر ميا مالا

اور جینے کیلے نیار ہوگئے نے خگی بہت خوش تھے بہت ساگوشت ال کومل گیا تھا ۔ ان میں سے ایک دوڑ کے ایادوڈ کی ایادوڈ گیا تھا ۔ ان میں سے ایک دوڑ ابھا گیا اور کم لیوں کا دودھ کا رے لئے لئے آ یا دوڈ کی بیکر ہم نے دہاں سے کو چ کر دیا ۔ بہ لوگ تھوٹری دوزنک مہکو پنجانے آئے اسکے بعد والیں جلے گئے ۔

اب ہم بہاطری استوں برحل رہے تھے کئی سل اسبطرے طے ہوگئے اسوں کے انارجیٹ معاوی وجہ سے جلیا بہت ونٹوار تھا یہ خطہ طے ہونیکے کیورگھنا خبگل تنروع بوكيا. رامته فتكل كي سخ سيروكرفها يتكوراورين رمكترت تقياه أرهول براهبل كودر يرخ غف افر لقبه كامشهور شدر كور ملاحي كهيس كهس و كميطاني ومحاماتها بدرسن دراون سكل كاحانورس اورا فريفنك تام فيكلون سي باما فأناس رتم نے ایک مقام بررک کرووبر کے کھانے سے فراغت حاصل کی مخوری وترك لام كما اسك لعديه روانه موكئ تفوظ ى ويرجلين كدابدا بك آفت سيسامنا موكب وس بار دختكى كنه مم براجانك آبطي - نم نور البك وائروكي شكل من الك دوسرے كى طرف لتينت كريے كھٹنوں كے مل معظم كئے اوران بريد دھ اوھ ط فائر شروع كرميية مبن نے اور فاسم نے پانچے كتوں كاخانم كروبائے في زخى اور بافی فوفنروه موکر بھاگ گئے اور ہم فداکے فضل سے صبحے سلامت سے گئے بم موردانہ سوك ال مم الك كط مبان من موت كئة تق يسنبوكا كاو بخورت فاصله برلظر دہانفا ملم نے سفر کے اختیام مرضد اکا شکر کرنے موے نیز فدی سے بڑھورہے تھے

پائے تیسوال منبوکے کاؤں میں قیام اور شکار

میں بھر کیے نشام کو ہم آخر لینمیو کے کاؤں میں داخل ہوگئے ، امک کیے جونسرے سل ماد سے ذرا الگ میں ان راگیا گھاس بھاكر سا رے نستر لكا ديئے گئے منفورى دير آلام كرنه كيدبع معراج ندكها ثاطبياركبا للبنبع ثانده ووده لاياكها نه كيعد كافئ تباركراكر مِن نے فی اسکے لعبد سم سے اربط کر سو کئے۔ دن مجرکے تھے ماندے نو تھے ہی عبد ہا كهرئ نيندكي مزم لين لكي - را ت بعرفوب من قرص ورا دبرس أنكحه كل المفكر ومكونا توعجب ما شرنظر با - با بر شور مجا بوا تفا خبكول ك عط لكر بوك ع نَامُ كَادُن كِم وعورت لوزَ مع . بي مب كرمب كم و مكيف كے ليئ ہے نج الك مبلالگ ربا تفایس و رسوراج ان کے نز دیک عجب کے لفت ان ان نفے - ایک تو جادى هوزس اور فراسف رنگ ى ان كے لئے كچ كم جرن الكرن تنے اسى ام ہاری لیاس جونے . میرے سبط اورکوٹ وغرہ ال کے لئے عجائب وغرائب تق خصوصًا مراح كى مركى اورزنگين مكرى كونو ده لوك عجيب نظرے ديكھ سے تھے۔ البس بی انتار سے اور جرمیگو بیاں مور سی تھیں ہم دونوں ان کے لیے نما تشریقی ان میں سے سن کم وکوں نے اس سے بہلے ہارے جیسے اٹ اوں کو د کھا ہوگا ور وه توبه بي محصة بردل كيكنمام ونياك انسان ساه فام اورسك ي بوته بي .

ماری نقل و حرکت کو نبو رومکھ رہے تھے۔ جارا کچا گوٹٹٹ نہ کھانا ۔ بلکہ اسکوسالن کے ساتھ بکا کررون کے ساتھ کھا ناان کے نز دیک بہت می صفحکہ ٹھیز تھا ۔اوروہ اس برشستنے تھے ۔

مزونی میں حب بہلی مرتبہ رس کا انجن آبا ففانوا س پاس کے سکٹروں خسگی عورت مرد اسے دکھنے کے لئے جمع تقے ۔ حب انجن نے زورسے سطی دی توسی کے سب سی رہے میں گریکئے ۔ انجن کو خبکل کا بڑا و ہو تا سمھے ۔

بال كردنام دن واكبكونكو خبكليون كالمجمع ربا لينميوني آت بي ان لوگو سے میری ڈاکٹری کا دکرکر دیا تھا بہت سے سارم دعور ت اور بچے میرے یا س بہنے کئے۔ میں نے لینمبوکونر جان بناکران کی بارلوں کے معلق حالات ال سے وریا فن کرے دوائیاں انکووے ویں ، اور بدا بنے کردی - بہاں اکرمعلوم ہوا ۔لیبنمبوا بی قوم کے سروار کا فیز بھی عزیزہے ۔ ان کا سردار و ہاں سے تفوظ کے يى فاصله بركا وُن بي رستانها . شأم ك وفن وه أيااورليبنبوك ورايديم ايينه ديان جليف كي تواميش كي - مع في المكاريذ كبيا . فيا يخدم مُعْوِرُى وبرمي ويان مے جلک لیسندی سمراسی س کاو ل کے وسط میں مروار نے ہونیزے میں ہمو تے گئے اس كرسان إلى ميدان تناص كذار كذار عنظيون مح هونبوت تف مم بهن فاطر سے مروار کے بہاں سطائے کے تھوٹری دیر سی میدان میں ہے دیا۔ مردعور تیں اور بیے جمع مو کئے - درمیان میں ایک طرا اور تعداس لکری کا بنا موا نفاره رکھا کیا - ایک آوئی نے دولکر اول سے معون اس حراف سے اسے بحال اتراع كيا مروعورتس دائرة كانكل س اس كي وارونطرت تعبيل كئے اور كھوم كھوم كر ناچنا شروع كىيىنىگى زبان بى كچە گلىن جانفىغە -سى بىچھى موئے اس منظر كالطف اتھارىي نفے ناچ كے خاتم بريرب لوگ مبيھ

كر كريس آدى اعظم اورميد آن مين حاكر دويا رشون مين مفتم موسك ايك آدى ایک پارٹی سے دوسری پارٹی میں گیا - اور این زیان میں زور ازورسے تعملوکڑا ر با حن كاجواب مى ادهر سالمنار با أخروه ابنى يار في من والس أما بهال كيم مان جیت کرے بھراس بار ٹی میں والیس کیا ، اور دیاں دوبارہ پہلے کی طرح گفتگو کی اور اوط ا ما مان نن آوی اس بار فی کے اُدھر سے آئے ۔ اُنس مس سخت کلای ہوئی بہان کے کہ طرفین می افران چرط کی سر شخص بی مها دری کے جرم رسكيها ربائها رباكل سي الراني كالفت بين نظر بهوكيا وونون يار فيون كأوى زخی بن بن كركرے ايك مارئى عاكركى اس بركمل كاخاند بوكرا في ان اوكو ىن دُرا مەكارداج دېكچكرىنىڭ تىجب بىوا بەرگو بانىم لوگۇن كى آمدى توشى مىل م^{وار} في ففل رقص وسرو و حمالي تفي اس كراجد أس نه دو دهديش كيا جم ني بها اور بالأخرلبنمبرك دربعباسكا شكربه الاكركي ع الوك بي حائ فيام بروابس آئ سرداراولسنمبوكي عورتون كوسى نياراور كيمنقلي مونى جوسل بيغ ماخلالها ری جس سے وہ بہت وُق ہے ایک بی کو کوب بی نے کی کمٹ دیم تو انھوں نے باتھ س سے در تنكن سونگه كور ا عصنك بيد . به وك محير مكريان بهت كنزت سياك یں۔ اکٹر لوگ گائے بھی رکھتے ہیں ان لوگوں کی زندگی کا دار و مدار بھی^ڑ بگر لوں کے وووهاور كوننت بريح شبكلى جالورول كانشكاران لوكوں كو سرروز مبسرتهن بو فبكلى كبيدا ورشكر فيذى عى ان كى غذا بيم كربه لوك ان جيزون كى كاشت لأبن

نرنے بہجیزی کہیں کہیں شکلوں میں فودروہیں .

حب خبی تعطی تبلیریاں کی دباسے مرنا شرق عہوجاتی ہی توان توکوں کے ہاں فی حفظ بھر جاتا ہے ۔ ان لوگوں کی جب نہ نہ کہاں ہیں جسقد ر زبادہ سٹرا کا جالورو کا کاک کے باس ہے دہ اسی فدرا مہر تھا جاتا ہے ۔ روب بہ ببسا ورد بنا کا دمگر فیتیں ان کے نزویک کوئی وقعت نہیں کھنیں ۔ ایک مرد حسب توفیق کی کئی بہویاں رکھنا

ہے جیجک فی وہا سے اکتران کے گانون کے گانون نیا ہ ہوجائے ہیں۔

میم تولینبدو کے گانوں میں آئے ہوئے دودن ہوگئے سفر کی بھان انگری تونیہ ون ہم نے شکارکار بر وگرام بنا یا معلوم مواکد دہاں سے جار بانج سیل کے فاصلہ بر سہت کھے شکارکار بر وگرام بنا یا معلوم مواکد دہاں سے جار بانج سیل کے فاصلہ جانے ہیں اور موفق ملنے بران شکالیوں کے و نتیبوں کو اٹھا ایجا نے ہیں ، باخی اور کھنیا ور نظر بان ور نظر ان وضیوں نے جب ہوارے باس مبدوقیں دیجہ لیں اور ان کو چلنے بھی در کھے آئو ان کو سخ نہ بران کو معلوم موالے دیا ہوئے ۔ برین ہوئی جب ان کو معلوم موالی کہ اس میں تابیل کے طوف روار نہوئے ۔ برین ہوئے ۔ برین ہوئے کے بہت کی اس خرکی کی طوف روار نہوئے ۔ برین ہوئے کے بہت کا سا مان ساتھ لیا اس میٹ ہوئی ور اس میٹ کھا نے بیٹے کا سا مان ساتھ لیا موالی میں شیروں میں نیاری مورود گی کا سنگر مواج نے خطبیون کی ما سازی کا بہما ناکر کے موال کو ن اب ان کی اجاز ن جا ہی ۔ بیس مجھ گیا کہ شیر کا خوف البہ غالب ہم کا وی بہا سکو گا نور ں ہی ہیں چھوڑ دیا ۔

مقريبًا بن چارسل چلين كے بعد ابك چول بہا رق ہارے سامنے آگى

ہم نے اوبر حریا صنا ننسروع کیا ۔ امک گھنٹہ میں ہم بہاٹا ی کوعبور کریے بار بہنچ گئے سلينه ایک ختک دربانها حس کسے دوسرے کنارٹے برخیکل واقع تفا۔ ور مانٹی خنک ر بن بی چنینوں اور بٹرے بٹرے ننبروں کے بنجوں کے نشان تنے معلوم ہوا كرخيك بن شرول كى بهن كترن ب خيريم دربائ بار بهني أس كنار ي *جونشیب میں دا قعی تخفا۔ ڈریا میں تھوڈ اِسا یا بی جل ریا تھا چنڈ کھینے درختوں کے* سائے میں جانوروں کے بانی بینے کا عجیب گھاٹے دیکھا بہراں سے آ وہ فرل تک سرط كريم رك كمك - كھانا كھانے اور فغورى وبرآ رام كرنے كا اراده كباسم كھانا ليكر سطح فاتفح كدبهت سرسر عا أورول كر عاكمة الوح ابنى طفأ مرط سى سوكمى لكمريان انتمي ببرول كي نيج لوط ري خيس ديد و وآواز بالكل فتربب آگئ توسم كها ناجيور جها الروحنون برجيره كئة . جندي مِنظ كزرے بون كے كم فبكلى مار خوارسا ندون كاابك غول أبك طوفان فيمبنري فنكل ميسسة ويحسام على بااور خنك دريا سے كلكرو وسر بطرف شبكل مي كھس كئے بخور ي دنم كے بعدورخت سے انرکر سم نے کھا ناکھایا۔ اور اس کے لیدور باکے کمارے کنات مشرق ك جانب روان مولئ الكرمل كافاصله طيك كك الماكك كذار لمن گھاس میں بڑی قسم کے ہرن جرتے ہوئے دیکھاں دینے مہن تو بھورت صم مے جانور تھے۔ ہی نے باتی آدمیوں کو وہیں روک باا ورخود را نفل مے کراگے بريع كُل : فربب ببنجكه إلك نرك سينه بييفا يُركن بكون كهاكروه مها كا . گرا ور بجرا تفكر عماكاً - آخر لمبنى كمي كي س مبن فيب كيا . تم لوكور نے فون كے نشان بر اس كاتعافى كيا ايك كهنظ كابد هيا لايون من برا بهوا مل مكروه مرحكا تعا

اس لئے میرے لئے بیکار موجیکا تھا ۔ گرفیکلیوں نے ٹورٹ یا نیٹ لبا ۔ میں میں میں میں اور اور کی اس کا میں میں میں میں اور اور کی میں اور اور کی میں میں میں میں میں میں میں میں میں

بهم اس كربعد آكر مرط صنه جله كئير به دوبهر بعو حكى نتى دهوب نبز تحق . دريا كى ريى كارى دامن مى كالم فاصلى برابك جود فى سى بها طى ك دامن مى البك كهنافسكل نفاء سراى طرف روايه بوئ زناكه دوبيركا وفت وبال كزاركر المم کرلیا جائے . وہاں کھنٹا بانی طنے کی تھی امید تھنی گرویاں پہنچکر ہم نے عجبہ بھیا یک سین دیجها خونناک شکل کے وسط میں ایک با نی کا مینمہ تھا جارونطرف استفدر كصنے ورخت تھے كدان كے نيچے دن كے وقت جى كان اندھراغقا برطر منال بى لانبي كهاس تفي چينز كے ایک كنارے بریڈلوں كے ڈسير لگے ہوئے تخے جن سب بشمارجو بالدين لله لوس معاه وهست كانساني كهويراً مان ما تفرك ينحاور لوے نانے ی بہت ی ناریں بڑیں فنیں سی وزا سے کیا کہ یہ سی آدم خور کا سک ہے اسکے لید فورًا ہی میری نظر متیر کے او بر بھا لڑی بر بڑی توایک بہت سطاغار لظرا باحكود تفكرخون كعار عصاب ستراكب اب توسي فين موكباكه مهال کو ای اوم ور شرور رستا ہے و و بہر کے الم کاخیال او و ماغے سے رفو حکر ہوگیا فورًا اس درندے کے نشکار کی سو ھی ۔ خیال کیا کہ اب موقع بھر نہیں ہے گا جینمہ كے كنارے ايك بهن بڑا اور صنوط ورفت تفاجو ذراحيت، برحكا ہوا تھا شكليون كى مدوسے ميں نے اس بير مجان بند سوا ديا جو كا فى ملبند تفا - بير محاطبنا^م كرايباكرورخت برسانب ندمو- اس نيئ كرومان ورخنون برسابنون ككمي مذخى اس فيان بربيني سے وہ غاربالكل سامنے بيش ناتفا ۔ دونيركا وفنت اوزينردھو ج تى - نوى اميد في اسونت شبر كے غارب موجود ہونے كى منحفى اور نسال نھا

كروه براسور با بوگا سرب انتظامات بهم في بهت استنگى سے كئے خيكليوں نے البيندة مبشرمدن فالكرامان جع كريے غارتے مزير فوھير ليگاد مااورا يمين ك كاكرفورًا اوني ايك اوني ورضون برجراه كنه - محصة قريب ي ايك اوني ورفت برفائم ببخه كيا مندوق لكروه عنى فائرك ليخ نبار تقاء مبراور وت نتيركى جنت سے بهت تحفوظ علا اس لي كدر خت جبير ميكا مواعفا اوريي يا في عما -اكرده جن كرنانوسدهاني بال س كردانا - اس فت مرى عمي كنفت عى دلس كه فوف ويراس عي تفاسيانة بي سائفة أوم فورك نسكار كي فوشي مي ول بلبول هيل ر پاعقا. رائفل میں یانجے کو بیاں تکی ہوئی ختین میری تکا ئیں غا ر کے منہ برجمی ہوئی تقبس ينطام أنوغا رست دوسرى طوف ماميز كلينه كاراسته منيس معلوم بهوتا تخا اسبي پورا اطینیان نفاکه شیراسطرف سے با میر تکلیکا دھوال غارکے اندر جارہا نفاشعلے الطارية عفيه بالأخر وصوئتي اور آگ كي تيش نے اسكو فيبوركر ديا . وه كيمرا با سوا التااور فارى مندبيراً كي وحوال اسكى المحول من كحساط رباعها وه حرت كرك با برا ناجا نباتها . مكراً ك ك نشط حائل تف بين في أك كى روشني مين أت وكمها برا ندبر وسن مهدب شرخفا مبراول زور زور سي دهر لمكف لكا بنرمهر فييس تفاقيمي غارك مذنبرة جاثاتها بمجاندروالبي جلاجا ناغفاء أخرمبت عضباك ا کے بھی زرا دھی بطرگئی وہ فوراً عفسس جبت کرسے با سرا کیا وہ میرے بالکل سامنے تھا بیں نے اسکومیا ف طور سرسانے کھڑے دیکھا۔ غضب کا رعسے تھا فورًاسبنه كانشان ليكبرين نے فائر كرديا ،كول لكتے بى اس فے بڑے دوركاميت كى اورغضناك بوكرنه ورسي كرن كرف كل كوسر براتها ليا ١٠ ورهنم كي والطون

کھومنا شروع کیا جیسے ہی ایک مرتبردہ موقع سے آبا ہیں نے دوسری گولی اس کے بازوبر ماری وه اورغضیناک بوگها - آخرورخت کی حرط کی طوت اگراوبرکسطون چرط صفے کی کوشش کریف لگا فائم نے بندون کے دونوں فائراس برکر دیئے۔ ذرا در تعليه وه بين مرسط كردك كيارس في نبسري كون اسكرسر سيد تكان وه بيلا كهاكركرا ليكن بيراتكرلا نبي گهاس مين كريتها سوأجلاكيا - ساينيه لبندي هي امير جراه رنسكا - ابك فرلائك برجاكر جياط لون مي ليط كيا - امك كمعنظ انتظار كم لبدرست للى درصوں سے بیجے انرائے بیں تے جا باکرائھی ایک گھنٹہ اور طفہ کرامکا تعافب كيا جائے مگرلينمبوا ور ايك دوسراه بكى نه ملف ده د ونوں فورًا اسطوت كوروامة بهوكئے رسى ورفت سے نيے انتر آبا - راكفل بين تى كولياں ككائين قائم فريحى بندوق طباركرني اوريم بان خبكلبول كوليكرينبوكي يجهروان يوسك چذى منى كى ليدىنىركى كرفين كى أواز قريب بى سنانى دى - ىم سندونين سنهال كراسطرف كو دورك و يا ن جاكر عجب سين د كجها جب لينينوا ورد ورا فَكُل بِهِال بِهِي نُوسا مِنْ حِباطى مِن رَحَى شيرم ره بنا برانخا جيري بدرك قرب كن وه وزا الككري كرسات لنبو بيكوديدا بهادر لينبون والول لوفائم رکھتے ہوئے شیرے کھلے ہوئے منہ میں اینا نیزہ اس ندور سے مارا کرحلق تك انركيا اوردوسر عفيكى ندابنا شره فركم ببط مين ماركر أس نع كرادما مع بيت في ويت مين تع قرب مين تحك تف مكر فائراس ليونيس كم ك كونسنوا وزنرس تشتركتنا مورى عنى لينموكر تولى لك جان كالنارنيشه

خنگی نے شیرکا خانم کر دیا تھا ۔ یانچ گولیال کھاکر وہ بیجد کمزور ہور ما تھا ہوھو^ں اد زینروں کی تا ب منه لاکر دل صیر پروگیا ۔ لیمینو کھی خفیف رحمی بروا خیکلیوں نے لاگن كوالشاليا وخمون سيبين بوك فون كوبيا مستفككي ابني زبان بب فوشى اورسرت كراك كان بوئ روار بوئ اورغوب آفنا ب كرونت والبس كاول بهني كرينام فتكلى تنبرك لاش كود تجيين كيلير تجع موكئ يبرى دبرنك مجع رماية خشر سبالك والبسكة معرج نه كهانا بكا ركهانها يهم وكون في كهاباراى طرح ایک مفیندان خنگلیوں کے وسط بی زندگی لسبر نے کے بعد سم توک آ کے بطيقفك ليه كمرلبنه بوكئ اس دوران بس بم ني آس ياس كي خبكلون بس ميرن تركوش اور تعيير وغره قربب قربب روزار نشكا ركة . تكركوني خاص قابل وكرواتعد بيني مذابا - ببهال ع حكراب ميراداده كلون سي اكر دريائ انا كالإن جان كاتفا لينبون وس نوجوان أدى مع ينهارون ك سائف ليحاف كيك منتخب کے اس لئے کہ آگے راستہ برت دشوار کذار اور طرح طرح کے خطرات سے بريفا روران فيام مي مم لوگوں نے تنی الامكان اپنے راش كو سجانے كی كوشش كى -ووده گوشنت اور شکر فندی برزریا ده ترگزر کی - اس لیے که بهار سے مطلب کی کوفی جيزازقهم اناج بهال مهدا مونے كى اميد منطق شكرفيذى يم نے اپنے مفركے كے بی ساتھ کے ل ۔ انٹرایک دن صحاح مے نے سامان سفردرسٹ کرے اُٹھ دیج کے قربب دیاں سے کوج کردیا۔ اب ہاری یا رقی ۱۷ آومیوں میشنمل تلی کانوں کے بهن معرود زنب معلب مرارئ مار فحقرفا فلے كرساخة كيد دور تك آئ اس كے لعديم ان عد خصت بوكراً كي بره عد رفعت بوئ وقت سردار ني مجع ا بك نها بت

مصنوط کمان اور ترکش میں رکھے ہوئے بھتیر بلیش کئے ،اگر جہ بہجیزیں میرے کا) کی نہیں عمیں ،بگریں نے مروار کو مالوس کرنالہند نہ کمیا حوجی براس فدر مہر ما ن عقا۔ غرض شکر بیر کے ساتھ اس کے تحقی کو نبول کیا اور آگے روان ہوگئے '۔

الك خوف الك غار

چارہے تھتے۔ آخرہ وبہر ہوگئ ۔ بلند بہاڑیوں سے بار ہوکرایک حکہ ورخنوں کے سائے میں جلوگ رک گئے - کھا نا تبار بھا نروبی سے ایک چھوٹی مشک ساتھ لائے نے۔اس سےسفریں بہن مدوئی بھوڑی دبریہاں آ رام کیا ایک بچے *کے فر*م يحروج كروبا بمعلوم مونا تفاكه جارياتي مبل سفرتم بعبار يمازى علافة حنم يوية كا ووكفير منوانر حليف كوبوا بك المندبها لاى يجرسار سان آكى اله بدامك برى مخت مصبب معلى بونى فى بنب ا درمعراى به نا تحك كي يق ا مک بل کاراسمنہ جارمبل کے سرا سر معاق ہونا تھا۔ اونجی تھی زمین بر حیلنے حیلتے بیٹر يوك من السيماري روط عنى بارى براط عن كالوق أسان المستن مجى نفق واومرشام مونى جارتى فى رات كوكيمان كافيام كي تحت خطرناك غفا منابت برلتان اور مصبت كاسامنا غفانس وملك كون أبا وى أو كيكى وكاكوسول تبرنه خفا والبند مندركثرت سيغفي الاكصواا وركوني جانير وبجهانى ندويتاعنا ففوطى دور سريعكرا دهراده كأون محففظ حكه ناس كرنے كأوش کی ۔ ایک مرنگ نما غار تفوٹر سے فاصلہ بر بہا اسی میں نظر برط اکسینوا ورو بگرنینکہوں في نيس دلاياكداس سرنگ مي موكر عي بيت أسانى سيار بيني حاسي كي . ب فدرن سرنگ صاف ندخی میمفر کھاس اور جهار طیوں سے برکھی ۔ اس غار کو دکھیکر بالبريك سيخوف معلوم موزا تفااور خبال بوزا فاكربهم وريمون اورخبان كا سكن يرا باراى سرنك كاندر ك كذر نه كافيعد بهوا . زباده و قت صْائع كرنے كا موقع نقفا -الك عجب فشم كے برنداس بهاؤى بر ديكھ كئے -مرغی میرار منها بن تولعهورت زر و تسکیرے بئر بدر دکی کی طرح سر برطنی اور لائی

ر فننی مے نئے خیکیوں نے ایک خاص درخت کی لکڑ ماں تو ٹرکے جیز مشعلیں نیار كين نين مشعلين جلالى كئيس واوريم اس ولوف غارمي اسبطرح واخل مو ي كيرب ہے پہلے ایک شکلی شعل لئے سوے داخل ہوا۔ اسکے ساتھ دوسرانعی کلی ہاتھ میں ڈنڈا لئے راسته ميكوراكرك ساما ماجانا تفااس كي بيكي لينبونيزه بالخديس لي بيمر الك تنبكلي شنعل والله اسكي لبدي اورفاسم منبدون اورراكفل ليئ بروئ بها ري ابدرهراج اور سرامشعل والااورباقي حنظى نفي غارب زبرسيبسانيون كافذم فدم ببراندلينيه تفا جسم بيل وخ كى غارس داخل بوك اور ونشك سكماس اور همار لول كوراسنه سے مبلنے لگے . ایک خوبصورت جمیوٹا جینا رکلدار، جماط بوں میں سے تعکیر ہارے فریب ی سے مھاک کیا ۔ بھا را بہ فا فلهائ ترتب سے مفوکر س کھا نااور کرتا برناس سرنگ كاندر جاربانفا ايك فرلانگ سخ بب حليت مو بعد سرنگ كي وسري جانب با سرروشنی دیجهان دی جس سے امبد سوگئ که آگے کھلا میدان ہے اور ہماس سرنگ کو طے کریے یار پہنچ جائیں گئے۔ غارے اندر راسنے منیا بنے خراب عن کہیں اونچاكهين نيجاكهين برننگ اوركهين كشاده اندر سخت گرى معلوم بورى تقى يىم بیبندلیسنه پوشنے بنفوری بی دورا گے بیٹرھے تھے کہ اجا نک ایک دھا کے کی آواز ہوگ كولى جرسب سے آگے مشعل بالے ملكي برگرى و واوند مصمنه كرااورزوركى چنج اى كي مند سن محكل اس كركرنے منسفل كيدكئ وومرانكى اورلىنمبو بيتھے ہے . ہم سب لوك سكنترس آك واوسخت ومبتت طارى موكى معلوم بوزا مفاكهم موت مرمد سوي کول حن یا بھوٹ بہاں موجود محرصور میں دیر میں سب کوٹٹم کرور کی ربطری مسکل سے

ولاتواس مممكان بوك أوس ن لفر ووشعل والوركواك برحابا بيل بجعدجا نير سے اندھوا ہوگہاتھ اور دیکھائی نہ دنیا تھاکہ بہلے ضکی برکہا بنی مشعول والوں كى آكے بير عنے ہى جمنے ديكھاكدابك بيرے ازدے كى دم فيكى كى كرے كے كردى ہول ہے اوروہ بے ہوسن بیالے ہے از و ہے نے بہلے لینے دم کا حرب سے اُسے کراریا اور بجراین دم بی اسے حکمر ایا . او دے کا سرنظر شب آنا نفا ، مرف دم اور کیے درمیانی حقد ہارے سافت تھا۔ یہ درمیان حترا کر بڑے ورخت کے سرک طرح موالم تھا ضاکی بناہ يس في تخبك البيالط إز ولي زركيها تها الخريم ت كريم بي في الني مندوق منهما في اورووفا تركول بيكراسي كمربير لكاك فائر بوته بحاس نيرام سنرك كمات وع كباردس منط كي بوركي وور تفيرول ك ذهر مي سيد الم كاسرم الديوا بي نبات میں دوسرے کارنوس لکا کر تیار میوجیکا تھا عَضن کی تونناک بلائھی بہاڑ دیے ایک ادی اوکیاکی ایک کونابت نگل سکتا تفا-اس نے زور زور سے بجن کا دنا سروع ک اس کے مذے آگ کے شعلے اور دھوان عل رہا تھا جیسے ہی اس نے مطلے کے لئے أبنا مرزين سے انظاما ميں فيدونون فائراس كے مربر كرديئ كراب لكتے ہى وه مست برگیا جیے ہی اس نے ابنا رحمی سرز میں بریکھین کا خیکلیوں نے آگے بڑھر فورًا ابنے نیزوں سے اسے تیمد والا اسی جان تکنے لگی دم کی گرفت و صیلی ہونے ہی خىكلىون نى لىنى مائقى كو هيراكر تصديل الحي كدوه بهوش تفا كمبخت الله وي كى نىيكا دول سى غارك اندرفضار زبراً لود بوكى تى دم كمني لكا بن ابك شعل والحاورمعاج وفاهمكومانه لبكر شرهاا در عفورشى دبريس دومسر بي مرم فيكم با بركل آيا - كُهلى بوا من بنجكر جان بي جان آئى . خدا كانتكرا واكبا . نُصف كُفنتْ

اْسْتَفْلِ مَسِيرِ لِوَرْمِنِكُى اْزُد مِهِ كُلُسِيْتِ بَوْ عُلِيلِ عَلِيهِ مِنْ صَرَّقُ كُلِي كُومِي وه الحمال ك اس كوزين برليبًا دبا اس كاحبم ديا في اوراسكوسوش مي لاف كي نديرس كريف كَ يَارُه هِوالمعِي وه صليد بيونش مين أكبا -اور يفوط ي ديين وه المحكر مين كيا انته برعسانيكور تفكر في براتنجب وديا ففا كمجت بس كرك فريب لانهاها وزن بين س مع من موكار اس كُاكرون بركه ورا على ايال كيطرح برت ويال تھے۔اگرکالل سجائے وم مے ہاری طرف اس کامنہ ہوتا تو بھر بھم میں سے سی کو زندہ ند چورنا عارس باس تکف برسم نے طراف اس دھروسکے تا سمجہ سی نزایا دوه كس بان جي كن فف - اس مهيب از دي سے مدھ بعظر معج نے كالوں أوكم و بنيش مب برانری مکرسرای غرصول طد برخوفنره معلوم بوتا فنا . اسے جب ک لگ گی . بن نے نیال کیا کہ نوف کا اُٹریے ۔ مفورٹی دبر میں ٹھیک ہوجائے گا۔ ہم لوگوں نے نہا بنہ نیر فلری سے دومیل کا فاصلہ طے کر کے اس بہراڑی علاقے سے نجا عاصل كا در كه سيدان سي بهني كم ينام بو يكي في رات سركرف كيدايك ساسب مقام سخنب كريم م لوك وبال دكسك در فتول برللي كا انتظام كباكيا معراج المجانك مست اوربرت ن تفاء فاسم في كهانا بباركبااوركا في -بى بكان كها في كريم ورفتول برجوط هاك فقط موك بهت تقطيدي وكك نَقْرِيبًا ٤ بِي راتُ كُوكَى جانورى كُرفت اورخوفناك أوانس ميرى أنكي كفل كَيْ میں اٹھ کر بیٹے کیا۔ ادھ اوھ نظر دوڑائی طرکھ وکھانی مذوبا ۔ مذی پیروہ آواتہ سِنَاكُ وى - ٱخرى حصر رائت بين جاند مجي مكل آبا و بين بحورة سويا - لقيدرات ما گئے ہی کا طری سب لوگ گہری نیز سورے تھے ۔ آخرصے ہوگی ۔ کو ف جاذب ساخ مذا یا - روشی به نے بیرسب نوگ درختوں سے انرکئے معراج کی حالت دکھیکر مجھ بہنشھ مدمہ بھا اُسے نشدید بخیارتھا ، منہ اسکا سرخ بهور ہاتھا وہ بہت کلیف بیں تھا ، درخت کے بیچے گھاس برلستر بچھاکراسکولٹا دباگیا۔ اسکو دوال بیا لیا گئی اور سب یمکن ند بیرسی اسکے آرام کی کس مثام تک وہ بہبوئن بڑا رہا ۔ بذیا ن لکھیت رہی بھم اس دوزائش وجہ سے آگے کوچ درکر سکے ۔ شام کو اسکو بوش آیا نجاراسکا اثر چکا تھا ۔ گرم کا فی اسکو بیا فی گئی اب مکیفٹ اسکو بہت کم تی کیکن اس نے اسکے بڑھے کی بہت فوڑ دی ۔ نھا تو بہلوان بگر بہت ڈرلوک اور بردل ٹا بن بہوا ۔

میرے ساتھ اس نے وفا داری کابرتا و اسوقت تک کیا تھا مجھ اس ہے بہت دانس ہوگیا تھا۔ میرا فی تنہیں جا ہتا تھا کہ دہ الگ ہوجا وے مگراس نے صاف کہدیا کہ بیں اب آگے بہتیں جاسکتا خواکے لئے فیے والبس نروبی بہنچا و بیجے ہوئے۔ میں نے اس سے اسکی وجہ او جی تواس نے صرف آشا ہی کہا کہ ران کو تجھے نہا بت ہی پر بینان کن تواج نظراً تے ہیں۔ میں نے اسکوسمجھانے کی کوشسش کی مگر اس نے بہت اور منت خون امد سے والبیں جانے کی اجازت جاہی۔ بیس نے اسکی حالت دکھ کمر مجبور اسکوہ اب

ران گذر نے کے بواکی شیخ کو ترکے ہی ہیں نے دوسے خیکبوں کی ہم ای می طرح کی میں ایک میں ایک میں ایک کو رخیکبوں کو رخصہ منظر دیا ۔ ناکہ وہ شام تک لینبلوکے گا کوں میں بہنچ جا دے لینبلوکے والی سے کو اجھی طرح تاکید کر دی کہ گا کوں میں ایک دوون آلام کرنے کے بعدتم لوگ گا کوئی سے بین آدی بیکر اسکو نرونی نگ بہنچا دیا ۔ اگر جہم حراج کو بھی جھے سے الگ ہونے کا صدمہ نھا مگر ہے والی توصل سے بہت خاکف ہم دیکا تھا آگے برط صفے کا توصل نے کہا صدمہ نھا مگر ہے والی توصل نے کہا

چلنے وقت دہ بھوٹ بھوٹ کرر ویا اور کینے لگا کہ خداک واسطے ہے سعاف کردیجے میں ہی جی مجبور ہوں ور مذکبھی آپ کا سانھ منہ چھوڑ تا میں نے اسے اطبینان ولا پاکہ میں تم سے ناراض نہیں ہوں بھی اطبینان سے والیں جاؤ۔ انتنا دالمدوالیبی پرنروبی میں تم سے ملاقات ہوگی معراج کورخصت کر کے ہم میں آ دی آگے روانے ہوگئے۔



كارى سفركاب مقركاب مقد منها بين كاد لحبيب عفا البيد سناط لفارات كدب اختيار ديجين مساهنے وي جانبا عفا الرم ميلان اور جھو ئى جھو ئى جھو ئى بہاڑ ياں اب جارے ساھنے مقبی مندی نامے بمتر ن ففر جن كا صاف و شفات پائى مورخ كى كرنوں بي جاندى كى طرح جبك رہا ففا جہار جائب عجب ميكسش نظاره تفا بين جارس كا فاصله بي في مير ميلان تفا جس ميں منها بين فول اب ماھنے كي منر جھا لوياں تفين ان كو عف ميں ميں ميدان تفا جس ميں منها بين فول ورن في مير مندوق ليكر ھا لويوں كى الويوں كا في مورب فقے فول الله بين الله بيان اور مقاور دورتك بيسيد بيرت كھاس جررہ بي فقے فول الله بين الله بيان اور مقاور دورتك بيسيد بيرت كھاس جررہ بي فقے دو و مين بين مندوق ليكر ھا لويوں كى الويوں كى الويوں كى الويوں كى الويوں بيان فول ما كے دول ما دورتك بيسيد بيرت كھاس جرد ہے فتے دول بيان دولوں بيان دولوں كے دول بيرت بيان بيرت كے دولوں بيان دولوں بيان دولوں كے دولوں بيان دولوں كے دولوں بيان دولوں كے دولوں بيان دولوں كے دولوں كا الله كے دولوں بيان دولوں كے دولوں كا الله كے دولوں كا الله كھاس بيرت كے دولوں كا الله كے دولوں كيان دولوں كے دولوں كا الله كے دولوں كا دولوں كولوں كے دولوں كا دولوں كے دولوں كا دولوں كے دولوں كے دولوں كا كے دولوں كا الله كے دولوں كے دولوں كولوں كے دولوں كا دولوں كے دولوں ك

ئر بنیا-جانوروں میں بھاکٹر پیٹرنگئ رسب دمیننٹ زدہ ہوکرنظر*وں سے*غا ک مِوكِنَّے بی<u>ں نے اپن</u>ا شکاری جا توکھرسے نکال اور ہیرن کو ذیج ک<u>رنے کے لیے</u> دوٹرا جنگی میرے بیچھے دورے حب میں نے اسے ذہے کیانوان لوکوں نے فون کی الک بوند بھی زئین برگریتے مذری سب بی گئے گوشن کا سے کرمیا غفر اراکداور ہم آگے مدان ہوتے - مبرارا و وکٹوٹن کے فریب سے گذر کروریائے ٹا ٹاسے قرب مخت وربان مان کان گراس راستے سے بدور بالبرت دور بلانا عا اس کے ہمنے اپنا رخ شمال سے ورامغرب کیجا نب بدل دیا۔ اِسطرح فاصلہ نستنا كي تم موكيا ليكن اس نے راسندس ميدان كربيا اور شكل زيا وہ تخ ال بم من خطّ سے گذر سے تقے برمیلون تک سرمیزو نا دا سے نقا - ندی نالون كى كنزن سے تمام علافر منها بت فونسنام علوم مونا عفا - هجوتي جو في بيانا اور كھاٹيان خودرو ميولوں اور سبر لوں سے آ راسنز نھيں ۔ ان جا نفز انظاروں كىسب سے كان بدن كم فموس بورى تى نين يح كے قريب الك شايت ى دكىش منظر يېښى نظر بولى - چېيىدى ئى بوك. ايك ھيوى بهارى كى جو نا برو بهني سامنے كاسبن و يحك بين ويرك الطان بي اختيار منه سے محل كما سحال الترالتكركيا نظاره تفاء وورنك مبدان مبن نها بن بي خويصورت خودر وسجولو ك تخت تحقه بجولشيب وفراز- ندبول ك روائلي - ايك طوف لمندآ ميثار كاجائدى كحطح جبكتا بيوايا نى توبصورن وخوش الحان بيه ندوں كى كترنت سفيد و سرخ برط مرطيف طوطون كانشوركس كس جزى تغرب كرون سي اس مان كود كيُّكُر فحو جرت موكيا فلم ب طاقت نهيب كراس كانقة شركصبي ك عجب كبعب ر کسی پدا ہوجانا ہے۔ بی جانہا ہے کہ اظروا ہیں ہے جاؤں ۔ قربان جائے صانع ازل
کے کیا کی جنریں پر ان ایس ۔ بہرے قدم و ہاں می دک کئے۔ الیٹ فلرکو ہے فرکر ہیں کیے
انگے کو برخد سک تفا آب اس نے ذرا ہے کہ دور درخوں کے سائے ہیں ڈبرہ و ڈالد یا۔
قام نے گوشت بھونا۔ چاول ہوائے ۔ اور کوٹی نیار کی آئینا رکا پائی منہا بیت کھنڈا اور
سیما تھا تھا جنگلبوں کو بچہ بی نے کی توضور در نامی بیٹی گوشت کاللاور کیا تو چائی کر
سیما تھا جائے۔ ایک گھنٹوسپ نے ادام کہا۔ بیل کھنی باندھے گروونواح کو دکھنا رہا۔ چارہے
انھکر میں نے آئیار برسنہ : صوبا پائی بیا بیانی بلین کی برسے خوشنا بجولوں کے اندر سے
مور گرر رہا تھا ، میں دیر نک کھڑا اس سین کو دیکھنا رہا ۔ اس کے لیعد میں اور قاسم میں
سیم کی بین اسو قت اپنے کو بہنیت میں بھے دیا تھا میں تھید یا فی کی نہر میں جھے دودھ کی
سیم میں سیم کو بیا نے کی بینو فرسندم تو لوے کے کسے داری

شی اموفت داوانه بو در ما تعا- بار بار بهی الاده بهونا نخاکه مین بهی ده بیرون زمین کمدن بهی ده بیرون زمین کمدن بهی کاط دون اور بهی مردن تھیوں ۔ مگر آه جمبوریاں ۔ بیرانسان کے سب جذبات برحادی برحادی بود ان بیس مردن تھیوں ۔ مگر آه جمبوری بی از ان نیت کی اس زنجیر خرص نے بحد دو مرس انسانوں کے ساتھ باندھ سکھا تھا ۔ میرے با وی کو حشر کا دبکر مجھے دو مرس انسانوں کے ساتھ باندھ سکھا تھا بی کو مالم بال میں سمجھ میں انسانوں کے مساتھ باندھ سکھا بینی و دول وی ۔ میں جو اپنے کو مالم بال میں سمجھ دیا تھا ابنی ذمہ داریال وی مساتھ اس میں میرکئی این و منطاعہ۔ عزیز وانر بار کھراور وطن ایک ایک کریے سے انظروں میں بھرکئی این و منطاعہ۔ عزیز وانر بار کھراور وطن ایک ایک کریے سے انظروں میں بھرکئی این و منطاعہ۔ عزیز وانر بار کھراور وطن ایک ایک کریے سے انظروں میں بھرکئی این و

كومن زوريايا .

يهال كي آب دموا نها بيت لطيف على منرو بي اوراس علاقد كى كري كايبال بته تعي نتغفا نكرافسوس كراسوقت قدرت كى صفاعبوں اور فعاضوں كولطت الأوز ہونے دانی حرف میری و وآ بھیں تغیس - فاسم کو اس سے کچھ ولمبیتی نہننی خرکیلیوں کو ان چیزون سے کیاسرو کار۔ ا ل کے لیے ونٹ وجین سرب برا بر ہیں۔ کچے دور حلکوہیں ا بك اور بهارى كاسر حطيعكر من سائف كى طوف و يجمانو كيداور بن سفانظرة يا غملف سم مربت سے بویائے سروزار میدان س کھاس ترریب تھے کی فنا كے جيوائے بڑے سرن . امبالا . غزال - جبرات د بنرہ جیسے خولصورت جالور نها بيت بن فكرى سيريط بعرست في معلوم بونا فقاكد بدكون برا جرا برا م ہے ۔ ہم اس مین کویر کی ویرشک و تھے ہے ۔ یہ اس فاور طلق کی نذان عظیم ہے کہ ایک بی ملک میں گئیس آو سکیراوں سل تک لق ووق سحرا اور مریکٹ ان میں ۔ جن مير، دنياك خطر اكر جناوق اور سرطرع كا أضَّو ل كاساساب يا فى كا ايك لو ند ان - وصي اوركري كي به حالت كرف على ما الداكل به اور الكا رزىين بى انبياب توشى الرور فرحت كنش خطر يى موجو و نايى جو كلزار ارم

چانوربهاں بخزن نے گئے۔ گریم بارے اسٹاک بن دوروز کے میٹا کومنٹ موجو د تفااس بنے بہماں کی جائر رکو ننرکار نہ کہا۔ سورت غروب ہی دیا تفا ، ہم جبراو قہرگراس جا لفزامنظ کو جبو لڑکرا بپی مشرل بیروالبیں آئے کیجنہ و نے در تول بیر لیٹنے کا انتظام کرر کھا تھا ، کھوڑی دبر کے بعد اپنے اپنے ٹھمکا نے بروکہونم کیکر

سب لبیٹ رہے بہاں کمی خونخوارور ندہ کا خوٹ نہس تھا۔ گررا ت کوا کے گلاار تعدامعلوم كهان سے أفكار فاسم نے كوشت كى دان ورخت ميں كچھ لميندى رائطارى تنى وه الصحيط كركيا ، مُعْنظ كيوج سيندنوب آن صبح كسب لوك المطير اً تشاربيمند باته وحويا ناشنه سے فراغت كي اور آگے روانہ ہوئے -راسترس فاسم في ايك جيوال سرف نشكاركيا واس ليفك رات نشكاركاكوتت غائب ہو جکانی - اب بہن فوراک سے دیے اسکی فرورٹ کی . جار یا نج سی جانے کے لِدرية فوستُ المبيلان فنتم بوكيا - اب سم ا بكث كل تين واحل بوئ . يانيج فيوسل كا فاصل خيكل من طريو شيك لعد حكم حكر كمنظ يرا المك فشان وتجهان دي لك معلوم إواكربها لكيند عبكتر نفايس كجدا وريش في كوبورا يكريل مذى في بالن أو المين المرين المريق على المان المنظمة المان رجير الم تعلیکے وہ میر ہوگی تھی۔ کھانے سے فراعت حاصل کی۔ کچہ و برآ مام کرنے کے لور بيريل كمور مري خفى كوط كرن موس وودها في يحدى فريب الكالط بان نن مناهبون كي الكي الما وى ك فريب به في كئي به الما وى لينموك مم أوم والكوكو لوگول كى تخى أيا دى معاند من بل اوهرى مم نے ورفوں كے سابد بن رابره والديا ايك ورى كورسيول سے يا زوج كر جيول إرى كى طرح كيًا باكيا ۔ واكيكوسولوكون كُ أَبِا وَكَالَ إِلَى فَاقِي آبا وي معلوم بول عَنى يَكادُ ل كانام ميدُ وكوسَا - فاسم كمها نا بِرَكُ مِنْ مِنْ الري مِن لِكَ كَرِيا - و وَشَيَّ فِي وَ إِن رِن كَنْ رِلْمِ مِنْ اور و مِكْرُ مِن كَا أُولْ مِن ع كن مها جولالدي كه اند معاكر ليط كيا -ا فرنف كي الدن كاسفرى حالت من عي خطرة سي خال أبن مي يها

ببرى حرح بهن سے لوگوں نے بائتی وانت حاصل کرنے کے لیے خبکلوں میں سفر کے اس میں ننگ مہن کد بہن سے کامیاب مونے اور الفوں نے خوب دوہیے کمایا. مگریهبنت سے بہجا رہے اسی وصن میں خبکی ورندوں اور خبکی وحشیوں کا سکار سو کر جان کھو بیٹھے تقریبًا ہجداس فسم سے وا نعان فو و مجھے معلوم تھے رکھرانسانی طیا کئے تخىلف بى يعفى توك جان لو تظريف كو خطرت بين دالد بنة بين يعبى بين مخاط ہونے ہیں طرح طرح کے خیالات اسوقت میرے ول میں ارہے کتے۔ تنہا جيولداري بس ليط بهوانها عب كيفيت تني وطن اور گھر سے بنرار ون سبل دور تھا كولئا عزبنريا رنشته دارسانه منبن تفاا فرلفه كيربيرخ طرخيككون مين اينيئ كوننها يارما تفا منزارون أفنن ابنے كر دفسوس مورى تفى - خونخوار در ندے جيبے جيب بر موجود اورخ فکی النیان کھی ورندوں سے کی طرح کم مذیخے ۔ ان تمام مصائب کا مقابلے کے صبح وسلامت اور كامياب والسايف وطن كينخا ايك مطرامنكل كام نظرا أناخفا كرفداكالاكه لاكه تكريب كراس في ابنے ففنل خاص سے مجھ برطرح كي آفات م محفوظ رکھا۔ میں حتی الا مرکان کمز ورخیالات کو دلمیں آنے مذو نتا ۔ ہمینتہ ہمیت ا درا سنقلال سے کام لیتا لیکن ائر پر تھی تبین موقع ایسے ہونے کہ طبیعیت پریشیان ہوجاتی ۔

سنزل سقصود اور کامیانی

ا يك كفنظ كربيد مي الخفاا ورمنتك سيبا في ليكرمنه ما خدوهويا . فاسم

كھانا تنادكر بيجا بتھا۔ يا برج و فينگى رە كيمة بخة ۔اسونىت وە كى غاشگى رە كىم كان سب وبسے ہی بڑا تھا۔ ہم دواوں نے کھانا کھایا ۔ نشام کے بھار بح جیکے تھے . قائم مبرے فریب کھاس سر بیشا ہوا تھا۔ بینمبراتھی تک والیس سر آیا تھا ہیں اسوفت ابني سنهان كوهموس كرر بانتفارلينم بوكى دوسى بربد كمانى كالنجائش مذبخي بيدلوك دغا فربيب بنبس جانيتے ليبنبوكو تو يم سے محبت كجى ہوگئى تفى اوروہ فود ہى ہم كو ان خيكاو ن سيلا يا تفالكين أفي ك السكومبري السكيم كاعلم من قفا . وه سيم حيثنا فغا كه م فحف خبكلون خبكليول كو و بح<u>صة او زنه كا ركصيلة كي غرض مع أسم</u> بين . ايك كلهند شر اوراسی طرع گذرگی سا مف سیدان میں کچه بھیرین اور مکریاں چرنی سوئ جاری ط ف كوسر عنى أرى كان وف كلى سائفه تقديم وفريب أي نواعي نظريم بر برش ابنے کا وٰں کے فریب ہماری مبین نئی جیزیں دیمجیکروہ بہرن کھٹکے ، ایکھیں بيار يدار كر بارى طرف و يميز لك - اورائي مر چيسنهالكر بهارى طون بره نين كريك فاصلے سراكررك كئے اور صرف سے اللي ديجھے رہے - آخراور شرح اوربالكل فربب آكركھ إے موكئے اور كچہ مكنا ننروع كرد يا ميں ان كى وحشت كو دىجىكر محظوظ ہور ہا تھا ، ان كى لونى ہارى يمجد مكِن خاك آتى لينمبو ہوتا توترهان كرنا اشار وسي انكواننا سمجا باكريم تمهارى زبان نهي سمجة انتف ج*ن آبادی کاطرف جونظر کنی نو دیجها که ایک* فا فله بهاری طرف حبلا آمه باسم له بهنبوسب ے ایکے اسکے بعد مہارے مراسی شکلی بھراور بہت سے مگلی جلد جلد اور پہنے تھے لبينو كانوس سے دائيك لكوي - دوده اور جار بحط مي لا يا تفااين كھانے كے لئے ا کے بھٹر فورًا کا ہے اوالی اور اسکانون فی گئے۔ دو نون شکلی جو بیاں سے منائب

ہوگئے تھے .دراصل گانوں میں اپنے ساتھیوں سے ملنے کے شنو ق میں چیکے مسے کھسک كئے تھے ۔ وہاں پہونچے نولسنبونے مہین شہاجیوڑ دینے بیران کوخرب بیشکارا۔ فتكلبون نريه طم كأكوننت آبس مين تفنيم كرلدا ورحيط كريكت مبرى جولدارى ك اندر کهاس بجبیا کرامبروری بجیاد تکی اور قریب می مکٹریاں جلاکراک روشن كردككى قاسم حيولدارى كاندرمبر فتربب كي لبط كب لينبوهيولدارى كي بام راور با فی شکلی تعبورداری کے چار ونطوٹ کریے اور یکے با دیکرے موکئے سوتے سنول فاسم اورلىنىسومىرى ياس مقريبا دو كمفنت تك سيحد رسيد اورسم لوك سكاداوراية المده بروكرام كمتعلق منوره كرية ري . نروال سي الوك تقريبًا ما للم ساكم فاصلى برنته وريائه الاوراسك كفية فسكل اب بم عرب قرىپ ئىنىڭىغۇرىپارس بارۇبل كافاصلىغا- درياكدونون جانب بېرت كىنىدىگ ن حُن بيه المتى كنير اور حبكلي تعينيه وغره مكترت نفي - اسوقت بيس نيابينا اصلى مفصد لمبنيو مرظام كروبا -اوراس س كهاكه بالحك وانت اوركبنيك کے سنگ جیفدر بھی فل سیس حاصل کرنے کا کوشش کی جائے۔ اس سے معلوم ہوا كداس كافول مي ميد وكوك سروارك جمونبرط يس بهنت ما محى وانت اور كنين ي كسينك مراي أناليا دوسر الدُون كي كھون بي جي ہو كي اس ف يدمعي كماكن م لوكون كرنروبك بدجيري كي فنهت أبين وهنس فبكلون بي الأ ير الراب الراب جائين أراب جائين الأاسان سان لوكوں سے برمامان أيكوني كا وه فوى سي آب كومدو ومدى كے -ان كركے وه سب مكار ہى - دات عمر مجے اس بات کی فوشی میں نبید بہت کم آن کو سی ہونے برشا بدوہ سینہ جا ج

بلاز حمت مردار سے مچھے مل جائیں گی۔ ہیں سردار کوخوش کرنے کی کوئی تدبسر موجیے لكا صحكونات تست فارغ موكر و يجيب ايني يار ل كے ساتھ سروار كے حمونيوے كى طرف روانه موا و وخيگلى سامان كى حفاظت كے ليے ويس تيمو ثر د بيئ اور تفورى وسرسيكاؤل بين واخل موئے - لوك جوق درجون آكر سارے ساتھ نشائل ہونے كي وي نفتنه بيش نظر وكيا جبيالسنبوك كانون من بوا تها بم الك علوس كي فنكل سي سروار كي فيونير عيس بيني سروار بهن سيم واورعور أول كروميان ابنے سا مده میں بنجیا تھا جب ہم ان کے فریب بہنچے تو وہ سب اٹھ کھوے ہوگئے تھان کی پذہرنہ ہے دی کھر تعرب موا - سروارے میں نے مانھ ملا یا اور ایک جینے کی كهال جومرے منظف كے لئے بحياتي كئى منى ببتيدكيا ان كو جارے بہنچنے كى اطلاع کل شام ہی ہوگی متی بھیر سی اور و و و صور عرصر وار ہی نے لسبمبوئے ہائے ہماری فاطرك لير محتيجوا ديير تخفرا وخرككبول كو بارى حفاظت كرائع محتيانها ليبنوك فرر بعيمزاح برسي بونى مين نے ايك فينى تعبل اعظاكر بسروار كو اوٹر هاديا جي واكن ک جادریں کھالوہے تا سے کی تاروں سے مبنول اور سنہری تفقی موق اسکے ساسنے ركهدسيئة إن جيزون كو باكرسردار تهال بوگيا رباجيس كهلكنب توتنى كا اظهار كرنه لكا ويرشخص به بجيزين ويجهة با ورخوش مونا . اس كه تفور ي وبرلبور مبن في ابنى جيب سے ایک چیز کا لکر اس خیگلی مروار کے ماتھ میں دی مسکورہ دیجا کرایہ وم وشى سے اجبل برا اور ونگ روگها . آنجمبن بھاٹ بھاٹكر ديكھا ورما سے سنسى كے لوٹ لوٹ جا نا سنستے سنے منہ سے كف جارى موكيا۔ بار بارو مكون الور سنسی سے متنا ہے ہوجانا سب او کی اس کی برحالت و کی حکر جیران تھے -ابد دسرے

خنگی مروعور توں نے بھی اس جرکو باری باری سے دیجینا شردے کیا۔ جو دیجینا وہ مارے سنی مے اور جانا سنی کو صبط نگریک سردار کا چرہ مارے خوشی کے سرخ بروكيا الكي كمح طرح منسى بندر بون في السوفت الكيدا جيا خاصر تماشري كيا تها . ناظر بن كونعوب بهو كاكريد اسي كميا جنريني شبكود كجرار بنشكل أوكر المتحدر شاب بوكئ تف ناظرى بيعرف أبك عمول مند د مجيف كا أسير تما و تحض اس من ابنا منه وبحقات مي صنيط نه مونى اور فهفه الكاتا - ابك كحفظ تك فراتن اي ناشاريا مرحص اسكوما ربار وتكحف رسروار بهين صعيف بخطابات بات سر بريت ني اوقاء بول توسب چیزیں جو میں نے سروار کو ویں اس نے ایکوٹری فارکی شکا ہ سے ديجيا كمراكبينه باكرنووه تحياك إيك نعمت غيرمنرفبدا يحيانها كأكئ اس برميراجادو جل كي وه بي حرف كركذار تفي داوه بس نے ديمياك مرآ مده سي مكولول كى مليول ك حكر مرا ير مرا من انت كور يركر و المعالي المنته و في مروار ي مرى طرف اشاره كرني موائكم كربر مافخى دائت اوركبناك كسنبك جمح كريك ابني ساتح لي چا ہے ، اس برسروار فراہم كروئ كا دىده كيا -لىنمبونے في انساره كيا -ين الله كول إلا ممرى ما في كاسب فلكي كوك وكف مم مرواس رخصت ہوکروانیں فیام کا ہرائے ۔

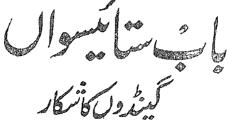
آخ بس نرئهمت ونول كرابد عُسل كباا ور دوسرا خاكى موت بدل المبيب من كركه كالمبيب المساور وسرى غذا نهب كالموشت اور جا ول كرسوا و وسرى غذا نهب المري تحى حب سي معراح والبيل جلاكيا تفا-كها في كالطف جأنا ريا - كيا بكاكوشت كها نا يثنا من مربي المراب كالموشق المربي تحاسكنا تفا - كها نا يثنا من مربي الدوق إلى الرك لينبا تفا - البيما كها نا منه بريجا سكنا تفا -

فراکی شان چکرد به براروں روبدیی چیزی اس محلوق کے سائے کوئی حقیقت متر کھنی تھیں اوران کے کھروں ہیں کوؤٹ کی طرح بریکار بڑی تھیں۔ انکی نظوں ہیں مولی مکوٹ کی طرح بریکار بڑی تھیں۔ انکی نظوں ہیں مولی کوٹ کی اوران میں کوئی فرق نہ تھا۔ گرائی اس سادگی اوران کی کا زمانزی اعمونے ہی وقت بدل گیا دیا و یہ کہ کا م سے فراغت کرسے گور نمنٹ خبکلوں کی طرف متنوجہ ہوئی اوراس طرف سے مال لانے والوں کی روک تھام کی ۔ ان بری بھاری کی ہیں لگائے گئے۔ آمہت کا مستد کہ ستہ سر بنج بکوں برسین بھی کہ کوٹ کی ان بری اور خبکلوں کے مربی اور خبکل ت بری کھائے گئے۔ شکار کی پا بند بال ، مال کی آ ہ راور خبکلوں کے سے مال کا نہ بری اور ہا تھی کے مشکل کی بیانہ کی اور ہا بھوں یا آئے میں مال کی تا ہوں کا بیان ہوئے ہیں ہوئے کہ میں کہ بری اور ہا تھی کے شکار کا باس حاصل کر نا برط نا سے اور ہا تھی کے شکار بی تو بہانے کی سے میں میں ایک بری نہ بری نے کہ میں کا دیں تو بہانے کی سے دیا ہے۔ بری نہ بری نے کہ میں کا بری تا ہے ۔

سروار ني دُعيرمبري حول كرويا . بي في اس كأشكر برا واكريت بوس لبنيو کے ذرابداس سے کہلوا یاکہ وہ چیزیں ابھی وہیں رہنے دیجا ئیں ۔جیندون کے لعد والبي مين م كِ لبنك من في مروار سي جند في كلي آوي جواس فيكل سے واقف ہوں اور زندکا کھیلنے میں مدو دیں مائلکے ۔ اس نے بخوشی جار آ دمبوں کومبرے سانفكرد باادر بانفى دانت اورسيتكون كالمصير برآ ده كحكوف يس تكواديا اننى تبتى جيزوں كامقت ل جانامبر علية كجركم كامياني مذفقى بم وابس آئے دورور وما ل اور فیام دیا . اسکے لید ہم آگئے مہم برر وان موسے داب سے حکی ملاکرہم سبسر الأوادى تف اب جويحسف مرشف فتكول بس تفا بيها لك قدم فدم برا خطري وجود تصاس ليئس نابني بارك كوبا فاعده نرتب و بكررش هنا تروع کیا ۔ دوصلے شکی میں نے مسیسے آگے رکھے توسعو لی رفنارسے بڑھنے رہے ۔ان ك تفريبا سالكن بيجيرس فاسم لينبواور ايك رائفل مرد داخيكى اور بافي سيفيكى بحى يم وسُلُوكر: بحص تخف فرول سرجلة وفت س كى سطال اليف ساخلا بانفا . ا بکسٹی میں نے اگلے خسکا بول کو دیدی ایک جو داسنے باس رکھی اور ایک مجھیلے أوميون كودبدى اوران كوتا كبيدكر دى كسخت خطرے كے وقت ميٹی بجا كريمين علق كردي عزمن اس ترنب سے بها را مختصر سا فا فلد اً سنه ط كرر الفا عارياني میل دا منه طی کرنیکے دب مم لوگ برنے گھے خنبکل میں داخل ہوگئے۔ رفعار میں ا ب كئ أى فتى - كوريك مندر اس خبكل مين كنزن سے نقے- ال كے بيجا و حر اوحرور فتون بركورتے بھاندتے بھردے تھے فودوہ ورفنوں س للك رب كف لعض أوياني فت تك اوتي عقد مم لوكون كو د كم مكر وريماك ب فق

جَمْعَكِيه لِمَغَى اورَكِينِنْدُوں كيے يا وُں كے نشا یات تھے كِندطے نے ياوُں كے بعض نشان تو بالكل نازه بي معموم بوتيم تفي ان مح علاوه اور بهدن سخطي حانورون ي موجودكي على محتف نشانات سے بال جانی تی ہیں اندنشہ بی تفاکی ہیں اجانک ی باتھی بالسلام سے سامنا نہ ہوجائے۔ جالاً اوہ اصل میں بہنفاکٹ کل کو طے کرنے ہم کھیے میدان میں در باکے کمارے بہونے جائن اور وہال کی مناسب اور مفوظ مگر کمبر کرسے محفر سکار کا بروارام بنایا جائے نتفریگا یک بے و وہرکو ہاری یارٹی بغیری فتک سے بابردرما كي فرجب بهو بخ كئ دورسے ورياكے بان كى مكندى سے كرنے كى آواز آرى نكى معلوم ہن نا بھاکہ کو ل مرا ا بشار قربیب ، دریا کے کمارے برو بہو تھیکر کی محفوظ مقام كة المأش مونى ربهال بالمتبول كي تون سے كيمرب صنبوط اور ملبند ورفتوں پر سانے كی مرور ن عى رسب سے بہلے بى كام كياكيا الكوى كالكوا كي برت جحفظ اورا ويخ وتيت پر د و مرّے مجان جن بر آرام سے لبٹا جاسکے مبرے اور قائم کے لئے بنا سے مگے اور دیر جِوْصے کے ایو عبی مکر لیوں کی بلیوں کو کھو اکر کے آسانی بداکر و گئی - ہمارے مجان نها بت اً لام ده تقر بندونس اور دیگریدا مان کے لیے بخی و بریای حکه سال کئی . ما فی ارمیوں نے بھی اُپنے لئے دوسرہے درخنوں بحکمیس سالیں ۔آج نشکار کا بیروگرام نہیں تفا بگرخوراک كبيك كوشت كم ورن تحى اس كئے به كام فائم كے بير دكر كے ووضاكى اسكى سائدكر دينج راب بروكرام يون ساكر تقريبًا ايك ماه ويان تفهرا جائ ايك ون شكارا بهوا درا كله و ن آرام كياجائے اور اس دن قاعم اور اسكے مد د گار كھا بيكے لے گوننت حاصل کرنسیں تفائم سب سامان درست کرے بندوق اور وونوں خیکیروں کو ساقة ليكرنشكار كيدليخ جلاكيا وكينبمه وهي ننينأ دميون كورما نفه ليكر بطبيد يزنسكا دركي موثق

دکھیے کے لئے جدریا بمیرے کان میں بان کے گرنے کا واز ارمی کئی بین ٹک مذمسکا اٹھکرا تشار کا فظارہ دیجھے جا گیا بہت دلجہ یہ بین تھا، دریائے ٹا نا بڑی ثان اس اٹھکرا تشار کا فظارہ دیجھے جا گیا بہت دلجہ یہ بین تھا، دریائے ٹا نا بڑی ثان کے سے بندی پر سے بیچے کررہا تھا اور نیچے ایک تحت کی شکل میں بھیل گیا تھا ہیں بانی کے اندر جا اگی بخصر میں اس مجھے کی اور نہا بیٹ شنوع وضفوع سے ایک مدیت کے بعد نماز مراحی ، محقوظ کی دیریس تا می مجھے کا شن کر زامواد ہاں بہم و کھا گیا۔ وہ فراک محیلے کا فی تشکار مار لا یا تھا۔ شام ملی بھی بہت تھا ہے جب دہشت کی دفت تھا ایکے بدوائیں ایک اور درخوں بر موٹوں کی تشکار دون سے کھا میں اس میں موٹوں کی تشکیل کے دور ایک کرے دور ایک کرے دور سے موٹوں کی تشکیل کے دور ایک کی تساور کی کہتا ہے۔ دان کھر بہی حالت دی آخر جسے ہوگئ ۔ سے تھا رجا اور دی سے بھر ایک لیے۔ دان کھر بہی حالت دی آخر جسے ہوگئ ۔ سے تھا رجا اور دی سے بھر ایک لیے۔ دان نے بھر بھی حالت دی آخر جسے ہوگئ ۔ سے تھا رجا اور دی سے بھر ایک لیے۔ دان نے بھر بھی حالت دی آخر جسے ہوگئ ۔



صیح کی رقنی نمودار ہونے ہیہ می درختوں سے انریے خبائل میں البات تفاظر النہ ہو کی خباکھ الرکیجی کیمجی سنان دبنی تھی علاوہ اسکے درختوں پر سندر دوں اور گھ در بلوں کے بولیے کا شور بھی تھا : ناشر سے بور منم شکار کے لئے نیار ہوگئے ۔ اس خبکل میں شرفوں نئے اصل میں میڈ مبکل یا تقبوں کے دہنے کی جگر تھی ۔ گینہ و سے مجی بکمرث تھے بگران سبك كها ط الك الكسن في فكل بهت بي كهنا تناء اس بي جانف بوئ ون كو خوت معلوم موذنا تفاكل فنام حب لينبوشكاركا موقع ومجصف كيا تفاتواس نه درياك كنارى ايك كھا ط و بجھا تھا جہاں كينٹ وں كے بيروں كے مہت سے نشان تھے لينمو كى ما خدجاكر سى من خى دە جكر دىمى وافعى كىنىدىك ئىزىك كى تىكارىكىدىك بىيترىن بوقعى تھا ا سال مراد ل كربيط وزر و زنك كين مسك شكار كى كونسس كيجك بينا يُحكم ك فربب ايك درخت برران كو بيلي كم يوا كاكر بنا ل كى جزتقريبًا وس قت كالبندى بريخى أس جانور كے نسكا ركے دينے حكم خبنی نبچی او رفسر پیپ موانسا ہی ا جہاہے - کیونکر اس كي من ايك ي مقام البائي جهال كولى الريكتي هي - حب بدآ كركوق مرابط بے نورہ دکر سینہ کے قریب کھل جانی ہے ور مذبا فی حصہ میرا سکے کولی انریجیں کر سكتى -لبداس حكرنشار اسوفت بىلك سكناسے حب انسكارى زيا وہ لبندى اور زباده دورند و بون جى برجا نورنسر با يا تىكى طرح كوزوش بنب م الله كس فى لىندى برجى نشكارى اس معفوظ رەسكىنا بىج ويسے توبربرن بى والاجافورى - الميس ويحص كا فت بميت هيد انسان كى موجو وكى كوبير برين طدينو تھ ليتا ہے -اگر سواكارخ خلاف سونو جيراسكونيد جيس جليا اور شكاري كى روس آمانى سے آسكتا ہے . كيمب ميں اپنے جان برجاكرلم بشكر سوكي كئ كھنظ آرام كرنے كے ليدالم ككريس فرمن مان وحوباكماناكما با اسكے ليدن ام سے بيدے ك كهاط برسسيا انتظامات بتحفيك الفاحية كمل كراوية لبنموا وتشكليون كوس فاس لان كيمب بيسون كامر قع ديا -اس لي كدان لوگوں كودان كے دفت فيك س الى وانت اور سینگون کی ناش میں جاناتھا کل ان کوشکل میں بیرا ہوا ایک ہائتی دائے

مل گباتھا ، و و منظیوں کو بیں نے اپنے گھاٹے والے درخت سے دو فرلگ کے فاصلے بر۔ میٹیھا دیا اور سختی سے ناکبد کرری کر ہم گرزتم بغیر بیٹی کی آواز سنے اپنی حکر سے مذہانا اِسی طرح ایک فرلا تک برنے اسم کو پھیا دیا خود میں شام مونے ہی دربائے کنا رہے گھاٹے کہ میان بر بیٹھ گیا ۔

تیاعی سین تفار ننام کا وقت ہوآ فقاب رقصت ہورہا ہے اور دنیا والوں کورآ کے جم بیر چھوٹرکراپنی رنگین کر نیں اور نیز رنعاعین میٹے لئے جارہا ہے ۔ آخر تاریخی فیان سنہری کر نوں کو اپنے آغوش میں لے لیا۔ آفنا ہ غروب ہوگی ۔ رند رضت صحراکے وسیع سین بیٹنا دیجی کا سیاہ نمقاب برطیفے لگا ۔ ونیا کی ہر جبر دھند کی نظر آنے لگی بہاڑوں کی چوطیاں جو دور سے دیجھائی ۔ خوفناک آوازیں آنے لگیں ۔ رات بہت اندھیری الا اندھیا چیل کیا دہشت جھائی ۔ خوفناک آوازیں آنے لگیں ۔ رات بہت اندھیری الا

انسان مجی عجب یک می می اندارد انسا تا در انسا تا اندار تا بت بوتا یه کولا کول پنے محفوظ عشرت کده میں اندھیرے سے مجی بہت خوف کھاتا ہی اور کھی ہی کمزور ول انسان ایسا دلیر برد کر دیکھائی دہتا ہے کہ طرے برائے حفطرے کا امپیرکون انر نہیں ہو میں اس نہائی کے عالم میں بے خوت و میراس درخت برتم ام خطرات کے وسط میں معطی تقا. دریا میں کھولیال اور میسیو شور فیجار ہے تھے یعمیکل میں ہاتھی فیکھا الداور

رات کونو بیگی کوئی جانور کھا طریر ندائیا - ہوا میں شکی بیدا ہوگی تھی مسردی معلم ہونے لگی ۔ میں نے کمبل اٹھاکر اوار ھالیا ۔ بہت دیرا سی حال میں رہا۔ آخرا آدی

ران ہونے بربہن سے جانورول کے بیروں کی آ ہٹ معلوم ہوئی معلق ہونا تھا کہ جانور کی ملندی برسے بھاگئے ہوئے انٹر سے ہیں۔ یانے منظ بنیں گزر نے باتے تحا یک رلور کارلور گذیندون کامبرے مانے آگیا۔ان بیں بڑے بڑے فرائی اوریے تھے کھ یا نی میں چلے گئے۔ کچھ باہر ملندی پر کھرے رہے ہیں ان کے آنے سے بیلے ہی دائفل لیکرنیار موجیکا نفا اسکنرین میں یا بنے کارتوس لکے ہوئے تفے۔ کو را نا مناهبری تلی مگر جانور مجھ ہے بہت فریب تھے - فائٹر کاخاصا موقع تھیا ۔ جیسے ہی ایک نرمیرے ساسنے آیا میں نے تین فائراً میرکر یہ بیئے مگر وہ گرانہیں ملکہ مجاككميميرى نظوب ساوهل موكيا -كول علاست اسكرخي موف كى د معلومول فيهر برائحي كانف فريب سے اور اتنا تحيك نشان برائ كونى منجد من بوا مسب جانورلظوں سے عاشي موكئے ۔ ووجے كے فريب بھردو نرعماكنے موسے كھا طاہر ائے اور مما گنے ہوئے یاتی میں چیل کئے ۔ واپی میں مبندی بر مرط صفے سوئے جیسے ی وا مبرے فریب بہوننے میں نے بیے بعد ویکرے دوفائرا گلے برکر دیاے کو لیا ل میرے خال میں نشان برطیس مگر تعجیب ہے کہ وہ مجی دکرا ، اور معمولی دفتار سے محاکثا ہوا جلاگیا۔ آج مجھے گینڈے برگولی جلانے کا پہلا موقع نفا۔خیال بہ ہواکہ مبری را تفل کرنے سے کے شکار کے لئے کا فی مہنیں ہے۔ اس میں شک مہیں کہ میری را تفل کالور گینگرے کے لئے بچوٹا چیوٹا تھا اسکے لیے تو ے ۵ ور ۰ ۹۰ بور رانفل خاص شکار ك جبزي - في ابني ناكاميانى بربهن افسوس موا ببرية معاف بيم مي حوانور تے لیکن بی نے فائر نہیں کی اور ہا فی دائد انسوس میں گذاری صبح ہونے برطی ن سنی دی - قاسم اور خیگی فورا میرے یاس آگئے - مات کو فائر سن کروہ لوگ

سمجے تھے کہ شکا رہوگی ۔ فیکن بہاں سیدلٹ صاف دیکھکروہ میں ما یوس ہوگئے والب كيب لَيُ لِينْهِ وابني يار لل كيساتَ فَكُلُ جاجِكاتُها - تَاسم في كهانا يكا با كونشت سي يارج بناكراك برمون ليزاور مك لكاكر كاكر كاول مي انحم م وكريخ كوفى البندمان وسے رسی بھی البھرون گوشت برز مدکی كاسما واتھا برن حمال نك بهوتا يرندون كركونتت حياصك كريف كي كوشنش كرينا ركعانے سے فارخ بوكريس لبيك كيارات عفركا جاكا بهوا تفارسوكيان فاعم جاكر كيربيندمات كماك مارلايا ورآكروه مجى سوكيا وابك بج ك قريب مبرى أنح كفلى نوب فالم كوا واز ديكر حكايا . ورخت كے نيج حول ظركى لوكبار محضاموں كه وفت كلى جولينم كرا فاص خيل كوك من بعظ بي اوركنز سے جارناز وكي بوك سنگ فن من ران كرساف بيس من جران بوكر شي انرابا في كليون فا بن زبان ين كي كمواس شروع كرويا اورم تقد عظم كل كى طوف ا تناري كئ - ان كى لولى ساتوكي معين ترايا ندان الناسات المامعلوم بوكياكه رات كي رحى كينت ليمبرو فیکل می بڑے مل کئے ہوں کے۔ اس نے ان نے سٹک کا شار کھی ہے۔ اور فور ان كى كى كى كى انارر يا مى كاركىنىك كالبراميك ماك براور دوسرا جيوناينان يرسونات ووكفنط يم ليالنيوكمانس في كراكيا اس في مرحبال كانصافي ك كوليون سي زخى محكر وه جاكر ها اليون س كريش نفي مجيدا ي ناكاميا إيكاج صديمه تفاوه جانار بإ - أيك ران كومين تسكار كوكهات مين بينيا اوراكلي رات كيمرم سِ موكر كذا رَاعُون اسطى دس ليم كذر كي ابك دري سے داند كن اس س ائے کھمردہ کنٹدوں کے سنگ کونگل سے دستیاب ہوگئے ما کی دان جی ل کئے ۔ دیکو

ما تغیوں کے جنٹہ اکٹران لوگوں کوشگل ہیں مل جاتے تھے مگر یہ لوگ ورخوں ہرجر چھکر ابنی جان بجیالیتے تھے۔

ابك روز فيجان لوكون في نبل باكدابك ريائقي دوسل كي فاصله برشكل س اكتز اكبلا وكجهاكياب غالبًا وه بماريح بإصغيف اس لير وه آساني سه ما مأجا سكمايي اگلی سے کو میں اپنی یا رق سمیدے اس کے نشکار کے لئے روان ہوا۔ اورسسے کو با فاعدہ نرتبب سے مے گیا ناکہ کو لی اجانک حملہ ہم برنہ ہوسکے خیک میں المانوں کی گئی۔ آخر نقريبانين مبل كمة فاصله برايخ تكل كانت من كفيفه ورهول كاندر بيطاموا مل كيابين أبهتدا مبتدا سيسبس كزك فاصله بينيهن كي تهاراس كي كان كي طوف ہے دماغ کی منسست لیکریں نے قائر کروما کولی لگتے ہی وہ کھڑا ہوکیا بھتھا یا ہو دا اور زور من خکیمارا سی نے دوگولیاں اس کے دماغ برا ور لکائی اوھ قاسم نے دونوں فائركرد بيئ وه مربركوليال كعاكركر رطا اسكاكرنا تفاك خبكليول فرفوزا ينحك ا بینے بر جھوں سے اور نیزوں سے جند ہی منطے میں اس کا خاتم کر دیا اور اسکے دوڈول بڑے مراس کا طالع اور کیمب والیس آئے ۔ ایک روز ہم بی کے وفت ما کفنوں مح شکار کی نون سے با فاعدہ نرزیب سے منعکل میں جا رہے تھے اپنے کیمیہ سے جا ر پانچ میل دور محل کئے نفے اسوفت داہنی جانب سے البی اُوازکو سنجے مگی کہ جیلے ندگی آ ربی پود نگرآسان مدا و نخف وصوب بحلی بودنی نخی سور مے جنگ ریافغا آ بذحی کی كونى علامت ندمى وبرآ وازوم بدم قريب بونى جارى تلى وبم جيران تف كربركيا معاملے اب درخنول اور جها الول مي الوطيف كى آوار كلى صاحب سال و يت کی ہم رک گئے اوراسطون کوشلاتی نظروں سے ویکھنے لکے مجیند ہی منط گذریے

ہوں گے کہ بچھے خبکلیوں نے خطرے کی سیٹی بجائی اور مے نحات ہاری حرف کو بھا گے۔

ہم نے بغیرکوئی نئے دیکھے درخوں برجیٹر سے میں دہرنہ کی جو نے اٹارکر بھینیک دبخ
اور درخوں کی چیسے میں بربہ ہو نچگئے ، بچھے فبلی ورخوں بریہ جڑھ سکے۔ وہ محاکمت
ہوئے آگے بٹرھ گئے ۔ بہ آندھی اور آفت کیا تھی دراصل بہ بھی جسنسوں کا ابک
حضر تھا۔ نقریٹیا چالیس بچاس ہوں گے ان کے محاکمتے اور ہا نبینے کی آواز نے مجل
میں بیطی فان بریا تھا ، خبلی جو آگے دوٹر نے جارہے مقے دوان میں کے ان کے لیے
میں بیطی فان بریا تھا ، خبلی جو آگے دوٹر نے جارہے میے دوان میں کے ان کے لیے
میں بیطی فان بریا تھا ، خبلی ہوئے اور کی اور بین تھی۔ مجھے آجے خبلی میں ان کو دیکھیے
میں بیطی فان نھا برای طوفان نھا جو آندھی کی طرح آیا اور جبا کیا۔ دب بہ جہ نیا
میم سے بہت دور بحل کیا تو ہم درختوں برسے اثر سے جاکر زخی خبلیوں کو اعظ با ۔
اور کہدب دائیں آئے خبلی اگر جبز خمی کا فی موئے تھے مکر طافتور جوان تھے جید ہی
دن میں ادکا بیٹھ اور کام کائے کرنے لگے ۔



وریائے ٹانا اور اُنوکو کا برا وربانہ منی مگرگر اُرمین معلوم ہونا تھا۔ اسیلئے سیکٹوں گھڑ بال اور مہواس میں موجہ دیتے علاوہ ان کے بڑی جیملبوں کی جی کی شہ متی قاہم نے ایک روز باننے فربط لا نمی مجیلی نبدون سے ماری وربا کی دوسری جانب



ہارے مقابل کے گھنے خبگل ہیں ہاتھی بکترن معلوم ہونے تھے ۔ دن دان ان کے جبگھا گئے نے کا وار بہ آئی رہی تھیں۔ اور ان کا غول دور بردر یا کے بریے کن رہے بریان بینے اور ان کا غول دور بردر یا کے بریے کن رہے بریان بینے اور ان کا غول دور بہدن ساہ اور منہا بت فوی ہمکل ہوئے ہیں اور ان کا غول جو زیا دہ تر بنین جی بہر جانوروں بریشتمل ہوئا ہی نہا بت خطر فاک ہوتا ہے ۔ تعبی اور ان کا غول جو زیا دہ نہیں جو نے ہیں ۔ اس کے کر انسان کو درخت بر جبی دیار بہاں جان بجان جان کہا کہ جانے ہوئے ہے ۔ درخت بر میں فرار اسان کو درخت بر جبی درندہ نہیں چوڑ تا ہے ۔ درخت بر میں فرار بالکینہ بیس فکریں مارکرا ہے کرا د تباہے اور آدمی کو کجیل ڈوالنا ہے یا سونڈ میں کمر کر کر لیند کر کے زین بر مور سے گیا۔ دنیا ہے اور آدمی کو کجیل ڈوالنا ہے یا سونڈ میں کمر کر کر لیند کر کے زین بر مور سے ٹیک دنیا ہے ۔ خدا بجائے اس کے غصر سے نید وق کا گول کا نب

ایک روز علی العبّاح می ان کا ایک حید شرائے ناگہانی ہوکر ہا رہے بم بیّت مسلم اور ہم اسے بم بیّت مسلم اور ہم ارکا کہ مسلم اور ہم ارکا کہ مسلم اور ہم ارکا کہ اکر سوگر ایک اور اسلم سوگرا کہ اور اسلم سوگرا کہ اور اسلم جورات کو مرب ساتھ کھا اور خو ارکا کے نسکار کے کھا میں ہوجو و تھے ، ورخوں کے نسکار کے کھا می برائے ہوئے تھے اور خو راک کے نسکار کے لئے جانے کا ادادہ کررہ سے نفخ کھا میں ہو تھا کہ اور خو راک کے نسکار کے لئے جانے کا ادادہ کررہ سے نفخ کہ میں ہو تھا گیا ۔ میری آنکھ کھل کئی اور بمیں اور میں انکھ کھل کئی اور اور میں اس خوباکل میں کوئی نئی بات نہیں بھی اکٹر برواد

ان كانتورساچا كا بخا - مگرخون كى بات بېغى كدان كارخ بھارے كير _ كى طف تھا اورلىنىيوا در دىگرخىكى موجو دىنە تقے - قاسم تون زدە مەدكرىمىر ى قريب بچان براكيا دونون عَلَى كِي اينه درخت برجراه كئه ميم نعايني بندونس نباركرلس دونول حنفى بحالية بزر يربيط كئر - به فوفاك تشكره مدم بار يربيب بخابار باتحا مخوطری می دیرسی به سیاه طوفان با کالی گھٹا ہار سے سر سرچ ہنچ گئی سر ما دین اور بي الكريمين ميس كفريب مون كير. در حنول كي نيج جو بهاراً ميامان برنغون ویزو کی نسم سے بڑا تھا بسب نوٹر عیوٹر ڈال بہا تنک مجی غینمت تھا کمبختوں نے سمكود وفتول بروتم الماء عضباك موكئ وبارباني ما را ورخت كيكروليط كُهُ ۔ اپنے مونڈوں سے درخت كى بېرىن سى نناغين نوطۇالىپ . گرفونش قىمتى سے جساكس ككه جيكاسون كربهار ويجان إبك ففوظ موت اوراو يخ ورزون برسي ہوئے تنفے - آئی سویڈیں ہم تک نہ بہوئے سکیں آخر بھنچھلا کراعفوں نے درزوت كي نيغ برككرين مارنا شروع كلي فكرين مارت عقد اوديكموا وتي تف - بم في زون كارنوسون اورد مكرخرورى سامان كومصنوطى سية فالوكر كمة نو وننول سے لب شكرا بخ كرور سے ليسل من - ناكر حينكوں سے نيحے مذكر جاوي مقربيا وس منط تك وه ورخت كوتوط نے اور كرانے كى كوشش كرنے رہے ۔مبرا تكبداور خاكى مبيط ني كراس عاوربرزى برز ع كراوا و مقورى وبرك بعد سار ع درفت سے ہم طالع فیکیوں کے درخت برب الباطے۔ بنصبی سے انکا درخت زبادہ معنبوط ند تفااورنه می وه لوگ زیاره ادنیان بریقے . اس درخت کوانی گرون سے کرنے گئے ۔ اب بی نے اور فاسم نے ان بر کو نیوں کی لوجھا رشروع کردی بنی قول

ين كارتوس لكانے نفے اور دن دن فائر كہنے جاتے تھے ۔ وہ كولياں كھا كھ فيك واتے تھے اوراینے کام می شفول تف آخروہ درخت ان کے سامنے عظیر نہ سکا وہ لاٹ گیا دت كالوطنا تفاكراً يُخْتُكُ في نابسي بيرتي اوركر زب ديمجا باكر مي عش عش كركما جيبي ي ورخت فرطاس نے اپنا نبزہ ایک نریائی کی گرون بر زورسے ماراکہ وہ سیرها بھی ہوگیا۔ وہ تھنگل ایک غرصفونی نستری سے اس یا تھی کی کمر پسکو دا۔ کو دیے ہی سڑے کا سہال لیتے ہوئے ایک عجیب انداز سے حیت کرکے آٹا فا ٹامامنے کے درخت برونحکیا اوران درندوں سے قفوظ سے کہا ۔ اب ہماری توجہ ووس نشکلی کم بطرت مندول ہو گئی وه بی ره درخت کے اجانک او طف سے سیدمانسین براً رہا ۔ مگروا ه رہے ہمت فورًا كورًا مؤلِّيه البيار هاز من سے اطالبا - اور جیسے می ایک باتقی اس مردورا بابن طرف کومیٹ کراس نے سرچھے کا اپ آتا ہوا باغفہ مارا ۔ کہ بائٹی کی آ دھی سونڈ کٹکر الك حاكري - وه كوليول سے بولے ہى سيدم ہور بانغا - تا ب ندلا سكا جيد فذهم محاكتے كيدىدون بركر مزاغظي شنعلاجي تفاكداب دومرانرام وهبرا المجمنيا بممني فوراجار فائراس سراور تردن برک -ابیری اس فرای کردگای کے مارنا جا یا . گروه نهابت بونسیاری سے ایک طرف کو میرٹ کیا۔ ہاتھی ایف زور میں فودی آگے جاگر اور پھرنہ اکٹھ سکا گرافسوس وہ بہا درجہ کی ایک تبسرے ہائٹی کی نہ وسے مذبیح سکا فیکی نے برچیاا سکی گرون میں بمبونگ دیا کیکین زبر دست یانفی نے اسپے مونطیل سکو ليسيط لباا وركرے زورسے حنگھا وكراسے بواس لمندكيا ور زورسے زين بر در ملا فلكاك منساك يمنى كاوربدلفىي منتك لي فارس بوكيا اس کا سر کھیا گیا تھا۔ ہم نے اس دوران من شکی کے بچانے کے لیے کی فائراس ہاتی

يركئ كركون نيحه نهواخ كلى كوكيل كروه عملك يم فيجران يركوليا ل جلاس إيك ماده اور دو بچے تفور کی دور برگر کرشر کیئے اور دہ زخمی نرش نے شکلی کو مارانھا کو لُ روپو گزیے فاصلہ برجاکرگرگیا ،اس کے تفور کے فاصلہ برایک اورزخی نریے وس کوکروزختوں كے جہالي ابيط كيا . بانى سرب جانورور باكے دوسرى جانب سواك كيے ہم نے كل جالي فائران بركف تقع فائرول اور بالخنبول كى فيكه والرون كى أوارتمام مسكل مي كين رنى تى لبنمو برنتان موكرد يكرش كليو لوكفكا ناحلاا رباعفاء الكوخوف تفاكه بالتفيون فأأنا لرا لتنكريهم جارون كوزنده فرهبور يحكاءاس كرآنة آن بائتى درباك بارجا حيرت لينسو ابيغى ماتضون مميت بخارمے باس سنے ويكانمفا ، في كوسي مالم و بكي كرير بينے ويش مواكر تم مس کو بچارے منگلی کی جان جانے گابٹرار بنے تقاسب لاکر جار سرائیک ما دوادرو و نيحار سكن عفي فاكرين تقريبًا لصف كمن الدين نظر بالسين البي جان بيختر برخدا كانتكراداك . نقريبا أبك بهينه مكواس فنكل س أي يوي بوكرا عقا باللى دانت اوركىنىد سىرسىنىكى مېرى اميدىكىسى زائد جىع بوكى يىز . لىزاس ن والبي كالااده كريز ما خبكل كى زندكى ساب سن نكر عجى الجيائف اب عبرس وزنسكليون اللي كه زياده قرق بن ربائفا وه بالكل تنكر تق ميرت بدن بر تقوال يطيع ي كيرب روكي تفع المختبول كى مهر بالى ف تكي سراور نبك ياؤن روكبا تفا . ناخن تومين البية واقو على طالبيا فقا مكروافعي اورسرك بالول كاثر احال تها واس وفع برايك بات اور فابل ذكريه كدان خبكلي لوكور كرواط مي الدر موقعين فدر في طور بريتين كلتي بين مردوں اور عور توں مے مربر مرب کا بھوٹے جھوٹے بال بھڑی اون کی مانند کھتے ہیں جو كر زياده نين بطيعة - آخرا يك روزيم في كوچ كرديا والبي بي بار عياس بوجر بهت كانى بوكيا تقاءاس ليرسفر سبت أسبته أسبته طيبور بانفاء شام كم بم مبله وكر ىنى كى مىكى رات كسندى بى دوخنوں برگزرى الكيدون مىجلوطكى سىم دور برك وفت مبتذو گونبهنے کئے مروار بمیں و کویکر بہت ٹوٹش ہوا ۔ ابک مفتر بہا ن فیام کرسے ہم فے الرامليا بروا ركاعطيه إنفى وانت اوركيناك كيسنيك حاصل تمية يسروار فيهاره نازه ووشكى لوجوا بطاف كر لي اور تشبك اسند تنانے كر لينے عاري مان كركتے . يم اسكا شكريه إداكر كاس سے رخصت بوئے والبي كے فف دوسرا راسته احتياركيا حب رامنہ سے ہم بہاں آئے تھواس کوچھوڈ کرنے خبگلیوں نے ایک دوسرے وامنہ میر جلنا شروع كيارون كونم سفركرنے اور رات كو درختوں براسيراكرنے ہوئے بشرھے جيلے جارے تھے بمبرہ زارسدانوں سے محی گزرے کھے میدان بدا طرسب استری کے كراب سرنك بس سي نركزرنا برا - جارر وزسفر كالعديم وابين ليبنيو كيكا وَل من بہنے کے سروار نے بھر بھاری خاطر تواضع کی دوخ ملی جو با تقیول کے باتھ سے مارا كيا تفاده اسى كانول كاتفا دب اس كيمرن كاعلم اس كي كم والول كوروا نواكفول نے ذرا مجی رہنے رہ سنا با دہیں نے اس کے مصند کی مزودری کا انعام اس کے بیجوں کوئے ديا بانچ روزبها نظيرف معدس تي سيدوكوك فيكليون كوروفي ارس اور ماركين كى جادرى ان من تفتيركرك الكووانس كروبا ، وهدت فوش موست برجيرى الفك الع بسرى انعام منا . سى دائي كروح ك المخ نيا رموكي يكانون سع باره آدى اور لئے اور روان موكئے ۔ لوچى وجے انظارس لى روزان سے وائد مقر طينه بهرسكانها ينظون بس مي ون اور ما زيخ بر كعول حكى تقين و تحييد بدنه معلوم مقا كالاحكون سادن بي ياكيانار سيخ بصرف انناخال تخاكرار يع كامهينه موكاين

٤ ٧ د د و رك المنظرة كونرو بي سيراس سفر بردوان موانفا -

ولن يوطيتي رسيف كم ببورشام كويم نے إبك مقام بررك كررات لبركرنے كيلئے درختوں پرانتظام کیا ۔ مقریبًا امبل کا فاصلہ آج ہم طے کر بجیے تقے رائے کی خاص مقا كذركني صبح التفكريم مجرروانه بهويئ ورود ببزنك جلتے رہے۔ غالبًا سات سل مفر كىلىدىم كمبى دىديا بركهن كئ اورويس درار والديا - تفكان كى وجر ساس دن آك كوچىنكىا كھانىسى فراغنى كى كى مىسى لوگ لىط كى تھے - دوكھنداكام ك المحكم منها نفروهو بالروني بهرال ميزنفريباس اسبل كى دورى بركى لبغبرا ورُسُكُلَى بسريه كالخرص سے ورختوں برجگہ ہی بنائے میں شنول تقے جوراک كے ليے كوشت شخع موجيكا نفا سي اورحاصل كريف سوي سي نفاكر ما سن خبگل مرا يك ك<u>كر م</u>حقيد أسمان بريكيرُون كُرُّاطِّ نِيْ بُوك نَظْلَكُ . بِن اور فاسم مندونمين ليكراس طوف كو اروان موضح يا وصكفت سي مع وبان حاريني وكمجاكدايك براي ربريك لانش ورضوں کے نیجے بڑی ہے اورا وہر کدھ منڈلا رہے ہیں . لاش کا ایک نما فی حقرکھ جاجيكا ہے - مجيے خيال مواكرا سے شين ماراہے اور وہ فربيا ہے - بيم^ي موجود ہو^{گا} اور را ن كوضرور وه با قی ما دزه حصته لماش كو كھائے آئے كا ببرا به خیال نفین كرحد بہتے کیا ۔ انفاق سے منطق کے لیے نربب ہی کی سناسب اور محفوظ درخت مجی تھے ہم نے بجیس نیس گڑمے فاصلہ سے ایک صنبوط در حنت بر دواً دمبو ل کی حکہ نبائی اور یم حالین کیرمیدا کئے سورج غوب ہوتے میں دو گھنٹہ اسمی باتی تقے وصری طوی شکل بن دریا کے کنار ہے ہم نے حیند برندے نسکا رکئے اور تھون کر کھاگئے اور شام نے تنک بند وقس کیکر دوار مروکئے ڈیسرے کی لائن کے فریب در بڑت بر مجھ کئے اور

بنول کیا کا بس چیب کمٹے 'ناکرشیرکو ہاری موجودگی کا حساس نہ ہو بسورے غروب ہو ربائفا كيم كي ماريخي موملي تفي بسرطرف سناتا جيايا مواضا عميهت بوكن موكرا تنفلار ين بين تف بخورى در س نير مهايت فاموشى كرساندا مبتدا مبت خبكل سيكل آیااورلین سکار کے باس آکر کھڑا ہوگیا جبکوں بن زندگی کی دجہ سے اپٹیرکا ہم سے اسفدرقريب يوضكاتهم سركون زباده انريه تفا ننبرني جارون طرف نظرد وطاني اورمنهاوبركوا تطاكر سونكهنا ننروعكب معلوم بونا تفاكدا سكوبهارى موجودكي كالويا بهوگيا ده يا رے درخن كے بيجے اكر كھ البوكيا اور بھرادھ و كيف لگا . بيرلائن كے قریب دانس کیاادرا کے کھاٹا نشروع کردیا ۔ تھے دنبدر ورنسے کھاٹی کی نسکا بیت ہوڑ^ی تقى بشيرابين كهاني بن شغول تها اورسنا راك الراوه وأوهر وتجينا على جا التها مين في رائفل . . . سيد كاكر كداس كير سينه كاننا ندليا - جيسي مي بين في فائر كرناها با -با وجود روك كالوشنش كر في كها لني آكئ - كها لني كي واز سكر نسرخ كها نا فيوار دیا ، ہارے درخت کی طرف عرائے ہوئے دیکھا اور فوراخ بکل سی عائے ہوگیا ہے اس كاسطرة على جانيكا بهت صدير موا-ليكن جند منظ بعدى والبن أكسا اور بيراسيني نشكار كوكها نه لكار نبي بالكل نبارتها وجيدي وه فراسيدها بوكرز و ين آيا مين في اسكيسينه بيركول لكاني يكولي لكنتي ي وه غضنباك بوكر باول كالمرح گرجاد ایک دم درخن کے بیچ آگر حسبت برحبت کرنے لگا۔ ابنی فوفناک گرزی سے فيكل كوسر براعظاليا ميں في والعنل سے اور فاسم فے گراب کے فائرا سپر شروع كروہے وه برى طرح زحمى سوااور شبكل ميں جا كھے وبیت تک خبکل میں اس سے بو لينے كي آواز سنان دہی رہی وات ہم نے اس درفت برگزاری مبع ہوتے ہی ہم نیجے ازے

جلیبی کانام یاد ہوا۔ دہ جی علط میں کو صلوائی کی ددکان کی طون انگلی سے تنادہ کہتے ہوئے دھیں کا نام یاد ہوا۔ دہ جی علط میں اور اسلامیسی بھی اس کے اس سال پرشنی آق ۔ ہاتھی دانت اور کبنڈے کے سیننگے بور اوں بیں بھرکر بیس نے میاس بھیجہ سینے کے تعدیب فرین ہوئی کھیں۔ ایک مہینے کے تعدیب فرین ہوئی کو فرض کو دفت کے اسکو بہت ہے سامان کے علاوہ با پنچ بہر جیبی جی جی گئی وہ بی دفت خوش نفااد رجیتے وفت فوائن کرنے لگا کہ بیں بھر بی کھی اسکے کانوس جیلوں گریکن نہر ہو کان میں میں کانوس جیلوں گریکن نہر ہو کا

رنبارادر و بان اقتام

بهال كاحاكم بوحب كامنابيت ننا نداراور فولصورت محل بمندرك كناريد بريب كمبئ تح علافہ کے لوکٹ بخوجے ۔ بوہرے میمن اور گجرانی وغیرہ بہت کنٹرٹ سے بہاں آبار ہیں بیٹرسم کی تنجارت انھنبس اوگوں کے باغریب بے انگر بیز بیٹرمن ۔ اٹیلین اسندھ اور کولمبوکے باشنہ سے بھی بہاں رہنے ہیں - میں نے رہا کش کے لیے ایک مکان کراہا برك ليافقا : بهان بوسرے لوگوں كے ہوئل ہیں۔ جن میں ہروقت عمدہ منید وسنان كھانا ى سكة تفا . بريانى خاص طور بران موطلون مين نهيايت عمده يمين تني بيما ن ہاتھی دانت کے سودلگروں سے الا اورانکے مانچہ مخفوط انفوٹرا مال فیروخت کریانشروع كرديا زنجبار تججيم بهلوسينها بتذابيندنها بنجارتي نقط نظرك علاوة آث ميحا ك لحاظ سر بهنزين مفام ہے - اور تفريح تحيلية على بهننا جي وكه يو أبوري بناوين حبنوبی ۱۱ فریقها ورحزیره میڈیکاسکریسے جہازوں کی آ مدورفت برابرجاری رمتی ہے۔ نیے نیے توک روزار نظرا نے تھے . تھوڑے ہی عرصہ میں میری وا فقدت بھا لوكوں سے بهنا سر محتی تنجارت سیندلوكوں سے ملنے حلنے لكا بہاں عام قاعدہ ہے کہ نشام کو جا ربچے کے بعدعام کا روبا راورو و کانیں مبد سوجانی ہیں حرف ہو گل اور کھانے بینے بے سامان کی دوکانبر کھیل رستی ہیں کار وباری لوگ مرواور عوز نبن شہرے بالرسندرك كذر يختف تبكهون يرتفري كمد لغ چلے جائے ہيں۔ جهال طرح طرع كي كييل تما شاموت بين تجارت بيشروكون كايس بين ملا فاتن بوتى بين کافی اور تہوے کے دور جلتے ہیں۔ گویا شہرے یا ہر بیران لوگوں کے کلسبال برلوگ وز بحرام كرنيكي ليدننام كو نفر بح كريا خرورى شجفة بين يمبئ كى نجارت بينيدلوگ بها ل بهن وشال بين معمن نوست جاءت بين خوجر لوكون مين شبعه كلي اور آغا خان مي يي

ان کے جاعت خانے الگ الگ ہیں ہوہروں کا جاعت خانہ بھی ملحدہ ہی یوپ لوگ بہاں کی بطری اور لونگ کی بہاک ہے۔ بہاں کی بطری اور لونگ کی بہاک ہے۔ بہاں کی بطری اور لونگ کی بہاک ہے۔ بہا دار ہے ۔ آم نازگی وغروم ہوسے بھی مکٹرٹ ببیدا ہونے ہیں ۔

یں نے برکاری کامشغلہ مجکرا کی اور کام بہاں نثروع کر دیا ۔ واصل فیھین بنجابی جویهاں سکارا وزننگ حال تخےان کی مدوکرنا بٹری میں نے دنوکی فروشن کا سامان جار بأنجىور وببركا خريدكران نبنول كويهرى بررككا دبا حس عن عطرصابون رنتمی کیزانفنی کهربا، مونه کاادر دیگرفینسی جیزی ختیں بسرایک بیس تیس دوہم کا مال روزانہ بچ لاتا میں سرروزنشام کوا نکا حیاب کریکے نصف سنا فیعان کے حوال كروبيًا وه لوك بسيت فوش بوسك مرروز سنا فع كي خاصى رقم أنيح بإنفرس آجاتى مبراخرج بمي مفت بب جليكا فالم بن منصور كي وفادارى كصرابي علاوه استن ننخوا مون كريس نے اپنے خرج سے اسكى شادى إيك سواحلى لڑكى سے كرادى اور تین موروبید کے سرماب سے اسکولیا طرخانہ کی دوکان کراکر سڑے دوکا نداروں سے اسكالين دين كراديا ـ آ دى تحدارا ورايما ندار تفا - دونوں مياں بيوى ملكرد وكان كاكام كرف تنع بمبرح وتجيف ويجفف بالنج جوسوكاسامان ان كى دوكان مين موكباتها اورگھرکو بھی انفول نے ضروریا بننا کی تمام جنزوں سے ارا مندکرلیا - میال بوی دونون مير عبدن منون نظ خوشى كى زندكى دونون بسركرر بخ عند مبريد لمين مشرقي افرلفيه كي جرمن مفيوضات ديجين كالعي شون باتى تضار ارم كوس جوخطوط أرب مح ان من دائي كرسخت نفاض مح . والدها -قبله كى نوا يش برى كى كەمىن جلىدا زىجلىدوالبس وطن بېينچون -

زنجارين فيركئ مرتب فبليمولوى سي لفصل صبين صاحب سے طبع كا أنفاق موا مولوی صاحب موصوف نیجاب میں برے مموطن تنے اور والدصاحب فیلر کوان کے بهت مراسم بمولوى صاحب شبعه تصاور تعينكان مب رحوكم شرقى افريقيه سي جرمني علاقتها سيع فوبر مباعث كامام تف فوبرلوك ابناه م صاحب كاستافراً كريزيس مولوى ماحف فبلرزكئ بار باطار فرما يا تفاكه وطن جان سي قبل بن ورد روز كرك لغ مجيكاني خروراوس جبانجه بس في والبي كابروكرام اسطرح سبا باكرينيكاني س ميذروزان كاميان رېون وباس سي ځانگا پېټوکونکي واف كري د جهازېر سوار موجاؤں اسوقت بجنگانی اور مفانکا دونوں جرمن کے فیصنہ میں تھے۔ بیمنا گا فبكعظيم محليد مركش ففوضات س شامل موكئ حب بس ندوايي كي تبارى كى نوفاكم سنت يدل بوا اسكو فيم بسن في تعرب الأنى ده مراسات فيورانيس چا نہاتھا۔ بی فے اسے مجھا بااور کہاکہ میں پھر کھے عرصہ کے بعد افر لیے والس اُور رکا ار براس نے بیٹواش کی کر کراز کی حب تک آپ سرزین افریقہ بریس اورجہاز ہر سوار ننس بونے اسوفت كے الى فرمت صلافكري فيانج سي فياتوا كا ساخة تطانكا تك ليا في كالاده كرايا جند بموطنول كمير بان سے ميرى عدم موقودگ ين دن ك وفت مبر عدكان س جورى موكى نفريا دُها في مراد روسد ك قريب تج نفصان بيني سين ني ابني بروكرام كرمطابق ايك بادبان جها ز بن عينكا في بكيان كانتظام كيا بهنكان جُولُ كُرُي ويان برْت بير بيني جات تح - بان الته عام كابرا بدركاه تفا وبالراج برع برع جهادات مات تق بي الأوكل كِيْكُونُ كُواكِ . فاعم نرسب المان فيمول كى مد دسے جہا نربر بہنجادیا - كھانے بینے

كاسامان بمى سائقة تنفا بشام كے وقت بي اور قاسم دونوں جہاز بيں موار ہوگئے غروب آ فنا ب كوفربب بواموافق وكليكرجها زرشجهار سے روان مبوكيا بربرانسيام زنجها ر يس بيك سال سركي زائدرباراس جباز بين تمك عبراسوا تفا مسافره ويتم ووآدى بى تقد جاريائي سواحلى جها زكداسطات بين تقد مم ران كاكها ناكهاكر سوتك . جهازرات محراورون محرحلتيارها - شام كوسورج جييف سيميل كفاره ومجهاف وين تكاننق ببار بيرات كوجاز سندركاه بس جاكرانكرا يداز توكيا جوزكر راسابو يحكى تنی اس نئے میں نے ارا وہ کہا کر رہے حہاز میں گزار رکھے کو یو کو ی صاحب سے الاقات كرين بسكين جباز والون سيمعلوم مواكه يهي أى وفت تستمراً فنبسر يحسلا صنوانا بوگا اوراس كے سامنے بيان كرنے كى خرورت موكى كرىم خربني سے بينے كئے ہيں كسٹ باؤس ما سنے می تھااور کسٹم ا فیبساحل ببدلالٹین کیے کھڑا تھا بین صرف کڑیا ہا گا اور باون سي للبيريج بوك تفا واس طرح في فاسم الفاكر يا في ك يارك رب بر لے گیا۔ آفس سے سوال ت مے جواب دینے کے دیدیں نے ایک فوج سے جو باس ہی کھڑا تفا مولوى عاصدكا بندبوجها وه في مولوى صاحب كامهان تحبكر مستعرن سے بیش آبااور کینے لگاکدان کا مکان نوکھ دور سید ہے تکرہ واسوفت سا ہے مجدیں نماز بر معارب ، بن چليئه من ابحى أب كوان كرباس لي عليا مول مين في طاياك حمار بروابس اكريرك بين اون نوعلون مكروه بنبي ما نا . في بالامرار اسى دفت لِے لی نماز سجد ان حتم ہونے ہی والی تی رجند منٹ بورمولنا با ہر تشریقب لاکے تو تحكيوه كيمكم تحقيك غورسه وتجيكر بهجانا ار نورًا لبيًّا لبانجدى اس برسروساما في كاحال او جهانوس في كهاكه بدحفرت جو في اسطرح بكرال يرس اسك در دارس -

خِرُولانا فِحِه ا پِنے گھرلے گئے۔ قاسم کے پاس آدم بھجد یاکہ وہ سامان لیکر حیل آگئے مولوی صاحب کے ساتھ کھا ناکھ کریٹس سوگ ہوئے آ پھے کھی نوقاسم کو مرسامان کے موجودیا یا ۔

منیکانی گوکربہت جیوٹا سامقام ہے گر منہا بیت صاف تھراتھا، آب ہوا
کی اسکیک منہا ہت عمدہ تھی۔ ہیں بہاں جند حبین آفیہ وں سے طارا کریزی
میں اسکیکہ وہ سواحلی ہیں جھے سے بات جیب کرسکے انٹی سادگ اور بے کلفی کا
جو بربہت انر بچا تھر بیا بیدرہ روز تک ہیں بولٹ کا مہمان رہا۔ بیجا ہے بیجد
خاط و مدارات کرنے رہے مجھے ملوم ہواکہ استم براٹ کا کو مٹھا تھا ہیں اس کے ہمنے ترکی مبراو ہاں بہو بیج جا ناخرور تھا بھی کا اس لئے ہمنے ترکی مبراو ہاں بہو بیج جا ناخرور تھا بھی کا فی سے
مٹھا تکا جہا نہ بہو تھے ان جہا زگا می روز سے نام میں میں میں اور انتظار کر نا
جے اندیشہ بہ تھا کہ اگر ہمنے والا اسٹی میں میں میں صفیف والدہ علمیل اور تھے
بڑے کا بھی بہو نیے کی بہت مبلدی تھی میری صفیف والدہ علمیل اور تھے
بڑے کے لئے بہدنہ جیس تھیں تھیں۔

شام کومغرب کے بعد مولو بھا حب کے سکان برحسب عمول فوجہ لوگوں کا مجمع نعایہ لوگ سیّدوں کا بہن اخترام کرتے ہیں۔ ہیں جو نکرسنت جاعت نئے ا ان لوگوں کا خیال یہ تھا کہ ایک تی سیّد نہیں ہوسک ۔ فیھ اس بحث ہیں بڑنے کا فرقت نہ تھی۔ اس لیے کہ ہیں ایک مہمان کی میٹیت سے بہاں تھا۔ مولول ما حب کی وج سے دہ لوگ میرے ساتھ مجی عزت سے بیش آتنے تھے۔ اسوقت تک جہار کوئی تبار نہیں تھا۔ لوگوں میں بہ وکر تھبڑگیا کہ بیسکائی سے تھانگا جبگل کے راستے سے ، سہمیل کے فاصلہ برہے اور دن مجر بس گرسے برسوار ہو کر بطے ہو سکتا ہے ۔ مگر راستہ سخت نے دن ہو کہا کہ ہے براستہ سخت نے دن ہو کہا کہ انجی ایک مہد بنہ نہیں ہوا کہ ایک و اس بر بے براس سے لینے گدھے برسوار آر ہا تھا ، جرب و و ندی کے قربر بہو بجا تو ایک شہر نے دونوں کو مار ڈال غرض ننبروں اور شکی گاڑیوں و و ندی کے مظالم کے نقہ دبرتک جاری رہے ۔ تھے انا معلوم ہوگیا کہ شکی کا راستہ بھی تھا نکا تک سوجو دہے ۔ جوں جول دن گذر رہے ۔ تھے ایم مری بے جینی برطنی جانی تی کئی ہار سے اردہ کہا کہ خبیکل کے راستہ سے بی جل دوں ۔ مگر بولوی صاحب نے مجھے اس خطر سے میں برطر ہے نے اس خطر ہے ۔ بی برطر ہے نے اس خطر ہے ۔ بی برطر ہے نے اس خطر ہے ۔ بی برطر ہے نہ بار رکھا ۔ بی برطر ہے نہ بار رکھا ۔



مرستمبرات کا کی شام کوکستم آفیب نے اطلاع دی کداگلی سیکولا بجے ایک جمین ابنا جہاز مطا نگالیجائے گا ای جہاز ہیں بہرے جانے کا انتظام ہوسکنا سے بمبرے لئے بدایک بڑی فوشخری تھی۔ ابنا کل سامان اور قاسم کولات ہی کوجہاز بر بھیجے ۔ یا بمبرے یاس صون کچے روسہ جرجیب ہیں بڑے ہوئے تھے رہ گئے یا فہم بر حوکہ برا تھے باقی سب سامان وغرہ جہاز ہیں بہونچے کیا تھا ہیں بائنے بھی ہے ہی نیار ہوگیا مولوی صاحب نے ایک لوکری بیں راستر کے لئے کچے کھانے بینے کا سامان رکھن

شروع کیا بیں نے برحنی احرار کیا کہ جوسا مان عارے یاس موجود ہے کا فی ہے۔ مگر انمفوں نے ایک مذشیٰ اپنی وهن میں لگے رہے۔ نلال جیزلا و کی بیر کھی لاؤ وہ تھی لاگ غرض سامان اكع شاكريف غي جربجا وبيئ واب مولوى صاحب معده يند يجرا بهول ك نے جہاز برسواد کرنے چلے .حب بندرگاہ کے فریب پہونچے ٹوکیا و چھٹے ہیں کہ جهاز مروانه موجكا مع اور مقريبًا ايك مل كفاصله برجا الهي والسم معدسامان سيداس ميس تقدا مبسرى اسوقت بى برىشيان كالاندارة كرياششكل بو خربی نے مولوی صاحب کو نوبہ کہکر رخصت کر دیا کہ آب نشر لیب ہے جلیے اس اعجی حاصر ہونا ہوں سراسی برین ان کے عالم س لوکری والے ملازم کو ساتھ ہے کر مولوی صاحب کے ایک مربی نوج کے باس اس کی دوکان بریہونجا اوراس سے كهاكه عظانكاتك موارى كے لئے ابک گديے كا انتظام كرو ورع ميا ورمھ کی طرح بہاں بھی کہ ھے کی سواری کا عام رواج ہے) یہ کدھے بہت تیز جلتے ہیں۔اموں نے ایک سواحلی گدھے والے کو الماکر مبرے ساتھ جانے کے لئے تبارکرویا چەردىيكرايە طے بوا و وگدے برزين دالكركة با ورما تھ ميں اينا نيزوك ا لوكرى ونبزه برافكاكركنده برركه لياسي كده برموارموكر خداك بموص برومان سے روان موگیا۔ اگر مولوی صاحب کومبرا براراده معلوم موجاً ماتوده فجھ بركذاس طرح ندجانے دینے۔ چاریانے میل سیدائی داستہ طے کرنے کے بعد ہم كھنے خيكل ميں داخل موتے - بينخو فنائل خبكل ميرے لئے كو كئ نى چيز نوخى اس مرس خطرنا كفيكلون سيمسون ره جكاتفا مكرافسوس بد تفاكه سي اسوفت بالكل ميسروسامان تفا مبرانسكاري جاتو تك بمبرس ياس نه تفا اسوفت أكر

كوئى جيوطا جيتا بحى حملية ورمونا تواسكه سقا بله كحصير ميريه باس كون سخف مذبخفا البته شبكلبول كرسانة رين سه ورفت بركير فاكرسا توجر هواليركي مشق بروكن تفي - بهي بس مبرا سهاراتها . تو كل مرخدا جلا جار ما تفا - بوداييل كُكُ آكے تھا۔ لا نبی لانبی گھاس تھی راسٹرصا مٹ نیں تھا ہرا ن سی دھڑ کا تھاکہ کوئی ورندہ اجائک چرد کروے گر خدا کے فضل وکرے سے راسنہ بخبر سب طے ہوناگیا آخرده ندی می اُگی جس برنسبرنے سیا ورکد کے مارا تھا اس مقام برآگر ول سي تجب تجب خالات آن لك تكريم اس مقام سي كذرك : نين جار سبل اور حلكر كفي فنكل علم موكي اور جها واول وارمبدان شروع بوت . ان يس كرز تريوك مفريبًا ايك يحيم ايك أبا وى من بهو في كف ايك لند حكر برفي كليول كي تبوير يا رئيس سيخ نس ايك تعبوط ساميدان قفارس مبدان س ایک درخت کے نیے گھاس برسید کی صواحلی تفوری دور برامک ندى بى سے يا نى لے آيا بى نے منھ الخفر وحد يا لؤكرى بى سے ناست فكالكر خود کھا یا اور مواحلی کو بجی دیا ۔ اسکے لعد میں مخوش ی دمبر ارام کرنے کی نوش سے لبط كياراس كاؤل ك تمام عورتين اور تي مير حكروجي موكة مرو غالب اسوفت كاور مس موجو ورنطف مقريبا أو ح كفنط تك مي ال لوكول كا تماشاميا رہا۔ بھرسم المحکرروان ہوئے اب راسنہ میں تھے خبکل نو بنیں تھے مگر مرف کارک حماط بالتعين شرمرغ اورسرن مكترت تقد جار بحك قريب مم الكب بركى ندى كے كارے بھرد مهم نجے ،ندى بہت چوڑى فنى راور كھرى جى بہت زيادہ سلوم مونى حى -اس سيارمون كاكونى سامان يمان نظرت أنا فا سيارى

غورونکریس بنیدره منت تک کن رے پر کھٹا رہا ۔ ٹریاوہ مکرکی بات بہنتی کتام بهور بي متى اورائمي جيدسات مبل كاسفرنبكل بيب با في تقابس اس سويع بيس تقاكزاسي وان كيدوهوال سااتحت نظراً يا ندى اسطرف كموم كى منى ونشيب بي كيما باوى معدوم مبوقئ حتى ميس نيے سواحلي كو فؤرًا اسطرفَ وولواً بإكراكرا سطرفُ ٱبا دى پيونو چندا وی وبال سے بل لائے ۔ وراسی وبریس لانے سیاہ فام تین حظی اُس سواحسلی كرمان مير ياس بيون كك - ال كوانناره سے يار مونے كے لي كماكي - ال بي کے دوآ دی فرانھاک مکنے بھوڑی دیریس ایک ڈ فکی رھیوٹی کشتی بانی میں لمنت مرتے لے آئے ۔ مجھا ورسواحلی کودوآومبول نے اظا کر کشتی میں مٹھا رہا۔ كدي في زين اولوكري عي كهدى - دوادى اس دُونِي كوباسك كي اورايك كرب كوكسيتا موالية يار بارم يحكين سف توكري بس سے ان لوكوں كو كج كليے کی نے صلے دیے کھے میسے مئی دینے جن کووہ دیکھتے ہوئے چلے گئے۔ یہاں سے سم روان موكرنسز قدفى سيخبكل طيكريته مويئ آخر كارغروب أفتا سكياجد

گذشته شام کومولوی صاحب نے ایک خط ایک خوج کے نام ویا تھا جوان کام مدیخہ اور مطانکا بیں کسطم ہوس میں کلرکہ نفاء ان با بوصاحب کی تلاش کی کام مدیخه اور مطانکا بیں کسٹے ہوس میں کلرکہ نفاء ان با بوصاحب کی تلاش کی ۔ ان کے مکان بر کہنے کر جھے بہت آدام طل ۔ اگلی صبح کوسوا حلی کور نصت کردیا اورا بنیا گدھا کے روابس جلاکیا ۔ اس وٹ نا رسخ ہم شمبر محتی ۔ سبٹمر کے آئے میں دوون باقی تھے ۔ نشام مک نندیکا ہ میں میرے سامان وال بہان مرکب نیان اسلم بہت بریشان مرکبہ نیان اسلم بہت بریشان

تفا. في سل سے وہاں موجود باكر حبران روكيا -

بین نے بہنی کا تکہ طے اسی روز خرید لیا ۔ کھا تکا نفر تی افر لیقہ کی جرائی مقبوطا بین ایک بہت عمدہ حکہ ہے بطری برای دوکا نسی اور بازار ہیں ببٹری رونتی کا ننہرہے ۔ دو سرے روز اسٹیمہ بندرگا ہ بین پہنچ گیا۔ میں معد سامان کے موار ہوگیا ۔ قاسم نے جھے تحتہ جہاز تکہ پہنچ کر الوواع کہا ، اور خو درنج وعم کے ساتھ بندرگاہ کو والیس چپا گیا ، زیجبا رجائے وال جہاز دو دن لیمدآنے والا تھا ۔ مجھے بحی فاسم کی علی کی کاصد مرہ نھا۔ ہم بھے نشام کو جہاز مضا تکاسے روانہ ہوا ۔ مہاسہ ۔ عدن ۔ گواہو سے ااور سمندر کی وشوار بوں کا مفا بلہ کر نا ہوا ۔ بالآخر اس سنم برافی کو بہتری بہنچ گیا ، میں نے ابنے اغرہ کو بذراجہ نا ر بمیں بہنچ جانے کی اطلاع ہی ۔ سوارو سال کے بعد میر ا بہ بہلا سفر کامیا بی کے ساتھ ختم ہوا ،

استرط کرندگی سی اپنے دوسرے سفر کے دلیب حالات می آکد فاطری کی خدمت میں بیش کروں گا۔ جس میں ملا یا سیٹے مرکنت اور ڈیچ بور نبو اور دباں کے خبکلات کے لور معالات اور حزیرہ منطونا و اور حزائر فلیائن کے لورے حالات ہوں گے اور اس میں بہ مجی دیکھیا یا جائے گاکہ منہدوستان کے نوجان ان ملکوں میں جاکر کن کن طریقیوں سے منزاروں رو بہد بیدا کر سکتے ہیں وغرہ وغرہ و

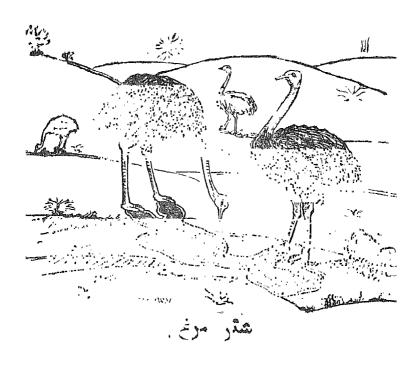
خاک رستد محسته طی شاه سبرواری جوک اره صوبه بهار

6 A 6

جن نین بنجابیوں کا ذکریں نے صفحہ پر کیا ہے ان کی مصبنبوں سے حالات بالنز تبیب وال میں ورج ہیں ۔

ا فریقیدنیای ایک بطابراعظهد میں آباد صول سے کہیں زیادہ غیر آباداور گھنے نسکل ہیں۔ اُف ان مے بناہ ضکلوں میں دنیا کی نبرار ہا آفسیس موجودہ ہیں اوٹریکل کاکون کوسیع مصرالیا کئیں ہے جوان آفنوں سے خالی ہو۔

ان مب کے علاوہ نئیر ببرافریقیہ کا خاص شہور دسعون جانور ہے جو ملک کے ہوئیگل بی کشرن سے موقور ہے جو ملک کے ہوئیگل بی کشرن سے موجور ہے وہاں ہو لی تیر بالیگر نہیں ہوتا ، صرف شہر ببر با یا ما ناہے جو غیر سمول طاقت ور اور زبر دست جانور ہے اور جس کو بجا طور ببر جنگ کا شہر نشاہ کہا جانا ہے ۔ جیلتے بھی ہر خمیگل میں مکبرت ہیں ، رہیجہ می افراقیہ ہی جانور ہیں بہر وسرے ملکوں میں نہیں یائے جانے ہیں ، سر نوں کی افسام وہاں بہت موجو د بیں ، سر نوں کی انسمار نامکن ہے ، وہاں بہت موجو د بیں اور بین دوں کی مجی بہت کشرت ہے انکی تسموں کا شہرار نامکن ہے ، وہاں بیں اور بین دوں کی مجی بہت کشرت ہے انکی تسموں کا شہرار نامکن ہے ، وہاں



مے بڑے بڑے سفبیدا ورسر نے طوطے مند وشان بھی لائے جانتے ہیں۔ گبنی فاؤ ل مرغیاں جواکٹر شہروں ہیں دیجھتے ہیں آئی ہیں۔ ان کی سل بھی افریفیہ کے خیکلوں سے لائی گئی سے ۔

صحرئے اعظم ور افر لفیہ کے عض خبکلوں میں ایسے جانور بھی بائے گئے ہیں جبکا وجود و نبائے دوسے خصوں میں نہیں ہے تعض ان میں نہا بہت جبرت انگیز ہیں جن میں سے ایک کا ذکر اس صفون میں آئے گا۔

خنگلی ان انوں کی آبا وی بھی سر حب*کہ مکتر نشسہے ۔* ان بس بعض فوسی آدم خور بھی ہی جوافرلفر کے وہ وراز خیکوں میں رشی ہی وہان تک مهندسا نسانوں کا گذرینی ہے ۔مشرقی افراقیہ س کلیا نجار و بہاڑ کا مشہور سلیہ ہے ہے بہا اللہ منها بن مرمسزے رولکش اور دلاز سے سافل کبٹر ن ہی ملند آ بنا رسی میں ندی اوں کی کنزن ہے اور اس کے گروہ بیٹر کھنے نسکلوں کا سلسلہ دور مر الكرايد عمام معرف را المراد والمريد المريد المراد المرا ان برباط درن اور خیکلوں کا سلسله تشرع عهومیا ماہیے - اور دور تک جمب ف مشرقی ا ولية مين بعيلنا جلاكياسيد . وخنگ عظيم محربورسے برسب علاقے برطا بيركي مفيوضات ميں نشامل ہوگئے ہيں ، دورہے کليانجارو کی دلفر ب جوطيان نيتا نوشمامعلوم موق مي واس كركر وشكلول مين شكاركنزت سيديد مرافون كى هرن المرس المرار شرع- زرافه جین اور شیر بسرست ای -المقى كواس خبكل مين زياده منبي ہے مگركيس كہيں يا ياجا ما ہے۔ فيونكرساهل بحرس بفريكل فربب م اس الع اكثر الورب اور وبكر ملكول ك نسكار م

وہاں نسکار کی غرض سے جاتے رہتے ہیں وہ لوگ جمباسہ سے بوق اسٹینٹن تک ریل ہیں سفر کریتے ہیں وہاں سے بیدل پا گھوٹر سے کی سواری بیر شکل نک بہونچنے ہیں۔ خیموں فلیوں اور راشن وغروکا انتظام بھی جمباسہ سے کرنے ہیں۔ شکی اور گھوٹر سے لو گ سے مل حانے ہیں۔

کلیمانجاروک فرب وجوار می داناطیا فرم کے بگی آباد ہیں ان کی اسیا دو زیک جیلی موئی ہیں اگران کو کوئی تکلیف نہ بہنجانی جائے ۔ تو وہ اجنبی لوگوں کھ ساتھ براسلوک نہیں کرنے مروبا لکل نیکے ہیں البتہ عور نس چرطے وغرہ سے سٹرلوپٹی کرلستی ہیں ۔ شیروں اور نیزوں سے خیکی جانوروں کا نشکار کر لینے ہیں اپنے نیزاور نوکیلے دانسوں سے نوجے کر کھا کھاجاتے ہیں ۔

ایک عجیب شخوفاک در در و

دوببرگا دفت ہے دن وصل جکا ہے دھو پسخت بیز ہے گرم اوجیل مرتبی ہے در ندہ ، چرند - بیرند سب اپنے اپنے جگہ چھیے ہوئے فا موش بیل ہے ایک چی وکھائی نہیں دبتی ۔ سار حِشکُل برٹ کے کاعالم جم عین ایک وجوان تحفی کلیمانجارد کی عین ایک نوجوان تحفی کلیمانجارد کی طینہ جھی فی سے بین ایک نوجوان تحفی کلیمانجارد کی طینہ جھی ٹی سے نیزی کے ساتھ نیمیے خیکل کی طوف انرینا ہوا دکھائی دے رہا ہے گئی ہی اس کے گلے میں کارتوسوں کی بینے ہے ہاتھ میں دو نالی نبدوق ہے ۔ یہ الجی کھی بہما ڈے ایک غارسے بام رکھائے کیا سے بہ میدوست نی معلوم ہو تا بہما ڈے ایک غارسے بام رکھائے کیا اس سے بہ میدوست نی معلوم ہو تا ہے۔ اس کے جہرہ برکوئی خوف یا گھرمیا

تحة فارتهن ہیں بکراطبینان بایاجاتا ہے۔جس سے بند جلینا ہے کہ بیٹخف اس خیکل میں لو وار دئنیں ہے خیگل کی زندگی کا عادی ہے : نمقر یٹیا آدھ کھنٹہ میں بہ نیے گھے فیکل میں بہنچا ۔ نشیب میں اور درختوں کے سائے میں بہنچے کر گری سے کیے اس محسوس ہوا ۔ بہاں فدرے مختل کے تھی ۔ گرم گونہ تھی۔ فریب کے درضوں سے کھی کے ہوئے تجمل اوال عاور مدی کے کنارے ایک سراے بتھر برسيط كيا - بندون اور بيلي فرب ركه ك - مفتات مان سه منه الخف وهوكر تعلى كھائے ، مدى كے كمنا رے كھنے ورفنول كے سائے ميں و كھن ذك طی ۔ نوطبیعیت میں سکون بیدا موا ۔ ندی کا یا نی لمبندی سے بتھروں برنے در سے گرد باتھا . حس سے ایک داکش اور وحبہ آور آواز بیدا مہری تھی اس آوازى بدنوج ان مناز بوك بغرنه ره سكا بينووسوكريان كاأواز كم ساخه ا بن اَ وَازْ طَاكِرُكَا نِهِ لِكَا ءَاوِرا مِن مِن البِياعُومِ وَاكْدَى كَصِيْحُ اس كُوحال مِن كُذر كئ رنام بوكئ جار سج كئے اب ده ولال سے اٹھا۔ اور اب مسكن غار كالون والبي روائه بيوا المجى اس ني تفعول بي فاصله طركيا تفا كر حنگل بي اس كوامك غرممولى نبركا مدسان دباجووم بدم برهنا جارياتها أج بداس فبكل مين بالكل سی بات بھی رتبروں جینیوں اور دیگر ورندوں کی نیسکا منصر باں تو سرروند یی سنتا تھا مگریہ شور و نہ مکا مداس کے لیے حیران کن تھا جیرے میں عرف کھواتھا ك فورًا بى اس نے ديجھاك برارول كى نواد بى جوٹے بڑے بندر عباكے جيلياً د بوقتے اوربهت سے زمین بر ایس اور معن ورحنوں کے اوبراومر حل تے اور حیل مگتے ہوئے جار نے ہیں سب بدواس میں برمغرب کی طرف سے مشرق کیجانت فری سے

جارسے ہیں امجی انکاسل ختم مہیں ہونے با یا تھا کہ بے حسا بہران ر تنترم غ وغرولانعلا وجانو رالمي طرف سے عملکتے ہوئے آرہے ہی خوف اور تیت ان براسفدر غالب معلوم م قل سے کرمب بدوائی کے عالم بر ایک و مرے سے أك كل جاني كالوشش كررسيم يين ان جانورول كى بديد حواى وتجيكر نوجوان كدل برجرت كبها تغ خوف مجى طارى م وكيا، اور بثرل بي سجعاكه ان جا فورو ل بر فرور ننبروں فے ملے کرو با ہے اور بدائی جان بیانے سے معاکے جار ہویں اس فطر کوفتوی کرنے ہوئے بہ فورا ابی مندوق مے کر حلیدی سے ایک بڑے ورخت برخره كيا بجسي فبط كالمندى بركهي كرج ليا اور جرف عدان واوا كانمام ويجفي لكا واس كوريفين عماكم شربران جافورون كان جهاكرين و الجي الكويها لي يقيم وك فقورك في دير كزري في كذاس في حدث جرف سے برد مجمل کران جالوروں کے درمیان چینے اور شروس کی ای بروای کے عالم بر ماكة بلية رج بن اوراكبي بن النكاني دى بر عالت كركوني نثیر باجتیان مافروں پر عمله اور شاہد ہاہے اعتب کے دربیان بڑے مرکب ساني مى تامل يى سب ط ج عماكمة جارت يوس اب لوجوان كى جرن كامتما نزخى اس كى بچھى كي جني آناتها كريه ماجراكيا ہے اور آج اس فيكل كے جافوروں پربرکیا فن نوط بوای به خوای در اوراس کی جرن اور بھی بڑھ کی جب اس نے ببوكيها كمبهت سيبائقي اور كميناك ومعا ولنة فيكها وتوفقون اورها والول وولا بوية اى طوف معاكم جارب بين اورسب كارخ ايك بي طون في مشرق كي جاب ا ساس کوبیرخال موا غالب حنگل س آک لگ کی ہے جس سے بسب جا لور



جنگ هيو در دوسري المون مجاكه جاريم بي -

ابھی یہ ای حیانی اور برینی نی مناکداس کو ایک نسم کی بوٹسوس ہوئی جیسے كبس با بارودكي لوموتى يهاور برلودم مدم نيز بوني جار بي تقي مس ساسكا دم كمين لكا . جافورون كى بجاك دواراب اس كيسا سف عدم قون بوحكى سى ا در اس کی ساری توجیشگل کی طرف کھی ۔ درخت بربر پیٹھا برچاروں طرف جیرند کھ

وتخدر باقضاء

اب تنام ہو کی گئی ۔ آفنا بغروب کے قریب بخا گردن کی روشی امھی باتی تی خبکل بر مرف ایک می دخت زده انسان درخت بر میشاخون سے کانب ربا تفا بخورى دير كذر ف كوبو فريب عي عدا يك ميست ماك كرن كااوار نے اس برلرنہ ہ طاری کرویا ۔ فورًا لعبد اس نے دیجھا کہ تعیں جالبس گز کے فاصلے بر اس كے سامنے إيك فوفناك بلائمودار سوگئ ہے۔ اس كا ننگ خون كى واح سرح تھا دوتك زين برسيل بون فى لمبان مى بندره في ساكم بني فى كدف كربرابراونجي تتى راور كده كما نذياؤن تعدم ببت لمي عن كرة خرى مصير بالون كالراكهياتها منداور دانت بهن لمي منهابت فوناك نف حسب برالما بالكل ساسفة كئى تونوجوان اسكود يجيفتخ بىخوف سے لرزگرہا راس كے مث سے میافتیارزودکی جے نکل کئی۔ بلانے مذا ٹھاکراس طرف دیکھا تو توجوان بیر وبشنت كاغلبراس فارد تفاكراس كواندلسنير بواكدوه بيغابوم وكرور ونن سي گرمذجائے مگراس نے ابنی جان بجانے کے لیے مہنت سے کام لیا۔ ابنی بگوی سی ابنة كورخت كاناخ كرسائة مصنبوط بانده ليارص سينح كرني كا

الدليثيدندريا وبلاننداس زور مصرحنينا اورشور مجانا شروع كباكه تمام خسكل من لرزة اكما وه درخت به کاشب ریافقا اور بدخواس تفااس برید بروشی ک می هالت طاری تلی اس درىدى نى در دفت كى قربىد بهم كى كونوجوان كونى كران كى كونتنى كى . له ده کفت که تک متوانرا و بر کودے اور درخت بر سرام سے کی چدوجہ کرنار ما ، مگر كامياب ندموا ووحم كالبهاري تخالمينه حسن بذلكا سكنا فخااور ندورزن برجرك سكاعقا والبندأ ندى كاطرح نبزون أسكناتها وآخراس فدبدكها كدابيف أكلاوون باؤل سے درخت کے بیتے ایک گٹرہ کی کھودا۔ اور اس کوا بنے بنا سے عمر دیا اس سرايفهم كواس زور سے كھاكرا ويركى طوف اجدالك بيتيا سرك جيست ناما) ورفت بريرك اوربمت وحييظ فوقوان كيدن ورتيري برطيد جن كرت كاتم سِي ٱلكَ كَنِّ رَبِوا اوْر بدن حِلْ كِيا- سفيدنشان ا وركْبري زخم بوكيِّ أب وه نرجوان يريوش تفااور بني جانبا فاكده وبلكساو بال سے دور بول . أوى ران كي فريب اس كا تكوي كالي اس كه بوشي في الكرز خون برارد فا ميخ كديم في دري رصح مول فيكل سي اسي فيرسي محول بندرون اور وبكر حالورون كولوية اور جلت بيرف وكمها - اس كو اطبيان بوا . خرت سے امرا۔ ندی مے کیا رے مینی ویال سے اپنے مکن کی طرف ان ایمند المبتدروان مهوا - بهار فكى جرفهان كى زخمو ل من كليف كى بهند دمير من وما ل بهني إس ن بها و کرای او افد سے مواف کرے اس موسی کی کے سا كريك مُعَوْظ كرليبًا تما - اب وه عاركم الدريسيَّ كرين الورغاركوبندكرك

ليك چاكا

به غیب وغرسب مدنده جواس نوحوان نے اس خگل مین کہا کامر نمبر دیجھا کلیمون نخا ۔افر لفیہ کے خاص خاص خاص خاص کی کوں میں بربہنٹ یا یاجا نا ہے محرکے عظم کے شناخیکلوں میں اکثر ہوناہیے

جوبي امريحيرس مرأز لل محدوسي كفي فسكلون درمائ آمازن كحكارون بركس كاس الرع لناطفا الك ورنده بالماما الميح وقد مي الرع ور جونا بوناسيم مى فراس درىد كويراز بل بنونى امريج سي سنزو رفهروندگره باليا BANIA كيموريم والوارس مروه والتابي وتجواتها . برجانور براطوراك فارون مين رخ أب - ايك بادوماه ك بديرون الكهم تميشكاركى الرائن الرائد الماسي مسيايا إسرا السيالواس كالوشكل براكي الحالية كفيكل كيهب والوراس في إدياني فوفره و ويحكر و ورمياك جاني سي إيى فوراك يحيك بمرشد برشد عرافد ون كرماد كالناب م كالورك بندم كالاس ة بن يَحَ وَلِكَ مُعِيمِينِ عَلَى مِرْ لِيسَ كِلِعِد وومان لكر، عَارِسِ بِيرًا مَوْا دِيمَا كِ تبن مورس قبل حكه برنظرون يزع لدن سرختك مح له مترق افرادة سيمه ساحل صول برقيفندك غااى وفت برنكزون نياس فوفذاك والفركون في اسي بهاط كليانجار وكرف كلون سي و كهافها راوراس بها اليك فام كانست تو إلى وينده كالبولنك نام مع مولام كالبارج فكرسط لارانتها في دوردور كيف مكاون بريام الله العام وكوراى نظر مون سريده ي - به زبر ليا وربر الميان و كالحامان و كالحامان اليها الدوال و كالرئ برار ير كالموق كا

نوجوان کے حالات

نووان واسوفت بهاؤ كمفارس زخول كالمليف سعيراكراه رباع نجاب كارب والاابك كمح نوجوان بير السي عرتقريبام ٢ برس ك بو كل واينا كهرا ور وطن جوار بوے اسکونین مرس سے زیارہ عرصہ گزر جیکا ہے اوراس برخط شکل یں رہتے ہوئے ایک سال سے زیادہ عرصہ گذرگیاہے۔ یہ اس شکل اور بہاں کے اور در ندون كا حانت بهت كيه واقف مد ويكب انت طويل الرصر مك اليه خطرنا كشكل مين ايك انسان كن زندكي تعجب فيزيد اب وه اس زندگ كاعادي برجيكا ب اس كاسكن برغاربها وكى لمندى بركهلي بول عكرمي وا تع برومان يك نونخوار درندون كاكذر نبين وإلى كينشد اور شيرالي كمعلى اور ملن حكمون "كَ بَنِي جانے - بال جیستے كاخوت خرور رہاہے بہت تی تسم مخ بكی محل اسكو قربب بى ل جانت بى والبتريانى كرك الكوني ندى تك جانا برناسي وولال وه كيب وقت بس جامات حكف بكل س ورندون كاز باده فوت بنيس مونا - لعني روبهر ك وقت دب رهوب ك سخت نيزى كا وجد عسب جافداً دام س موت مين شام فين وابس آجانا ہے اس في اپني الم ك ليك سف كھيا ال كرليا ہے وحوب سردی اور بارش کے وقت پر غارمے اندر دنیا ہے مان کوگری کے وقت فریب كردفت برجواس نے مجان بناركھاہے اس برمونا سے فكل كے بدت سے جیو ٹے بڑے بندراس سے مانوس ہو چکے ہیں صبح تنام ہر وزان سے کھیلتا ہے وہ اس کے فریب اورساتھ بیٹھر ہے ہیں بدایک چھڑی کواپنے ہاتھ میں لیکر

ان سب کوایک فطارس کھڑا کرنا ہے اور ان کو کھیل نمانے سکھانا ہے وہ مجی اس کے اشاروں پر جلتے ہوئے اس کی نقل کرتے ہیں اس نے سب کے نام بنجا بی بیں رکھ جھوڑے ہیں موق - ہیرا اور سجن ویز و بیر ناموں سے کو دقے ہوئے اس کے باس پہنچ جانے آیں موق میں کو بیار کرنا ہے ۔ وہ سے کو دقے ہوئے اس کے باس پہنچ جانے آیں وہ سے کو دقے ہوئے اس کے باس پہنچ جانے آیں وہ سے کو دی سے کرنے کے دی سے کرنے کرنے کے دی سے کرنے کرنے کرنے کے دی سے کرنے کرنے کے دی سے کرنے کرنے کے دی کرنے کرنے کے دی سے کرنے کرنے کرنے

گوشنت کھانے کی عادت اس کو بجین ہی سے کہ بھی اس کے پاس بندون اور کا آیوس موجود تھے خبکل بی سرنوں اور سرندوں کی کی رز تھی ۔ گریبران کا شکار نہیں کریا تھا خبگی بیل کھاکر بیبیٹ بھر لیبیا تھا ۔ فبگلی لوگوں کی اُمدور فت، بہات کی پئیں تھی ۔

اب سنے اکر بر فوجوان اس خبگل میں کیونکی مہنی و اسکول ہے اس نے باب بالدر
کا اکلونا بر بیات اس کو اعلیٰ متعلیم ولانا جا ہے اسکول ہے اس نے مارل
باس کیا ، اس کا با ب اس کو اعلیٰ متعلیم ولانا جا ہے اسکول ہے اس نے مارل
بام کے ملکوں کے حالات اور کامیاب لوگوں کی زندگیوں کے واقعات بڑھ کراس کا ول بر وہ اس کے
دل میں بابند بروازی کے خبالات بریدا سے جیکے تقے۔ دومسرے ملکوں کی بروبیا حب
کا متوق اس کو ہے جین کے بوئے تھا اس برمزید اصلام بیا ہے والیں آئے اور میت
کے دوا دمی جومعولی کسان تھے جند سالوں کے بعد آسٹر میلیا ہے والیں آئے اور میت
سار د بید کما کو اپنی آئے دولت مندی و بجھکواس کے دل میں می سفر کے ولو لے بیال
مارد بید کما کو ایش سفریس جانے کے لئے اس کے دل میں می سفر کے ولو لے بیال

والدین سے اس کو سرگزیرامیدر منفی کروہ اس کوسفر کی اجازت دیں گے۔ اس تعروبه كي الماديمي ان سيني السكي تلى عمراس كيبس برس كروب بھی اچھ تلد قامت کا خولعبورت نوجوان بھا۔ ال بابِ اس کی نشاوی کی فکر ين غيم اوريه كمرس مباك جانع كى فكريس نفاءاس كے ياس زاوراه نهين فا مذا كوتهي سے روبيد طنے كى أوقع تنى رنها بہت برلینیا ن تنا - آخراس نے فنی طرى دس سي روسه كاسندولست كيا - اور ما وجول ١٩٩٤ء من والدين كالجاز كيفركم سعدوانه بوكبا ودر لابهور كبنجا وبالاسكومعلوم مواكا فرافيك لا می فی بوری ہے - فداس کا موزوں تھا میلو سے بولس میں تعرق ہوکروس لۇرىكىمىنى كىنىچا وباس سەمھازكە درىجەممامكىنىدى مشرقادرى، بہنے گیا۔اور اوگرنڈار بلوے بولس میں محرفی سو کیا ۔ آ وسی مکھی بڑھااور محیدار ی کئی قارانگرمنی سے سجی واقف مضا ایک سال مے بعد شرقی پاکر لولس کے وفرين ميكيا اين فالمن كادم سي طرمر ولعزمز مهكيا ريداس طازمت يروان بنين عا وناك ملون كابركرنا واسانفا -اورناج إر حيثيت ع بهت ساروميدكانا وانهائ - كرسروسي المازمت كرني برفيور نفا-وفر كالميد كذك اس كالميم قوم كرمن المكروه بهن اليم شير شير الله كا وى عما وه اكنزاي فأحن اوكول كو ذانط وسي كرنا رساي ما مرتكي الاستخى كو برداشت نكر كاليك روزاس سے لا مرا - برے كوكالوكا تفائي الكك كىكىندروش ئى تىكاكى - حيداس نى المدى الله كالوكارة البركيالوا فيدون نک اس کی نسکا بہت ہونے مگی ۔ اس سے علاوہ ہی کوکرکد اس کو ولیل کرنے ا وزیحلیون پمپنجانے کامو فع خل ش کرنے لگا ۔ آخمہ وفتر میں جوری کا الزام لگا کر اس کوکر فتارکرا دیا ۔ غریب کو نین ما ہ ک سنرا چھا کی چیس رو بہر تبر مامذ ہوگا ادر طازم ن سے مرخاست موکما ۔

سرات کننے کے دور سے امر سنگی جل سے والیس آیا . تو وہ میڈ کلرک سے ابنى ذلت اور ربوان كانتهام لين كرييم بين شاون لين غير كوهندار كرسكا-اس كاول انتفام كي أكل عير عبنه كاجار با نها -ايك روز أر "ى را ت کے بعد وہ کی طرح خامونی کے ساتھ ہے ٹھرکے کے کوارٹر ہیں واخل جو کہا وہ سو رباغذا امر سنكحه في عيمر عداس كوسخف رحمى كياس كي دونا كي برون مد كارتوسولكى بينى كے اف مائى لے كروبال سے على -اورا ندھيے بيرى غاسى وكيا - مِيْدُكرك جِيْرها وسِينال بِي زير على ح مراجها وكيا-امرسنگاده و إلى عير فرار جوكر شوري نرسيك الرديدي و فرار و فراي من مفركمرتنا اورران كودرهنون مركسراكرناجوا ودامي طرع مغوانر فنبك سسي جار با تنا منكلي تعيل كهاني كواس كوملجاني تفع جندر وزاهيده والألئ بهر بالرك فريث ببنجا وبإن والماكيظ فبكل قوم كالبنسان فيس ببرلوك مروم فوراني الاب اجنبى لوگرن كے ساتھ ال كاسلوك برا يمنى سے اس كى وجربسے كروہ لوك، ساعل سے فریسے شمرا یا وہیں .

شام کا وقد نفا- آفنا ب غروب برنے بی ایک ایک گفت باقی نفاکہ امریکی ان شکلیول کی نبی میں بہنجا بہت سے بھی مورث مرواس سے کروشے بھاکئے مشکلیوں کی زبان وہ بہن محت نفا ما انفوں نے ایک جونیوی کاطرف ا شاره کیا ۔ وه اس سے اندر جلاگیا ۔ مہاں فرش پر گھائن بھی ہونی تنی اس پرلیٹ گین لگی لوگ جینے ہوئے گونمنٹ کا ایک کمڑا لائے ۔ اس نے اشا رہے سے اس کے لینے سے انکار کیا ۔ چھروہ لکڑی کے برتن میں دوں ہولئے ۔ وہ اس نے لیکر بی لیا ۔ رُت و ہاں گذاری ۔

ا مرسکی این ول میں بڑے براے سال اور دیکر گھریے مکا نیا مکروہ ان ارادس س كامياب منهوكا-اس وقت وه سنا هاكونى بمدروما في نها أثروه وال توبهان سے قرب بہرمنی ساحلی شہروں بر اس جانا ۔ وہاں طا زمن باکوئی وہرا كام كريت - مكراس ندابيان يى كياده رندك في بزاري - اس ني خبال يى كى طرف رخ كيا .اس لتبخيست كلاا وركوه كليجا نجار وكى جانب روانه مهوكيا . ون عجر یں وہ دس بارہ بل سفر کرنیا تھا سب سے مڑے مصیب ننسانی کی تھی۔ا ہے۔ نهابت برخط خكلون مي سفركرر بانفا واس كوبه عي معلوم مذففاكها لبجاريا ہے کون مدوکار بار میرسانف ہونا نواس کو بنیر حلباکدوہ بہت برخط نسکلوں کی طرف جارما ہے۔ وہ بڑھنا ہی جل جار یا تھا۔ بھری ہون بندوق اپنے کندھے بر ر کھناتھا ۔ ایک روز جسے کے وقت وہ مبت سی تھاڑ بوں کے در میان سوگذر ر با نفاكدا چانك ايك جينت كرسرت مين كيا حبى غرابك مرن شكاركر يح ابى كھانائىن نىروع كى تھا۔ وەاس كورىكى ئىلىنى بىانتىكار ھيولىكراس بركوديرا ا مرسكى فى بهت دىبرى سے اس كامفا لمدكيا - اس بير يى ده كافى زىمى سوكيا -بندون بعرى بول بالقرس في مو فع طقى ي دونون فائراس بركرديه -جناكر كرمركم يفوفرى دوراكح واكر حبب ابك حنى كي فريب بنجانوايه

زخم صاف کر کے باندھے ، زخموں کی وجہ سے وہ مقرکے فابل ندرہا تھا ۔ ایک بڑے ورخت برجر ہو کہ ایک برگذاری ۔ بڑے ورخت برجر ہو کہ اس نے محاس کے ورخت برگذاری ۔ اکلی مبسے کو بجھر روانہ ہوا ، خبگل میں ہرطوف جانور ہی جانو سے کندر تا برکوئی نہیں جانوں سے گذر تا جوا ، بہاٹ کی ایک طرف میں بہتا ہے گیا ، بہ منفام اور اس کے اردگرد کے صناط اس کو بہت بہتے گیا ، بہ منفام اور اس کے اردگرد کے مناظ اس کو بہت است میوسے و ہیں اس نے ڈیرل ڈالدیا ۔

امرسکی ذرقی نفا ۱۰ ورغار که اندر برا تفاد زخموں کی وجہ سے تکلیف فی دوروز تک دور و باہر بہن شکل سکا مکلیون کے زہر ملے بہنا ہے، کے انزیے دخم بھول کئے نئے اس کو نیز بخار تفا نہیں سے جو مفید و وور سانکل وہ اس نے درخت کی شکی شاخیں ورائ کی رائی سے جو مفید و وور سانکل وہ اس نے زخموں بردگا نا دیا ، ایک می دور اسٹے نرخموں بردگا نا دیا ، ایک می مقد زخموں بردگا نا دیا ، ایک می مقد بین اس کے کہرے نشان بدن براور جبرے بریا تی میں اس کے کہرے نشان بدن براور جبرے بریا تی رہ کے ۔ اس کا جبرہ میں ساکیا تھا جس سے اس کی صور سن بین نیا بال فرق بیدا ہوگیا تھا ۔

اس کلیف اور سحیب سے بعداس کو گھراور وطن یا دا نے لکے۔ اور والبی کے الادہ سے شبکل خبکل و ہال سے روانہ ہوا ۔ کئی روز سفر کے بعدوہ ایک خبکلیوں کی سبی میں بہنچ الفول نے اس کو ایک بڑے جھونبڑے میں حبکہ دی ۔ جن میں تبین جا رکمرے نفے بر نفعکا ما ندائفا ۔ ایک کو کھری میں گھاسس ہر لبٹ گیا ۔ نشام کو اس کو دودھ ملا ۔ جو اس نے بی لیا ۔

تنام جو حكي تنى سورج ميمين كي فريب تفايد ابينه كري مي لابا جوا تفايه كرما تدواله كرست كى بهارة وى كركرا بين كى أوازسال دى .اس خیال کیاکہ کوئی خیکلی آ دھی ہمار شماہے اور تکاہف میں ہے آ و ص کھنٹ کذر نے كيد بهار ني كروط لى اور زور سے سندوسانى زبان بى يكارا -كوئى في بانى دو . مبراعلى خنك بوربائ جيم جيم جي الفاظ صواعلى زبان مبى دسرائ امرستكرسنة بى بيرن زده عوراطا - اوراس كويمري ك طوت كيا - وبالاس فے تھے اک کو کھڑی کے اندر کی سی برایک سندوستان شخص سراسے بہت کھزور اورتحیت ہے جیرہ زروہے لی خشک ان عرشفرینا چالیں مرس کی بحدولوں اك دوس كود كي حران ره كئ بمان غيف أواز بن إو فها نفركون ع اور بهرال كسية كئے . اور اپنے فریب بینے كا اننا مەكىيا . امرشگھ نے جوار دباكريد يافى لاكرا بكو الوفن سرايك ياس بي لوكا . بعار ف المكاكال كى طرف إننا رەكى دامر مى كى كاسىب يانى مجمرلايا - اوراس كو بلاكراس كے فريب بنی کیا تخوری دیرے بورام نگھ نے دیجیاکہ وہ مربین زخی ہے اس کی این نہ كى زىم ئى دە كى دىرى دىرى دىرىدىدىدادە بولى كى دىكىدى داى كى زهموں سرامک روعن سالکاویا تھا۔ حبی سے وروش کی گا۔ امریکی نے مخفوراد دوده لاكراس كربيا يا ١٠س كاسراسية بالقول سهديا ناربا مريش كو أرام ملا - وه موكرا - امر شأى عى جاكرا ي كو عرفى بي ليده را . ووسرت ون رود و الما يا واحرستكي كي خديت سيم ليفي الجها بهوني لكا. وسي د وركاء وه جیسے بھرنے کے قابل ہوگیا جبگی لوگ حب جے کونشکا رما کرلاتے۔ توامرسنگھ ان سے تفوٹراگونسندلبکرآگ بریمیون لبتا ۔ اور دونوں کھالیتے ا پیر تینی بالکل اچھانھا۔

ایک روزاس کی درخواست، برام سنگی نیرا بنی نمام گذشتندوا قدات اس کی روبر و بران کیم جن کوسن کومرنی نبهت منا نثر موارا و را بین حالات اس نے بوں بمان کرنا نثرو عکیا -

اس نے کہاکہ بر صلے کرنا ل نجاب کا رہے والا ہوں قوم بھان ہوں رہم خاں میرنام ہے اپنے فیصنے کے بڑے رہیں مرشاعلی ان صاحب کے باس بی مدن سے خانم نفا ، ان کو فیجہ بر سرطرح بھروسے اور اعتیاد تفاع صرجار ہاں کا ہواکہ مرش کی خال ہے کے اراوہ سے روار نہوئے : شکار کا ان کو نیے حارثوں تفا افرادہ کے خوال میں شکار کی نفر لین نسکار کا موقع طے و روائٹی سے فیل ان کا اراوہ مواکہ کے سے فار نم ہوکر فعور سے وصہ کے لئے افراجہ کے کھول میں نسکار کا اطف حاصل کہ جوائے ۔ اسی غوض سے اعتوں نے اپنے ہمراہ لیجا نے کے لئے کھوکر تبی بر

جے نے فارغ ہوکر مدینہ سنورہ کئے۔ جدہ والبس آئے وہاں سے جہا ت
کے درایے ہم مماسر بہنے جہدروزو ہان فیام کیا ۔ ایک سواطی رہنز نکا ری
کا انتظام کیا ۔ ضروری سامان اور خیمہ کی شریدا گیا ۔ نیاری کے بعدو ہا گ

ریل بی سوار موکر لول استن کینیج نومباسه سے میس کے فاصلہ برے وہاں سے خالفہا حیب کی سواری کے لئے ایک گھوٹراخر پدا ۔ اور بن قبی لوجہ اتھانے کے لئے ساتھ لیے لئے ۔ کئی روز متوا ترسفر کے بعد ہم سب ای کاوُں بی آئے جہاں آج ہم دونوں موجو وہیں اس وقت بھی ان خبکہ یوں نے ہم کوارام ویا تھا۔ تھیر نے کو حکر دی اور دووہ مہدیا کرتے رہے ۔ تنفر سیا بیجا س میں بہاں سے اور بہاٹر کی جا شریع کر ہم نے شیکل بی کی مارے ۔ ان خبکا وی شریع کر اس فدر کھر نے ویکھر نے شیکا رہوئے کہ موجہ نے شیکل میں کی جا سے خان صاحب بہت شیکا دی ہوئے۔

ا بان کو ببرفرال ببدا ہواکدا فرلقہ کے خبائی برہنج کم شیر ببراورگیندے
کا نظار بھی فرور کیا جائے۔ اس خبال تی تحدیل کے لئے دس بارہ سی فبکل ہیں اور
برٹرے گئے۔ وہاں مات کو جھے کے اندر سونا خطرے سے خالی مذفقا۔ قریب کے
درختوں پر بچان بلے گئے۔ ران بھر شیروں کے دھا و نے کی آوازی سنائی دی
ربیں ۔ رات گذر کئی مبھی جوئی ناشتہ سے فراغت کے لبد خالفا حب تھوڑے بد
سوار مہو ہے۔ بی اور سواحل شکاری سع بندو توں کے ان کے جمراہ مقد دو تین میل
کے لیم فریک میں کہ کی اس مبلون کے تی جس میں بری قسم سے ہرن زیبرا مکشر
تناش منی ۔ ان پر گولی مذجل ان کئی ۔ خال صاحب اپنے گھوڑے ہوئے
تا ان پر گولی مذجل ان کئی ۔ خال صاحب اپنے گھوڑے ہوئے
تا کا بن دور بین سے جاروں طوف کا و دوٹرا رہے نے ۔ مگر شیر یا گذیائے کا بنہ
تا بین دور بین سے جاروں طوف کا ہ دوٹرا رہے نے ۔ مگر شیر یا گذیائے کا بنہ
تا بین دور بین سے جاروں طوف کا ہ دوٹرا رہے نے ۔ مگر شیر یا گذیائے کا بنہ

شكاركيا - الحقواكركيميك لائے - شام كے كھانے كے بعد مجانوں برت بنے كئے -رانداندهیری تنی دس گیارہ بجنک نما خبال میں اس ساٹا تھا آری آن کے بد شرك بولنه كي اوار آن لكي - را ن كي سابط بي اس كي بنيناك كريرة سے خبگل میں زلزلہ کی سی کیفیت بیال ہوگئ ۔ ایک گھنٹہ کے تعدوہ خاموش ہوگیا سيادك موكئے دونے كے فریب زور كے دھاكے كی آ وازسے سيك آنكھ كصل كى المحكرية يحكي مفورى ويرسي معلى ميواكر شيرن ككور عكوما رفالا ير داندهري وجسيدمات دكهائ نه دنياتها دن كى روشى موخ برمرب تيج آئے . كھوڑا مركا تھا۔ بهن كم حصداس كاكھا باكيا تھا كذشت شام جوہرن نسكاركياكياغفا . وه سالم كفور سك فريب ببرا ربا بتنبرن اس كوجهوا تک نہیں رنٹبرخو ونٹیکار کیے لیغیر نہیں کھانا ہے) اس روز دن تھر نشکار مذہوا حب لات ہونی توہم اپنے مجانوں برامی خیال سے جاگتے رہے کہ شاید نتیر ایٹے شکارکو کھانے کے لئے دوبارہ آئے۔ مگروہ منیں آیا۔ رات بھرکے جاگے موے نے دوسرے دن دیر مک بڑے سوتے رہے ۔

انگے دن صبح می خان صاحب نے یہ کہاکہ آج آخری کوشش کی جائے۔ شا پر خمکل ہیں تنیہ پر گوئی حلیا نے کا موقع ملجائے۔ وہ ہم دوآدں کو ساتھ لیکر شکار کے لئے روامذ ہوگئے ۔ را سنے ہیں ہم کو دوقیگی ملے ۔ انھوں نے بتلاماکہ ساسنے چیوٹی پہاڑی کے دوسری طرف کئ نیبراور ان کے ساتھ بچے و بچھ کئے ہیں بہ سن کرخاں صاحب ہرن خوش موئے : نیبر قدمی سے اس جا نب روامذ ہو کئے ایک کھنٹے ہیں ہم و ماں ہمونچے ۔ ایک جگه درخنول کے درمبان بلندمقام برکھڑے ہوکرخالفاحب نے دور بین سے وجینا تشروع کیا ۔ مختوطی دبر بیں ان کو معلوم ہوگیا کہ کچے فاصلا ہم لمبی گھاس کے درمیان چند شیر موجو داہیں ۔ ان کو دکھیتے ہی خال صاحب کی حالت کچھ جیب کئی ۔ ان کے جہرہ بہر کچے گھرام بطرکے آثار نیا یاں ہو گئے ۔ حالانکھای ترکار کا شوق ان کو بہان کہ لایا تھا ۔ وہ دل کے بڑے فوی اور دلبر سے مہددستان میں وہ تہر شرکی سامنہ ہے شیر پر کولی حلاتے تھے لیکن اسس زمر دست اور خونن ارجالور سے سامنہ ہے بیرائی نے ۔

کی و مبد فاموشی ری بی میم آک بر ای باد کا فاص و کی افزان کی می است می است و ایک باد حک می است کا ای است می است و ایک بی بیم می است و ایک بیم برا و سرا کی ای ایم می می می است می است می است ای ای بیم می می دادی ای ای بیم می می دادی ای ای بیم می می دادی ای بیم می دادی ای بیم می دادی ای بیم می دادی ای بیم ای بیم این ای بیم ای ب

كرديا بتبرزتمى موكبا اورغضناك كوكرايك نبرحست كيم ساعقه بمارى هاف لیکا۔ تبی نے اور سواحلی نے اس میگولیاں جلائیں۔ اس کی رفنا راس غیمنی كى نىزىمى كوليان اس كورنگين . اب تىمىنى دون كيمىندىس نقيد كونى ورخن بارے فریرے نہ ہا جی برجرٹ مکرائی جانے بہانے ۔ ہم تو دے سے بدحواس محركر محاكم فتوشخوار ورندس نيرامك مى تحشك س كهل سواحسلي كي كرواك وفتم بوك مهاكنة بديم مبرى بينت براس زور كالخفيط لكاكەس ارتىكى دوركھاك ئىن جاڭرا -گرانى اوركھاس كى دىيە بىي ننېر كى نظرو ن سے بوشیدہ موکیا مبری لیشت اور کرون انگی نظے ۔ بے انتہا وہ شک کی وہ سے يے يوشى كا والم طارى فنى را در الشكرول كيرسا مين الدوراني البيسند مو ترسم در الفا باجرا يا- بري شدون كيفاعل بريري تقااس كواش اسداعي كووكها فووه كوشت كالكار لائم العابركر بالكاعظ وزين دورتك فون متدنو تل مظال سائد ما المهي برنوى اكر و مكام عدم المعنا شران كوالح اكر الكرا اور وہ بی حتم ہوگئے ۔ کیمے فاصل بران کی رائفلی بیٹری ہوئی کی اور فون کے بینشار وسيد افار أي في الحيول كاور سيم برين الكرين في أوصفه المبتدي كمهديك واشرار والشروا تمن جار كوني سرو والهما ران وبالكذارى ووس ون في فيرن كرسان ليدوان عدوان موس كوميرى والديم مرمح قابل وتفى مكركه اكرنا بمصبحت متضمير مرور السس الازرين المنظم المان المالي والمالي والمالية والمالي

كوفائدة سواراب سي بالكل اجبابهون اورسفركية فابل سول . حقيقت بن بدرونول معيت زره تف مون كمن سے محرائے تف *وونوں کی حالت بکیساں تھی اس لیے فدر نا*ّان *کو اکیس میں* کا فی محس*ت تنی ۔ ا* پ ان کا اراده وطن کی والی کائفا جنیانچه بیراس ارا ده سے ساحل کی طرف روانه سخوکر مختلف مفامات برشكل مي فيام كرت بوك كجه عرصه كے بعد سمندر كے كنارے تنهر عقا بكابس بهونيج يبشهراس ونت جرمن كي فيصنه مي نفيا ، رحيم خال كے ياس كي نفدي موجو ونتى . مُراس ندر منتى كداس سے دولوں دائس وطن بنج سکتے۔ رحیم خال کو بیر عی گوارا نہ تھا کہ امرسنگھ کو نیما چیوٹ کرنے و حیل حیاہے ۔ ا یک ماه منوانز عظائکا میں ملازمت کے لئے کوششش کرنے رہے ۔ ماک زاد را ہ مہیا ہوسکے . گھرکا میا بی نہ موئی ۔ بھراٹ کو بیغیال بیدا ہموا کہ زینچار مڑی حبکہ یے وال صرور ملا زست کا بدولبت موجائے کا ۔ وہ دونوں زنحا رکووانہ ہوگئے ، مارچ سنٹا کا وسط تھا جب بیار بخیارس کینچے تھے ۔ س نو ورصف نوفناك دنيا) ابغ صكلات كے سفرست كامياب واليس نروبي موتا مواجب اكت سافانا بن زنجار بينجا . تواس وقت ال دونون كو و بال بيني بوك یانی اه کے قربب گذر جکی تھے سکاری س جو کھان کے یاس نفر مت وه حتم موجيكا خا - وه ننگ حال تقد - وه محم على ال ك حالات سن كر مي نها بن صدمه مواحس طر نفير سے بي في ان كى مدوكى وه من زنجار كي فيبام مبل لكه جيكا وول -



Y in

براعظ افرلقي كے دمیشنٹ ناکٹ بكل خونخوار در ندوں اور وحتی انسانوں سے جرے بطرعة ب كون كهن فكل ان سفال نيس برقهم كورندس ياتني كيندر تبرمير چننے جہولوٹاس گوربلابن مانس بجھنے۔ از دیا ۔ وغرہ وغرہ بے شمار ہیں مکین ان سب نین انسان نما درندے سیسسے زیادہ خطرنا کی ہیں رور تاروں سے کسی ذکسی طرح جان بچائی جاسکتی ہے۔ تگران وحنثیوں سے جان بچانا نامکن ہح وه نتیرون اور یا تختیون سے بھی زیادہ خطرناک ہیں ۔ ان انسانی درندوں کی تسكلين منها بين خوفناك يب مبياه فام فوي مبيكل اور بالكل نستكر افرلفيه كم دور دراز کھنے نبکوں ہیں وہ سنتے ہیں ان کی زندگیا ل مینپرورندوںسے سمی طرنة كم نيس بين سرفسم تي جا نورون كو وه اسينه نيبزون اورنيبرون سيه نسكاركريف مال اور جير عيا له كرائية نيز وأنتول سي نوج أوج كر كها جانت ال -افرلقير كصف فنكل شرارون لاكعول مراح مبل سى رفعول مي كصل موت بس رست سے لیند بیرا طربی جن کی ملید جو شیال بینند سرے سے وصلی رہتی ہیں ان بهاط ون بیربیه شار د نفریسیا و زخونشهٔ مناظرا در آیشاری بین ننسد اوزنیز دروریا ہیں جن کے کناروں برخطرناک ولدلیں ہیں بد مقامات ایسے ميں جہاں ٔ خبک می انسان کا قدم نہیں گیا جنگی جانوں ہی عبیب وغریب قسم سمے بہاں جائے جانے ہیں جو دنیا کے دوسرے مصوں میں کہیں ہیں جن میں سیسے

زماده کلمون فابل فکریے ببرونناک ورندہ تقریبًا ببندہ فبدلے مک لمباہوتا بهاورتين فيط مسح فريب اوسني منهاس كابهت لمباا ورنيز لميه وانت بعطيهم كى طرى بوت بين تقريبًا دس فبك لمب كهيد داردم اور رنگ كراسرخ بوتا ہے بدعجیب قسم کا جانور منہا بیٹ خطرنا کس ہو یا سے بیر ہافتی اور نیبر مبرجی اس کو خوت کھاتے ہیں اس کی ہویا تے ہی مجاگ جانے ہیں ان خبطوں میں گور مان کا بھی بہت خطرناک ورندہ ہے اس کا فدیج فید کے اونچا ہونا ہے اس ترعلاقا افرنفبرسي ان خيكون مين برندون كى بيره المستمين إن متى فادل مرغبا فتكل یں کم بڑت ہیں اور چھوٹے ہڑے مے ساہوں کا تو کوئی حساب ہی ہیں الیسے يرخط خنگلون بي انسانون کي تا دي جي سے اس ميں شک نهن کدان کي تعلق ا حزورا سانون کاسی سے لیکن درحففت وہ انسان نہلی ملکتونخوار درندے ای يه كھين علكون ميں رہے ہي اور ابنى صدود سے با ہر بني حاتے ان كودسائيں ا بناسواد وسرے لینے والوں کی کھ خبر میں ہے ۔ ان کی طرور بات زندگی بہت عىدودىي كبير كى ان كوفرور مات بش - خوراك كسيلة ان كر دبيين خيكى جانورون كى كى نبى خيكى كمل ان كوميت ملته باي درختول كى حراين كا صانے ہیں۔ کمی کے عصفے انگر فند منتکی کیلے خور رو ملحانے ہیں۔ یہ ای موسر ا كى س دورىبول سى بناليته يل . ان مين جرخا مدان اوركينه كے لوگ الگ الگ محكول منى دور كما أباد بن -ان السانون كي معلق مرب سے ندياده عجيد بات سب كربداية بى عليه دوسرا نسانوں كوكھانے سے در يع نهى كرتے ا پی فوراک کے ایک وہ دوسر ہے گروہ کے لوگوں کو کیٹر لانے ہی اور بھران عا

گوشت بڑے مزے لے کیکر کھاتے ہیں یہ ان کی بہترین غذا ہے۔ انتہا یہ ہے کہ کر ختی این اس میں انتہا یہ ہے کہ کہ کا کر دوں اور مردوں کو بھی کھاجاتے ہیں .

مرو بالکل ننگےرینے ہیں بعد تیں ستر بوشی کے لئے ذرا ساجم طرہ لپیط لیتی ہیں بہرخاندان میں جوعورت یا مرقمرییں بٹر انہونا ہے وہ سروار مانا جاتا ہج سب اس کی تعظیم کرتے ہیں ۔

زمانه کی رفتار کے ساتھ ساتھ دنیا ہمشہ ترقی کرتی رہی ۔ قویوں میں انتقاب رونما ہوئے ان کی زندگیاں بدل میں کران جمکلی قویوں کی حالت مندلی ۔ ووہزار مرسی فبل جوان کی حالت منتی ۔ آج یہی بالکل دہی ہے ان میں کوئی تبدیلی واقع نہ ہوئی ۔ البتہ جو خبکلی قویب افریقے سے مشرقی اور مسفر بی

ساطوں کے قرب آباد ہیں انکی حالت روب اصلاح ہے ان میں اکر تدبیا ہی موتی ، عبدائی تبدیلی موتی ، عبدائی تنبیلی موتی ، عبدائی تنبیلی کا میاب رہی ان ہیں انسائی دور پر براہوئی وہ لباس کے عادی ہوئے ۔ کجھ کام کاح کرنا بھی سکھا ، مگر انتہائی دور دراز خبکلوں میں رہنے والے وصتی وگوں کا حالت اس سے بالکل جا گامذ ہم جالیس برسن مبل حبکہ شرقی افرلیفہ میں لوگزیڈا ربلوے تیا رہو رہی تھی ۔ اس زمان میں برسن مبلوں کا نقضان کی ۔ اس زمان خبکی لوگوں نے سیکھوں مہرائی خاص کر برخیا ہوں کا نقضان کیا ۔

 اسیرے اور زمروی کا بن سعاوم کیں بھین ان ہے بہا دولت کے خزانوں سے
وہ کوئی فائدہ حاصل مذکر سکے سرآن ہر کھظان کے سامنے جان کے خطرے
کا موال تھا ۔ اس بین شک بنیں کہ ان کی ولیری اور ہمت ہے حد فا بل داد ہر
مگراس فیم کا کام خوکٹی ہے ویدہ وانستہ اپنے کو طاکت میں ڈالدینا ہے ان بخطر
حکلوں میں جہاں ہے حساب آفتوں کا سامنا ہے کسی انسان کا وہاں سے زندہ
مشاموا ، وہاں ان کی اسراد قات زیادہ ترفیکی تھیلوں برخی وایک روزوہ لمن حضر موان کا ایک روزوہ لمن میں میاٹ کے ایک روزوہ لمن کی بھیلوں کے ایک روزوہ لمن کی بیاٹ کے ایک روزوہ لمن کے میاٹ کی زیاد کی کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیاٹ کے ایک وقت فر نیڈ لاک کی بیا تھی وہ ان کی تاش میں جا بچکا تھا ۔ وہ نو کی کیا ۔ مگر یا تی و دیکھوں کے بیا تھی وہ ان بھی بیا کی برسوں کے لیعد وہ وال بی وطن رہنی یا ۔
بیا نے بی کا میا ب ہوگیا ، کئی برسوں کے لیعد وہ وال بی وطن رہنی یا ۔

ایک اندهیری رات میں حبکہ چاروں طرف ساٹے کا عالم تھا ، آممان پر باول گھرے ہوئے تھے ، کچھ کچھ لوندیں بھی پٹررئضیں کا ہے کا ہے آسمان پر بحلی جبک جاتی تھی رات کے میا 9 بیجے کا وقت تھا ۔ ہرطرف کھٹا آوپ اندھرا چھایا ہوا تھا ۔

ایک مولناک وقت میں ایک بہاٹ ی کے فریب ندی کے کناسے جند جھنو سیر لوں کے سامنے میدان میں بڑی سیری کر ایوں کا و مقر جل رہا ہے اس کے کرو داور سیکل انسانوں کا مجمع ہے۔ مردوں کے درمیان عور نیں

اور بچے ہیں ہیں ان کا پورا خاندان جمعے ہے خبکل میں ان کا شور ونہ گامہ رورزنک سال دیاہے۔ فوش میں وہ لوگ آگے کے کرونا جنے کو دنے ہی سی بڑھے خبن کی تباری معلوم ہوتی ہے یہ لوکٹ س قدر آ زا داور بے فکر ہیں۔اس اندھیری ران میں آگ کی روشنی دور نک بھیل رہی سے ایک طرت کی فاصلے بربہت سے بڑے برے ورخت کھوے ہی آگ کی روتی يس وه درخت صاف نظرار سي بس و وال نظر بستي بي ايك درونا نظاره ببش نظريوجا لمسيء أن درمتول كي نتانول سَع تبدت سے انسان بندھ ہوے کی رہے ہی بن کو بندگی آج ہی اپنی ٹوراک کے لیے بکٹ لاستے ہیں اور ان کو آگ بیر عبون کر کھانے کی تیاری کرر سے ہیں۔ رنصب اوک بنجا سے رہے والے ہیں ۔ ان بی کی پکٹر بوں سے ان کو حكر الكر ومرضور ميں لاكا ر ماكما ہے ۔ يہ بے ليس كل جيداً وى ہيں جن ميں روسكه نوجوان بي -ايك منده اورتين مسلمان بين -ان تين مسلما نون سی ایک ۱۸ برس کا نوجوان اط کاسے _ آخرید لوگ اس دور دراز فيكل سي كيے بنے ؟

مری امام الدین صلع تعبنگ بنجاب کا رہنے وال تھا۔ آدی ولہور میں مری امام الدین صلع تعبنگ بنجاب کا رہنے وال تھا۔ آدی ولہور میں میں خیم کا مصنبوط و تعدر رسن تھا۔ اس کا بیٹیا سروار محد بھی اس کے جمراہ تھا اپنے معا میں درکشا ہے میں اس نے نرونی ربلوے ورکشا ہے میں یو رسے کے ۔ با بیا اور بیٹیا مکرے یا ۸۰ رویے ما ہوار کما لینے تھے۔

کچ دن کے لئے کھدو سے کھر جھیجے سے اور بافی رو بیرا بینے ساتھ وان كے حانے كے لئے جمع كرتے رہے - راشن ان كوسركارى ملنا تھا - دوسال خبرین اورکاسال سے گذر کیے : نبیرے سال بری صحبت میں بھینس کر امام الدين كوحوا كعيبلنه كى لت لك كئى آ دى مهت بعلى اور نبيك تعامكر حیاتی کے دن خراب آنے ہی تواس کے سامان میدا ہوجاتے ہی جو کے رو ہے اک نے جمع کے تھے وہ سیادیدروز کے اندر حوسے کی نذر توكي سرمسند جركه وه كمانا جوك كى ندركرونيا . نين سال بورى يوكك - كارفانساس ك جنى لكى راب وه منها بن بردنيان نفا. وه برداس تفا وطن والبراجان كالئ في دين تفا المكروطن حاس كس روبسه باس مهمن تؤكيم تفاوه بربا وكرحيكا نفاء و بيبر كے بغيروه كوئي دورا كام عى تنس كريسكانها ، ابكري توكياكري بهرطرح فيبور ولاجارتها نرو بی میں بنجا بیول کی کنرٹ کئی ۔ اور سرشخص سے باس روہیہ بخفا۔ وبال جند حبث كا ولت فائم موكر - ابك نجال مسترى نع جند مي روز مين باليج شرار مو ميره كي بين خبيت ليئ - بين لا يعي المام الدين اورست سے لوگوں کی بریادی کا باعث مہوا ۔ حرف امام الدین بی ننہااس براتیا ن یں سلانہ تھا مکر بہت سے اس کے مموطن جوئے کی بدولت آبنامایہ كهوكر جران اور برلبان ففي ميرسب كرسي أواره كرد اور سكارهم د ہے تھے ۔ آخروہ اس زندگی سے ننگ آگے۔ سے نے ملکر برمشورہ كباكة النفى دانت كى تلاش سى فبكون كاسفركيا جائے . دوجار ميدين سفر میں گذار کروہاں سے ہاتی وانت اور گینڈے کے سنبک حاصل کرنے کی کوسٹن کی جائے ۔ اگر کا مباب ہوگئے تو وا بیں وطن بہو نیج جائیں گئے ۔ اگر خیکوں سی مارے گئے ۔ تو اس کلیف کی زندگی سے رہائی سل جائے گی ۔ اگر فقمت نے ساخہ وبا تو خیکوں میں سے ہزار ہار و بیب کا ساما ن مہما ہوجاً میگا تیجر ہاکا رلوگوں نے ان کواس ارا وہ سے منع کیا ، اور تمام خطرات سے آگاہ کی اگر وہ ابنی وصن سے بازند آئے ۔ وہ نشروع زمانہ تھا اس زمانہ سی خیکوں کی رانت اور گرزیاوہ پا بندیاں نہیں فقی ی دانت اور کرنے کے کوئی کی فقی دانت اور کرنے کے مین کی وفیل کے اور کرنے کی کوئی کی کرنے کے کے مین کرگوں نے اپنی دائی کو خطروں میں وال کرنے اکثر ملح ان کھنیں ، ہمنت لوگوں نے اپنی زندگی کو خطروں میں وال کرنے اگر سے حاصل کئے ۔

حب امام الدین اوراس کے ساتی مفریں جانے کا فیصلہ کر کے توان کے باس جرسامان تھا ۔ ایخوں نے فروخت کر ڈالا اوراس رو بر سے خنگل کے باس جرسامان تھا ۔ امام الدین شکار کا شوق تھا کو بی دار ایک نال بندوق اس کے باس موجود تھی اس نے کسی شکار کا شوق تھا ایک نالی بندوق اس کے باس موجود تھی اس نے کسی شکی طرح کا تو کا ایک نالی بندوق کو جی خرب لی ان کی بار ٹی سی ایک سکھ نوجوان لاجین کھ بڑھا لکھا اُدی تھا وہ جسبتال میں کمپیونڈ ررہ چکا تھا ۔ بندوق وہ جی چلا لفیا تھا کھی اور وہ بی چلا لفیا تھا کے دوائی جی ساتھ لیا ۔ نیروق وہ جی چلا لفیا تھا ساتھ لیا ۔ نیروق وہ جی چلا لفیا تھا ساتھ لیا ۔ نیروق وہ جی چلا لفیا تھا ۔ سیدوق وہ جی چلا لفیا تھا ۔ سیدوق وہ جی جلا لفیا تھا ۔ سیدوق وہ جی جلا لفیا تھا ۔ سیدوق وہ جی جلا لفیا تھا ۔ میان سے انتخاب نے دوائی کی جانب سے انتخاب نے دوائی کی جانب سے انتخاب نے دوائی کی جانب بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور ایس کے بلیط کے علادہ اس یارٹی میں بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور ایس کے بلیط کے علادہ اس یارٹی میں بیرل روانہ ہوگئے ۔ امام الدین اور ایس کے بلیط کے علادہ اس یارٹی میں

تین مسلمان اور تھے ایک مزرد- اور من سکھ تھے۔ بیسب نو آدی تھے آبیں بی ان کا معاہدہ ہوجیکا تھا کہ جو کجے فسکلوں میں سے ملے گا اس کی قیمیت وصول ہوئے برسب میں برابر کا حصة تفسیم کیا جائے گا۔

ون كوده بريدل سفركرت اور رانت كسى محفوظ حكّد يا دخنوں برگذارت پہال دریا ندی نامے اور ونٹوا رگذار داستوں کو طے کرنے ہوئے بہ مریب نیطے جارہے نفے فوراک کے لیئے سرن یا ویکر جانور دن کا شکاراً سانی سے لركيته أبك مفنرسفرك لبدشام مجرونت برايك سنى كفريب بهونج لیننی عیبال جنگلیوں کی آیا وی تھی ۔ بہ خبگل اس بارٹ کے ساخد دوستانہ بیش آئے۔ اس یار لٹ نے نستی کے باس ایک حکد در فتوں کے نیجے ڈیرو ڈال دیا - برن کا شکارکیاگیا جنگلیوں کا جھے دیر نک ان کے گرو جمع رہا۔ یہ نیخ لوگ ان کے بیے تماننہ تھے - ان کی شکلیں ان کالیاس اور ان کے بیٹر لوں کو حبرت سے ویکھنے نفھے ،ان کے لئے بہ ایک عجبیب منظم بھا کئی روز منوانر ببدل سفرک وجهست برسب بهن تھک کئے نفے - ووروزان کا فیام رہا ووسرت ون بعددوبهرا تفول في لنك ط باندهكر ورش اورسني كالمطاري جادیے خبکاع در تول مردوں اور بجول کا ہجوم و یا ں جمع تھا ۔ان کا شنی کو مکیھ كروه لوگ بهرن خوش مرو نے رہے - آخر میں ان خيكيوں نے بھی اپنے كرت و کھائے ۔ جو بالکل عنیا شک کے سے تھے : نبیسرے روزصیح ہی ہار ال و بال سے ابنی مشنرل برار دان موگئ - بہال باطنی دانت دغرہ بیسرنہ ہوئے م منی اور گنبناے کے خبگل بہماںسے دور نقے البنہ منبر سرچینے۔ ہرن وغرو

ن خبکون میں کمیزت تھے۔

برسفرکرتے ہوئے بڑھنے چلے جارہے تھے۔ دوسفے کے بدرائی بہار کے دشوارگذارداستوں اور گھائیں سے گذرتے ہوئے تھیں کیوگا کے تا ای کے دشوار گذارداستوں اور گھائی سے گذرتے ہوئے تھیں کیوگا کے تا ای کے لئے سامنے قدم مرخطے تھے جبکل میں در ندول کی گزت تھی۔ اور وشی لوگوں کا خون تھا ، برخطے میکن ان کے لئے بہ تھی کہ ایسے برخط فریکلوں میں ان کے ہارہ کو لئی امراد رہر بہیں تھا۔ جوان بیجیدہ خبکلوں سے واقف ہونا مقامی لوگوں کی امراد ان کو حاصل نہی ۔

کیاڈ کھانے والے جافوروں کے شکار کاان کو کر بہ نہ تھا۔ اس لئے شکل بیں ان کی زندگی خفوظ کہ بین تھے اس سے بیاس تھے۔ دوہ بھی بیاد فنیں بھی ساتھ تھیں مگران خو فناک ور ندوں کے لئے بہ ہم بیاد کافی مذیخے اس کئے خطرے کے وقت بہ لوگ سبجائے مقابلے کے ورختوں کی طرف دوطرت نے وائٹر ابیا ہواکہ در ندوں کے جملوں سے یہ بال بال بیجے ۔ تین جا رحطرتا حادثات ان کے ساتھ بیش آئے گریہ خوش متی سے سلامت بیجے دیے۔ ان گھنے خبکل میں بہنچ کر یہ کھیلک گئے۔ را سنے ان کے ساتے سے گم ہوئے کے دیم میں جانے نئے کے کردھ جارہ ہے ہوئے ۔ اس طرح منه توں گذر تی ہے کہ بین حکاوں میں بہنچ کئے ۔ اس طرح منه توں گذر تی ہے کہ بین حکاوں میں بہنچ کئے ۔ اس طرح منه توں گذر تی ہے کہ بین حکاوں میں بہنچ گئے ۔ اس ان کو والی کا داست بھی نہیں مات تھا ۔ اسی طرح مفتوں گذر تی ہے ۔ اس طرح مفتوں گذر تی ہے ۔ اس طرح مفتوں گذر تی ہے ۔ کہ بین حکاوں میں بہنچ گئے ۔ اس ماری کھیلئے تھے دیے ۔ اس ماری کھیلئے تھے دیے ۔ کہ بین حکاوں میں بہنچ گئے ۔ کہ بین حالی کے کہ بین حکاوں میں بہنچ گئے ۔ کہ بیک کی دور سے کہ بین حکاوں میں بین حکاوں میں بین حکاوں میں کی دور سے کہ بین حکاوں میں کے کہ بین حکاوں میں کے کہ بین حکاوں میں کہ بین حکاوں میں کہ بین حکاوں میں کے کہ بین حکاوں میں کو دوائیں کا دور سے کہ بین حکاوں میں کی دور سے کہ بین حکاوں میں کی کی دور سے کہ بین حکاوں میں کی کی دور سے کہ بیار کی کی دور سے کی دور سے کی دور سے کی کی دور سے کی

شال لجبن كالكوك كمين فعمل مي داخل موت - بدسائين سائين سائين والد دستشناك فمبكل كيرو دسين تك يطركئه بين ا مداخر صحابح اعظم سے ل گئے ہیں ان خبکوں میں ماتھیوں اور گینٹ در کی کشرن بھی یہ لوگیہ كئ با دان كے حملوں سے نيچے . ورختوں بر شرط حکر حان سجانی - اس خيكل یں ان کے کھانے کا کوئی سا ال ہنس تھا تمئ کئی روز کے فلنے گذر نے لگے فون کے مارے درصوں بر چھیے رہتے کون ایس حکدان کو کہاں لی تھی جهان به شکار کرتے با اطمینان سے بیٹھ کرکھانا یکاتے عجمیت صیدت میں گرفنا ریتے مروہ بانھیوں کے دانت اور گینڈوں کے سنیک بنشمار فسكلون مي سرع مرك ان كوط. مكران وزنى جيزون كوب اين ساخة ك نك لي كون - فيوراست كل سي قيمور وسي كي -اب ان تم سامنے موت اور زندگی کاسوال تھا۔ اب ان کی ساری وتشن برنتی کسی طرح خبگاوں ہے سلامت نکل جائیں . واب ی مے راسینے تلاش كرتے بھرتے مكروہ ندملے . دن بواسي كوشنن ميں كذار نے الليكن كاميان، مولى وو تحن برك ن اورزندكى سے بزار ہو كئے .. امک روز مذکل سے باسرتنی قدرکھلی حکمس بہنے بھوک سے س ن ٹرصال تھے۔ ووبہروهل کی تی ایک مدی کے قربب بہنے کرڈ برا ڈالدیا خوراك كم ليركون برا اجانورس وغيره سامنے نهي تھا۔ جينڈ برندوں كا شكاركماكي ولكري حي كبيءاك حلاكر شكاركا كوشت بعون كراس كها ما بهن دنوں کے بعد آج ان کو کھے کھا نا نصبیب ہوا کیکن کھا ما کھاکر تھا گا

ے اور *قسمے نے گرونش بر*آ ہیں کھرنے گئے ۔ ننام کے پانچ بچے کے فریب یاس می کے ضکل بیں ان کو وحتی لوگوں کے جيخفا ورسورونبينكا مركريي كآواز برسساني دين آج ان كواس خبك مين بربيهلامو قع تفا كرا كفون نے دشنيوں كى خونناك آ دار س سنين بسينة ہي ان كرولون برميدت جهاكى ريانوفسره موكراس طوف ويجهيز لك جين ي منط گذرے تھے کہ ایک زخمی تو خریفی کھوڑا) ان کے قریب سے معالی ہوانکل يانيح منط بهبي گذرے تھے كہ جار دلوسكان خلكى انسان اَپنے نبزے نانے انجے رون بريسنع كي - ا مام الدين اورلا بوسلكه كي ياس مبدوقين تفين يا في ب کے یاس نیزے تھے . نعدادیں پزشکوں سے دوگئے تھے مگران کی ڈاون میں ویخفتے ہی یہ بدحواس مو کئے سب لوگ مفاملی کے لئے اٹھ کر کھوط ہے ہوگئے فائر بھی مہوئے رکین بہنیں معلوم کہ وہ ملکی زخی ہوئے بانہیں َ مگران کے نشزوں سے بہ سب رخمی ہو گئے۔ اوص اوص حان بجانے کے لئے تھا زتمى نويتها الله كالأدورية جاسكة فربب جاكر تهيب كي و و فونخوا خباكي

ان بیں کے دوآ دمیوں کو اپنے کندھوں براعظا کرلے تھا گئے۔ جب ان کے حواس فرا درست ہوئے تو ان کومعلوم مواکہ پارٹی کے دوآ دی غائب ہیں بعنی لابھ ملکھ اور امام الدین کا ایک رشتہ دارا ب ان کی حالت بہت خراب تی بیٹون سے تفرار سے تھے۔ ان کو ابنی سوٹ کا بھین ہو حکا تھا ، مہت رمنے چلا کے کم

كياكرسكنے تف محم بوجانے والوں كا تل ش ان تحريب كي بات نديمنى ، اندھبرا مير جيكا تھا ،سب رخمنوں كى دجرسے تشريعال تنے -

اسپایرسات، آدی باقی رونگے نقے ۔ راشا *برکرے کے لئے بد*فست نمام درخنوں برحر ه كئے كھ صعر را ن كذرتے ہى نىكل سى نتيروں ور درناوں کاشورم طرف تشروع ہوگیا ۔ رات بھر بیرمصیدے کے مارے درختوں سطیھے جلتے رہے . مجمع مول نے اُتھے اُتھے - ندی کے کن رے سٹھ کر زخوں کوف کیا اور پیمرکیڑے سے انصن باندہ لیا ۔ان میں ایک شخص رام چند درز۔ بھیے نربا ده دخی تقا راس کی کمین کمرازخم نفا - باتی لوگوں کے زخم زیاد وخطرناک تنبس تفيه خاص كرامام الدين خفيف رحمي عفاء اب يرجيران تفي كركياكرين كدهر حائس ان كولسينه دوستول كيرغائب موحبانے كاص يمد بهرت تخا برياتح تقے کہ ان کوکسی طرح حنگلیوں کی فیدسے رہا کی دلائیں۔ آخر بہ لوگ وہاں ہے ۔ ا تھے اور ضطلبوں کے یا وں کے نشان لینے ہوئے روانہ ہوئے ۔ ان کو ہراسید تقى كرشا مُدان كے ساتھبوں كاكہيں بتيرنشان ال سكے اور ان كو والسي لانے كى كوفى تدبير كارگر سوسكے - جنانجہ بياً الميند أسبت قدم انتاتے ہوئے اور ز ماده ورجى كوسهارا وسيفرش جار مي غفه -

الیکن بدان کوخریه محقی که را تجود و آدی غائب موکئے تھے جروم خوروں نے ان کو رات ہی خارک کے ساتھ کے ان ان کا کوشت ان کے لئے بڑی کنمن ہے فرخی کو رخر کے عباک جانے کی انفوں نے ذرائعی پر وا نہ کی حبکہ ان کو کھانے کے لئے دوائن ن مل گئے ۔ جانو روں کا شکار توان کو مرر وز مبسر سے سکر انسان ان کو بھی انفانی سے بلتے ہیں ۔ حبب کبھی ان کو انسان حببی نغمت مل بل جاتی ہے توان کی خوشی کی انتہا ہیں رہتی ۔ خوشی میں نا جنے کو رتے اور

ٔ حبنن متاتے ہیں۔ دوا دمی نووہ رات کھا جکے تھے بافیو*ں کے لیے بھی* اُن کو لور**ا** الطینان تفاکرمسے مونے ہی کمرالس کے دغانجدان کی کاش میں سے ہی بندرہ سرحنكى اين بحسار كرروانه بوكئ ببط يرمب اس مقام بربيني بهاں گذشتنه منتام ووآدی گرفتار کیے گئے تھے۔ وہاں ان کونہ پاکران کے باؤں کے ننان دیجھے ہوئے ان کے بیچھے روانہ ہوگئے۔ بیمصیت زوہ ٱشْكِ جارہے تقے اوران كے نعاقب ميں ان كے شكارى ان كے بيتھيے بيتھيے تفيد ورسيان بين تقريبًا نين سل كا فاصله تفا - ان غريبول كاسجاد اب نامکن خط-ان بے لبوں کے ساستے بہارا کی بلندی آگئے۔ وہ اپنے زخمی کو سرارا دینے ہوئے۔ لبندی برآستد استہ جارہے عقے ۔ اوبرمیدان میں خىكلىدى كى تعونظر مال وكهال دے رہى تفيس وهوب نيز بيو حكى تھى ۔ تھوڑا آرام لینے کے لیے بدایک مگر بیٹھ گئے ۔ اپنی بانسمتی برآنسو بہانے لگے۔ اپنی بمكبئ وبےلبی کا حباس کرکے رونے لگئے ۔ اب ان کی حالت نہایت فاہل خم تنی مفوظ ی دمرای حال میں ان کوسمال گذری - آخر مجیرا تھے اور ووسری طرف راستنه كى تلاش شروع كى : اكه عليه فسكليون كى سبى سے دور كل جائيں -جندی قدم چلے ہونگے کہ پکا یک خبگل بیں شور مہرکا مدسنائی دیا ۔ سنتے ہی انکے حاس جانے رہے موت انکھوں کے سامنے بھرگئی۔ ایک سکنے کا عالمان برطاری ہوگیا۔ وحتی ان مے سروں بربہنے گئے ۔ بہخوف سے محاکے ۔ رام عندزیاده زخی تفا وه نه مجاک سکاوان شخه کیا-ان درندون سے تعاک كرمه كهاں جاسكتے ننے ۔ تفوظ ى د بر إس سب كرنينا ر ہو كے مرونے تھے اور

چلاتے بتھے۔ امام الدّین ان وحشیوں کو دیکھنتے ہی نبس نیدے کی باندی سے پیھے ندی میں کورگیار بهاؤک طرف نیر" ایموا روز مکل کیا ، ایک شکلی اس کو مکڑنے کے مع موار آ دھ مبل سے فاصلہ برا مام الدین شکی برکھڑا ہوگیا جسگی بری سی ندى مِن نيزنا ہوا اُس بے فریب پینچ گیا اقدا بنا نیزہ تا نگرانس کی طرف لیکا ا م الدين في مندون با تفريسي مي والري تفي واس في مندوق مي كو لي کا کارنومس لگاکرچنگلی کے دماغے کا فن نہ لیا۔ اور فائرکر دیا گولی لگتے ہی جنگلی يانى بى السط كيا - اور مدى بين بهتا بوا جِلا كيا - امام الدّبن كى جان بيع كئ -برابك فريب كاونج درون بريرط صركبا- دن عرصيبا سطار ما مجرك بین درخت مح بنی که اگیا ، ففوزی و بر کر احداس نے ریکی اک و وضگلیوں كاغول اس كي ساخيبون كوكن بعوار على مرا على من الماريد مار باسيد - اس كاجوان بيتا مردار شي على ان مين تفياء دن محمر درضت برسيطها البي مصيدت بريرونيا را - جب رات مون اوراند صراحها كباتوبر ورخت سراند اور جمينا جمينا جنگلیول کی کشی کی طوف روانه بیوا - دورسته هیونسط لول کے ورمیا ن آگ کا وطعير حلبا بهوا اس كو وكعائي وباحب بي فريب بهنجا توويال كانيامت خر نظارا رکی کراس کی روح نن ہوگئ ۔ یہ جیا جلا کررو نے لیکا دوریت اس نے دیکھاکہ گھاس معیونس کی بہت می جھنسٹو لوں کے درمیان سیدان یں لكرا لوب كالمصرحل ريا ها وخياكي مروعورت بيحسب محبو تون ك طري ال کے گرو ماج کو درہے ہیں قریب کے درختوں میں یانے اس کے ساتھی اور ایک اس کالمن حکرمٹاان ہی کی بگواوں سے بندھے مونے لٹک ہے ہاں۔

آه ۔ به نظاره کس فدرلر نده خیز نفا ، ان بکبوں کے لیے بیصیبت کی گھڑی متی میرونیں میں تلکے تقے ، وہاں ان سمے متی میرونیں میں تلکے تقے ، وہاں ان سمے والدین بیوی بیجان کے انتظار میں ہول کے مگر بہاں بدا بہرف خیاب مہان تھے ، ان کی موت فریس خی بیدان درندوں کے خیاب ان کی مصیبت بیاس وقت آسمان می آکسوبہا ان کی مصیبت بیاس وقت آسمان می آکسوبہا رہا تھا ، کچھ کچھ نوندیں بیٹر سے تھیں ۔

ام الدین خون سے کر زرانھا ، اندھرے ہیں ایک درخت پر جراھ کر بیٹے گیا ، فنوٹری درخت پر جراھ کر بیٹے گیا ، فنوٹری دیرے بعد جب آگ کا دھرخوب روتن ہوگیا ، تو ایک جونبری کے اندرسے ایک میں بوگ ۔ سب لوگ اس کے کر دجی ہوگئے ۔ وہ زور زور سے جبلانی اور کچے بولتی رہی فور العبد بہرت ہے جبالی اور کچے بولتی رہی فور العبد بہرت ہے جبالی اور جبالی اور جبالی این میں کھولکوائی اس کے سلسنے لاکرزین بر برڈالدیا ۔ قید بوں نے جبنا اور جبالی نا نشروع کر دیا ۔ ان کا آخری وقت آبہنی ای اخراس کو ایک بر بھون نا شروع کیا ۔ اور یا قالی اس کے کیرو کی جون نا شروع کیا ۔ اور یا ق

اف كيا دلخراش نظاره تفا . اما م الدين اس كود يجيف كانا ب السكا چيا نا به السكا چيا نا به و كيا - ان چيد بلفيدون كوكيا - ان چيد بلفيدون كو حيا نا بهو الم مردم خورسب كو تعون كر كھا كئے - امام الدين جيو ما ه ك ان خيكلول بس تعنبكذا بهرنا د ما زندگى باقى تى امام الدين جيو ما ه ك ان خيكلول بس تعنبكذا بهرنا د ما زندگى باقى تى

وه چرارون معینبون کا مفالد کرتا ہوا آخر سمند دیے کنا رہے ایک لبتی الینڈی سربہنجا بدایک جھوٹا سا بندرگاہ ہے جو ممباسہ سے شال بن انحے وہاں سے وہ تمی کی مدوسے مباسہ اور وہاں سے نہ بجبا دہ بہنجا ۔ جب میں باتھ وہ ان اور گینڈے کے سینک ابنے ساتھ لیکر اگر نشا شالد میں مباسہ ہوتا ہوا ، زسخبار آیا تو اس وفت امام الدین کو وہاں بہنچے ہوئے ایک ماہ گذر جیکا تھا اور وہاں بہار اور شک حال تھا ۔ وہ ایک دور فی سے مل اور مذکورہ بالا در و ناک وافعات رور وکر اس نے جھے منائے رہیم خال اور امر شکھ بھی اس تا ہے وہ ایک کا میں مبال تھے ۔ ان کے لئے بیں ان تی بیاری کی تکلیف بی مشبل تھے ۔ ان کے لئے بیل ان تی بیک کام مربے دو ہیں ہوئی دا در حلیدوالیں وطن جانے کے قابل ان تی بیک کام کرتے رہے ۔ ان کو کا مبابی ہوئی دا در حلیدوالیس وطن جانے کے قابل کام کرتے رہے ۔ ان کو کا مبابی ہوئی دا در حلیدوالیس وطن جانے کے قابل کام کرتے رہے ۔ ان کو کا مبابی ہوئی دا در حلیدوالیس وطن جانے کے قابل کام کرتے رہے ۔ ان کو کا مبابی ہوئی دا در حلیدوالیس وطن جانے کے قابل

خوف که ونیاصلول کامنیمنیشر افریقه می دنگل س ایک ارت

وسط البربل سند م کوس اپ فیکلوں کے مفرسے وابس شروب بہنچ چکا تھا ، اور وابی برتقر سًا چارہ اصرافیام وہاں اور رہا جبگوں کے سفراور شکار میں اس فدر تھک کیا اور اگرا کیا تھا کہ ایک ما ق کہ می فیے شکار کا خیال بھی نہیں آیا ، اس کے ابدر بھر سفتہ میں ایک بار قرب و حجار کے خیکلوں میں شکار کا سلسل شروع ہو کیا ، انوار کا ول بارٹی کے بھراہ خیکل ہی میں گذر تا تھا چالیس میں قبل اس زمانہ میں فرد نی کے ار دگر و جہار جا سنے خنگل ہی خبکل تی

کیم افردسین خاں صاحب کچھ حرصہ سے نروب ہی مقیم تھے۔ شکار کا انکو شوق تھا دہ ہاری ہے ان شکاری تھے ان شوق تھا دہ ا شوق تھا وہ ہاری بارٹی بارٹی شامل تھا وراچھ دلبر.... فنکاری تھا ان کا کھی تھا کہ کی کو افراقیہ کے شیر جر شکار کی بلری تمنیا کہ کی بارباران کا کہی تھا صند تھا کہ کی روز شیر کے شکار کے لئے جیل جائے۔

تنكار كى كئ زباره دورجاني كافرورت ندمون عنى .

ا شفاق سے ان دنوں کیمارر ملوے اسٹیٹن پر ایک آدم نورٹیر کے عمل کا چرچا ہے۔ کا چرچا عام تھا۔ تھوٹر سے ہی کا چرچا کا چرچا عام تھا۔ تھوٹر سے ہی عرصے میں دیاں اس نے بہت مقصان کیا۔ در حنوں آ دسیوں کو کھا گیا۔ وہ انٹا دلیرا در بدیا کے ہو چکا تھا۔ کہ دن کے در تشاکام کرنے ہوئے آدم بول کو اٹھا لیے جاتا تھا۔ ایک روز آفس میں کا آ کرتے ہوئے اسٹین ماسٹر کو اٹھا ہے گیا مہت سے شکار اوں نے اس کو مار نے کی کوشش کی ۔ مگر کی کواس کے شکا رہیں کا میابی نصیب مذہو کی جکے موہاب کے دل بن تھی اس کے شکار کا خیال بریدا ہوا ، انھوں نے قسمت آ ڈما کی کے لئے وہاں جانے کا ادا دہ کیا ، اور مجھے بھی اسپنے ہمراہ جیلئے بر مجبود کیا ،

کٹا ربلوے اسٹین کے گروٹنیر کمٹرنٹ تھے۔ حکیم تھا حب کے بڈنٹر تئیر کا تھالیکن خروری نہ تھا کہ اُ دم خورشیر ہی کا شکار ہو۔

كيماسينن نرولى مدر مسيل كے فاصلہ بربجانب ممياسہ وا قعہے تباری کے بعد ہم طرین میں موار موکر کیمیا بینچ کئے اور اسٹیشن بر مظمر سکیے حكيم صاحب كي سائقال كاطازم تفااور ميري سائق مبراطان فاسم في صح تفاراس اسطنن برآوم فوركي متوا مر ملول كي دجري ميم في مرتفض كوفاف یا یا - بہنے دیکھا کردن کے وقت کی کروں کے دروا دے بندر سے ہی جاس حرورت كو مغرادك ما مريني كلية - برخص كازبان بر تفاكه برعورت شيطان بروقت بهار عسرون برموجود رنها ب ببرت سے لوک ڈرکی وجرسے بہال سے معاک کئے تھے۔ آفٹاب غروب سے قبل ہی کام بند ہوجانے لوک اپنے کمروں اور کوارٹروں سے با ہرنہ نکلنے تکھے - ہم بھی دا ت بھے۔ اسبتن کے کرے بیں بندر ہے دوسرے ون صبح ہم نے دوخیکی قلیوں کا ىبندولىيەت كىيا ـ اورو بال سىرشالى كى طرب مىيچاكو كى جانب روانە بھوگئے کھا اور ناستنہ ہارہے ساتھ موجو د تھا۔ تنقریباً دومیل فاصلہ خبکل میں طے كرنے كے ليد يم ابك جكر رك كئے اور نا ششركيا . حب سم نا ششكريت

تف نوتفور الديريم كوتبرو بالاخ كى آدار سنانى دى ريم في كعرب موكراس طرف عفى رسے ديجهنا شروع كيا - بهنت سے درختوں كے درميا ن ابك ننيرنى دكهان دى - خيال بواكه نرهي و بال ضرور بوگا - اب حكيم صاحب كواسكاشكاركريف كبلغ بيجبنى تقى وه دلدس ملدو بالبينج كراسكا شكاركم نا باستيق اوروه برجي جان ففركه وه ننهاكسي ووسر كى مدد كي فبرننبركا شكاركري كو حكيم صاحب كوا فرلق كي فيكل مي منير كي نسكار كا به بهلامو تع تها مگروه دل كه بهت دليرنايت بهوئے . وه ست بهاور عقد المفول في محدس بركها كرا باس حكر ما را انتظار كري. يى نثيرى نزرىك بينج كرگولى جلاؤن كارتين مين نه ان كے اكبيلے جانے كى مخالفت كَى والفون نَي أس ببرا صاركيا آخر مين في ان كومجبور كيا كدوه فائم كوساتھ لينے جائيں راس كے پاس نبدوق ہے صرورت كے وقت وہ آ ب کی مدوکریسکے گا۔ اس بروہ راضی ہوگئے ۔ابنے لازم اور قاسم اور وٹول فلبول كوسا خوليكرروان موكئے - مين اكبيا روكيا ميرى راكفل مبرے ياس موجود می بین نے حکیم صاحب سے بہ ناکیدگردی تفی کرزمین بر کھوے بهوكر كولى م كرشير برله حلائي . ملكه درخت كياد بير ففوظ حكه بين كر

دو تھنٹے سے زیا وہ عرصہ گذرگیا۔ مگرفائرکی آواز سنائی نہ دی مبرح کان اسی طرف لگ رہے تھے آخر تاہ ہج گئے مجھے تعجب تھا کہ انہی تک فائر کیوں نہیں بہوا ، اسنے میں ایک شکی جو دیاں سے گذر رہ یا تھا اور دیلوے

استينن كاطرف جاريا بخناء فيحه وبإن ببيهما وكيحكر مسرت فريب آيا اور سواحلى زبان بين مجه سے يو جهاكرا ب يها كس غرف سے بيٹھے ہيں ۔ يب نے جواب دیاک نبر کے نظار کے لئے بہان ایا تھا مگر کوئی شکارا بھی تک تہنیں الملہے ۔اس نے برسنتے ہی فورًا دوسری طون بانھے سے ا ثنارہ کریتے بہوئے یہ کہا کہ میں نے ابھی انھی دریا کے قریب کمبی گھاس میں شبر کو د مکیھا ج حليح س آ ب كے سانھ حلبنا ہوں ، وہ بہرت آ سانی سے نشكار ہوجائے گا اس وفنت بس نے بھی خبال کیا کہ بہاں مفنول میکار مبی ایس سوں مہرنتا کمکن ہے کہ نسکار ہا تھ لگ جائے . ہیں اس کے ساتھ روانہ ہوگیا -خبكى ابيني نبزي اور دُ حال سے مسلح نفاء وه آگے جل رما نفا میں اس كے پیچے تھا ، ايك ميل چلنے كے لعديس نے اس سے بو جھاكدائي كنتى ووراور باقی ہے ۔اس نے کہاکہ سرت نرویک ہے۔اس کا برسست نز دیک و وسیل سے کم نہ تھا۔ اب بیارے سامنے بیمار ی تھی ۔ اور گھنا خبكل تفاءاس وفت بهم لمبي كمبي كحماس مي كذررسيم غفراكترالبيا بهونا بحر كراسي كهاس بين اجاتك لنبرساف أجاناهي اس كي يا وُن كَ أَسِيطُ إِنَّ اللَّهِ مِنْ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ بہوئی۔ بھی اندائیداس وفت محمکوتھا تین سبل فاصلے طے کرنے کے بعد مرا سمرا ہی ختیکی ابیک جگہ رک گیا ۔ اور مھیے اشارہ سے نبلایا کہ شیران درختوں

دوبپردو صل حی تنی د وصوب بین نبزی تنی میں نے خیال کیا کہ بہ تہت شیرے آرام کرنے کا ہے وہ صرور ورختوں کے اندر عفی ٹری حکے سور ہا ہے گا

ادرسورج غروب موف كفرب وه خلك سے باس آمر كا الك فريك ورخت يريب في بيطفة كانتظام كيا اورايي رائفل كبكراس برمبيم كيا تفوظيت فاصلر برضكلي نحى ايك درخرت برجرط حركبيا فربيب بى ساحف ديا تها اس ليم يفين تهاكه ننيغ تكل سن كل كراسي طرف آئے كا - سانبرا ورسرت كافى تغدادىس وكهالى دے رہے تھے ۔ شام كے يا نج جج دور فاصلى فيگل يس نبيرك بولن كأواز سال دى . دور مون كى وجر ع في كي ما بوى مولى المى مقوطى مى دىرگذرى تى كەس نے دىكھاكەننىرلىپى كھاس س اجلن کودتا ہوا ای طرف آرہا ہے۔ اور ایک ہرن اِس کے مذیب سے جوائی کی اس نے شکارکیا ہے ۔ بہ شیر نر تفاحس کی ایال کھنی اور سیاہ تھی ۔ وہ میر سے قربب أي كفيرا عكر فاصله بردر باك فربب ابك ورخن مي نيج ببنج كرايية شكاركوكها ني مين شغول يوكبا وشير مجية تونظرا ربانها مكر أيورا تهبی - صرف اس کا بهمیلاحصه و کھائی دے ریا تھا ۔ اگلے حصے بین جمالی^{ال} حائل تقبی وه اینے شکار کے کھانے میں معروف تھا۔ کچھ دیر میں اس انتظام ميں رباكہ وہ بورامبرے سامنے آجائے . نوكوكى حبيا وَس حب وہ ا يى حكيت نه سطارا وصرشام فربب بهونی جار سی تفی نوس زیاره انتظار رند کرسکا كُوفاصلدريامه تفا ممكريس فاطينان سے نشار ليكرفائركيا . كولى ال کے سیسط میں لگی۔اس نے کر حنے ہوئے اس طوف رخ کیا ۔اورمندا ظاکر اس سمن کو دیمیا . بین نے فور ا دومرا فائر اس کے آگا ۔ بیر کیا وه فيح تنبي ريجه سكا مرَّ منا بهوا خبكل مين جأ كمسا .

مقورطی دبر کے بعدوہ خامونٹی ہو گیا۔ اب شکاک میں سٹاٹا تھا۔ ہرن وغره جا نوراس كخون سيربيط بى غائب بروجك تخف را قداب فربب غروب ك تفافيكى افي ورفت سائر كرمرت باس آيا واوركين لكاك ننیرمرکیا ہے۔ اس کوائمی تلاش کیا جائے میں نے اس کو مبتراسمی باکر ننبر كولى سے أنى علدى تبي مرسكما وصبح سيفبل اس كوتنين ثلاثن كيا حاكميكا مگراس نے صند شروع کردی کہ تنبر صرور مرکباہے اسکوا تھی ان کن کرناجاہے کچھاندھیرا ہو جیکا تھا وہ اپنی صندسے بارنہ آیا۔انسان ہو نا تو بات کی معقولست کوسمحتنا و خسکلی می تونفا . دوسری بات به می کفی کرفت کلیوں کے ننهيا رعمو ما زجرالو رسونے ہيران سے شير حليدمر جانے ہيں۔ بالا حرسب رولون و يار بهنيج جهال ننبر بير كولى جلاني كني عني في شكار كابهنت مفولاً ا عصر كها باكيا تفاء وبإل ع ونك ك نشانات رجين موئ مم كه دورك ایک جھیوٹی سی جھیل ہمارے سامنے آگئ ۔ بان کے اندر بھی گھاس تھی تھوڑی دور بر كيفرشكى كاحظه بخفار خون كونشان يانى كے كذار سے مك موجو د تخف خبكى نے بتجدا مظاكراس فتكى كے حصر بريجينك نا شروع كئے . يمبر بفين مضا كەزىمى تنبر يانى كے اندرىيى كذركر دان جاڭ يون سى جاكرلىك كيا ہے چار یانچ بچھ بیٹے نے کے لبدایک میب ن ٹاک کرنے کے ساتھ زخی شیر عاری طرت ليكا - درميان من اكرياني حائل من موزاتوسم رونول من سايك ك نندك كاخاتمه تفاويان كاوجه على كواتناموقع مل كياكهم عباك كرترب کے درختوں پر ح طعا گئے۔ میں دریا کے کنا رے کی طرف مجا گا ۔مبرے ما سے ایک بڑا پرا نا درخت بڑکی شم کا تھا ہیں فوراً اس برجر مھاکب نیردرخت کے نیچے تک۔ آیا وہاں سے فریب ہی گھاس میں غاکب ہوگیب دولادہ فیر پر فائر دکریں کا بچھ بلندی پروہ نیچ کریں ایک ڈال پر بیٹھ گیبا مورج غروب ہو جکا تھا ، جہارجا نب اندھ براچھیل گیا تھا تین تقوط ہے ہی وفقے کے لید ما تیا ہا ہی پوری شان سے میا تھ حلوہ افروز مہوا جس کی دفتنی سے تمام خیکل بہا والا ورود یا منور ہوگئے۔

كججه وفدت اسى حالبت بيب اور رسنا بيط بجو تفوشي دبركے بعد بھر محفر كلول كَا وَا رَمبرِ بِهِ كَانُونِ مِي ٱناتُمروعَ مُوكَى . مِن نِهِ ٱنكھيں تجهاڑيھا طُركَتُهُ چاروں طرف دیجھا ، کوئی چیز فجھے و کھائی نہ دی آوا زوم بدم تیز ہوتی جاری تھی تفوری ہی دہرلعبہ مجھے معلوم ہوگیا کہ درخت کے ننے کی طرف سے بل کھا ما ہوا اوبر کو آر ہا تھا اس کو دیجھتے ہی خوت سے تھر آگیا ۔اس سے جان بجلنے کی کو فی صورت بھی میں بہنیں اُری تھی ۔ اگر درخت سے نیچے کور جانا ہوں تورمی تنبرکا الم او براس بلاکا خوف اب کروں تو کیا کروں کہا جا دُن جیسے کی مبدد نَ اگر میرے پاس مونی نواس بیہ نا ٹر کرنے کی کوشش^ک كُيْنا رات كے وقت رائفل كى گوكى اس برجيل ناحما فت تقى - آخر ميں نے يمن ها م كبراين جان بجاني ك كونشنش كى ورخت كافى لمند تفا -ين حلدي سے أوبيركى وال بريسني كبا - ساسب وياں بھى ميرے بيجھے أربا تھا كجه دبرك بعدين درخت كي دوسرے مصيب جلاكما ، حب اس سباه بلك د مان مجى مبرا: يجياكيا توس جست كركي *عيرا ي بيل عبَّد* آگيا - اسحطرة خيد كينظ مجه بسرائيهرى كرينة اورجان بيانه كى كوشش بن گذر كئے۔ كه وتف كے بعدميري حبرت اوربيرلت لأكى حدر رسى حبب بيرن وكبعاكه بهنت بڑے بڑے سانپ مخلف سمت سے مجھ برحملہ آور سورسے ہیں اب مِ سخت كَمِيل با ورخو فنرده بهوا وا باس درخت بر بمبرا تكنا محال تفا ا پنی مون اور زندگ کا خدا بر بجروس کمرنے ہوئے بیں نے نورًا درخت بحر کو دجانے کا ارا دہ کیا ^ہکا رنوس کا ل کر دائشفل کندھے برالشکا ئی اور لحوال کو

بکر کرنیچے لٹک گیا ۔ مفریبا ، بافیے کی بلندی سے زین برگرا میری کمراور ا نکوں میں کا فی حرب آئی - اس لیے تھوٹری دیرے تک میں جنبش ما کرسکا بجرا م مردما ل سے مجا کا ۔ مفورے فاصلہ برجاکر ایک درفت برحرا ص كيا - اويريهنغ كركيه ديرلعدول كي دهوكن اورميرا سانس ورسن موا اورسى الك نف ك ساته كرنكاكر يبط كيا ورخدا كا شكرا داكيا اورطينان كامانس ليا ، وبال بينط بهوئ آئجى تقورى يى د مركذرى تنى كراو برواك وال برسے خرخرنی آ واز مبرے کانوں میں اُنے لگی ۔ میں بیرین ن ہو کر ڈال بر كعطا ہوگيا - اور اوبركي طرف عورسے ديجھنے لكا -كربركيا جنزے جرمبرے سر پر غراری ہے جاندی روشنی میں مجھے و کھائی د ماکہ سبول کے درمان ا بک میا و جانور جو بلی سے ذرا برا ہے میٹھا ہے۔ برخیکی بلا و تھا جو ملی ی مناحلنا جافرسي مشاس كابتلام وناسيه اوربه بيدندون كانتكا ركرنا يح میں نے رائفل کا کندہ اس کے سرپر مارا وہ ورخت سے نیچے کو دگیا ۔ ببری ساری دان پریشیا نیون می گذری ارصبح کاد نت قریب نخا - میں رات بحرحاً كا به وانفا ، تقول ك دبرك لئه بينظ بوئ مبرى آنكولك كُنّ . دو كفيط کے بعدجب بیں جاگا۔ تو دیکھا کہ آ ناب طادع ہو جیکا سے ، ادرمیرا خیگلی ای ورخت کے سی با اس ورخت سے اتر آیا۔ اس وقت مرافی نےمردہ تثير كی نلاش كا احرار كے ساتھ بھر تقامنہ شروع كيا - التفاك اشارہ سے بنلاربانخاكه وه اس ما منه والع فبقل مِن مرده برا مهوكا ورات بجركي مصیبت اور برینانی کی وجه سے میری طبیعت میں کسل اور سکان تفا

ستسكل سے بین نے اس كواس بات بر راضى كياكر بيہلے وہ اكبلاچاكر مردہ شركو تلاش كريد اكروه مل كيا . توبن عي اس كيسا تفطيول كا - وه أكبيلا جِلْكُياً س درياك كنار ع بركب منها تقده وهويا مبرى جبيب بي إلكك نفه وه کهاکریانی بها اور دالی آگراس درخت برحیط هدکیا - اور شکلی والیی كانتظاركريارم بجار كفيظ كے بعدوہ والبن آيا . اور كماكرمين نے سبت لائ كيا - كرزتن ننبركاكيس بنه نهي طا - مم و بان سے والس روانه بروت مبرانيال تفاكه حكيم صاحب أكذشته ننام نركار سے وابس آكراسيشن برميرا نيظار كرتے ہوں كے اوران كونشولش ہو كى كەمبى كهاں غائب ہوكيا رو كھفتے سفرك لورجب ممكرا استنفى بهنج أومعلوم مواكر حكيم صاحب اوران ك جمراء کا کی ک وائیں نہیں آئے ہیں۔ اس فرسے محے فکر سیامونی اور سی اسطین سے مام شملارہا . نین بج شام کے قربیب وہ اوک وابس آگئے مگر حكيم صاحب كى حالت دَكِيَّ كر نِهِ حِيرت مِولُ - وه زَنَى تَحَانَ كا ملازم إدر فاسمان كوسها لمار مكرلار يص تفان كر كبط يعظ موك الدخون بين مرتف لكين للعب مير مفاكه وه خوش اور لبناش نفع . و نجفته بي مجهد مسكر إكر كهنه لكه له نسكار مارلائ مين نے ويجها كرفلبول كے باس مرده شيرن كا سراور لورا جمره موجورسے مجمم صاحب كاشكار كاسياب تفاراى لئے وہ زخى بونے کے باوجور مجی تونن تھے۔ اور ابی تکلیوں کو بھولے ہوئے تھے۔ ایک کرے میں انکو لِتَّا دِيالِيَا - كُرم يا في سے زخم صات كئے كئے - دواان كے ساتھ تھى جولگادى كى محكيم صاحب في فرا باكك كل أب سے جدا ہوكر و بال ورخنوں كے

بم فریب بینیجه بهال ننیرنی کو دیجهاگیا تھا ودر کان ٹلاش کرنے بربھی ال كا بندر الل يكن ايب جكر بم ف بهت سے انسانوں اور جانوروں كى بالديوں کے ڈھیردسکھے۔ اور دیگرعلامات سے بھی ہم کو کفین ہوگیا کہ شہروں کی آ مد ورفت بہاں مکٹرن ہے ۔ ہم نے وہیں البطنے کا ادا وہ کیا قربیب کے فرقتوں پرومچان نبائے کئے ۔ ایک برین خور بیچہ کیا ۔ دوسرے برقاسم اور ملازم كو بخصاديا - رونون فلي بهي إيك در زين برجر ه كئے - تمام دل الم كوانتظار میں گذرا کون کو اور بہارے سامنے نہیں آیا۔ ہم بیٹے بیٹے اکا گئے۔ ما بها نبكل آيا - اور روشي نمام بهبارگي بهاري نظرين شكل بي كي طون لگي مونى مقين كھ عرصداسى طرح كذركيا دس باكياره بج كے فريب ساما جُنگل ننیبروں کی آ واز وں سے گو شجے اعظا یسعلوم ہموتنا نھاکہ مہرطرف نثیبرہ کٹیبر ہیں ہر کمحہ تھے یہی بقین تھا کہ اب نثیر میرے سامنے آرہے ہیں میں ہاتھ میں را تفل لئے تیار بیلی نفا۔ مگر بدنشمنی کے کوئی بھی جانور ہارے سایت رة يا ص برفائر كاموقع للا تمام رات اس انتظار مين بيط كذركى طلوع آفناب ميرايك كمفشرباني نفاخ بكل مين سناتا بهوچكاسفا اور ہاری امیدوں کا مجی فائمہ ہوگ تھا کہ اجا تک ایک نیبر سارے قرب تى بولا - ادر مفودى يى دبرلعدوه يمار نے ساسن الكيا - افنوس و ه ما دس ننيرن مى منرنيس تعالكر مى بهن زير دست برانى شرن . ا تخراس برفائر كا فاصله كياكيا - ون كى روشى بوچى تھى اور وہ بريے باكل ساست كھر كا فاصله كياكيا - دور كى التحالى الدو فائر كئے - دور كى

ہو نے ہی خصبناک ہے کر ہا ری طوٹ لیکی۔ بچان کے فریب بہتے۔ ہیں نے فوراً دوفا براورکیرویین - دوسرسے بچان سے بچی دد فا نرم وینے ۔ وہ سخت زخى بوكر خنگل مين گفس كى . دو گھنے كا تل سكوت كے ساتھ ہم دہاں سيھے رہے و بچے قریب م محانوں سے اترے ناستد کیا ،اس سے بعد راحی شرق کی ظ شن بين بيم سب في كموس بيوے و سخت رحمى بوجي تفي -اب اسكو شن گھنٹے گذرچیے تھے۔ ہم کو کیتین تھاکہ وہ اب تک زندہ نہوگی ۔ صرور مرچکی ہوگی ۔خبگل میں خون کے نشان کا فی تھے۔ جو ہاری رہبری کررہے تھے تحورى دورجا نے ك بعد يم ف وكيهاكدوه جماط يون كے درسيان لينى ہوئی ہے۔ بےس وترکت بڑی ہے اس کو دیکھتے ہی لفین موگیا کروہ مردہ ہے وہ زخوں سے چور تھی ، ہم اور قریب بینے کئے مقور کی ویر کھوا سے اسکو و کھینے رہے واسکو اس كى دم مِبْرُكراس كوخياط لوك سے با ہر کھینچے لاؤ۔ جس و قرت انعوں نے وم مکیر کریا سرگھیے ۔ تواس نے دونتین کمیے لیے سانس لئے ۔اور آنا فا ٹا خوفاک گرے سے ساتھ کھولی ہوگئ ۔ جیسے وہ بالکل تندرست سے بیال كى زوسى سا سے كھ اتھا۔ ايك لخت اس نے تجھ كو د باليا - رائفل ميرك بالخدسة كركى بيس نداين دونول بالحقول سے ابينے سراور كرون كو مجايا مبرے ماز واور کند مصامس نے زخمی کردیتے وونوں خنگلیوں نے اپنے نیزے اس كرسين بين بيوست كرديي فاسم فرورًا اس كان ك قرب وماغ میں فائر کیا اب وہ بوم موکر گری اور مرکئ میں نے اس کے بینے سے دہائی پائی ۔ اس کو خبگل سے باہر لائے ۔ اور ان سب نے ملکراس کی کھال اتا ری ۔ سرحداکیا ۔ اور یہ وولوں مجھ لیکرآ سہند آ ہستہ یہاں ہمنچ ۔
اسے کی دات بھی ہم نے اسٹیٹن پر بند کمرے میں گذاری ۔ آ وم خور شیررات بھرار دکر و بھر تا اور بولنا دہا نروبی جانے والی کا طی کی العبا میں مرات بھرار دکر و بھرتا اور بولنا دہا مراس میں سوار مہوئے ۔ اور دار نیک میاں بہر بھر کے اس میں سوار مہوئے ۔ اور دار نار نیک دائش مروبی کے اس دائش ہوئے ۔ اور دار کی کھار کر دیا ۔ وہ جندر وزیبی ایچھ ہوگئے اس وائٹ ہوئے مرائل بر بر ایک نر بر وست حادثہ ہوئے مرائل بر بر ایک نر بر ایک نر بر ایک اس میں اس ربیع کے دوس کے تعدیلی حالات میں اس کو لیس اس آ دم خور سے باخلوں مار سے کی مروبی کے بائی حالات میں اس کی مروبی کی مروبی کے بائی وال ت میں اس کی مروبی کے بائی ان بیسوالی سبی اس کے دیا ہے انہیں والی سبی اس کے دیا ہے انہیں اس کے دیا ہے انہیں والی سبی اس کے دیا ہے بائی والی سبی اس کے دیا ہے انہیں والی سبی اس کا کھی جبکا ہوئی ۔

سیدهخدشی شاه مبزواری ؤ نظیل کا کھ آرہ صوب بہار

مکنز سخن بی واحد کتب خانه هم آب بی بندوستان می مطبوعات مهدای جان ی ایک مرتب

و المحمد و ا

197 Lil 16 05:16

د وارائنی)

Bb1. 50% طبی ، تاری ، اولی

CALL No. { 37.19.	ACC. No A A A 4 Y
AUTHOR	وعلیناه سرواری بسید
TITLE(===)	فبو فهناک د نتیا

MAULANA
AZAD
LIBRARY
(A)
ALIGAR
MUSLIM
UNIVERSI

- 1. The book must be returned on the date stamp above.
- 2. A fine of Re. 1/- prevolume per day shall charged for textbody and 10 P. per vol. 1 day for general books per vol. 1